REVISTA OFICIAL FC BARCELONA
SEPTIEMBRE - OCTUBRE DE 2022 NÚM. 113

BARÇA



7 REFUERZOS

LICENCIA PARA SOÑAR

Las incorporaciones de Lewandowski, Kounde, Raphinha, Christensen, Kessie, Marcos Alonso y Bellerín marcan un mercado de verano histórico

EDITORIAL

EL CÍRCULO VIRTUOSO 2.0

El presidente Joan Laporta tenía muy claro desde el momento en que tomó posesión de su cargo que el camino de la recuperación económica y deportiva no sería nada fácil, y que una iría de la mano de la otra. El día que fue investido presidente, ya lo avisó: "En el Club habrá un liderazgo fuerte, se tomarán decisiones", y no le tembló la mano a la hora de hacerlo, incluso de elegir preservar los intereses del Barça por encima del mejor jugador de la historia. La renuncia a renovar a Leo Messi para no poner en peligro la sostenibilidad del Club fue la primera muestra de la fortaleza del liderazgo de Laporta.

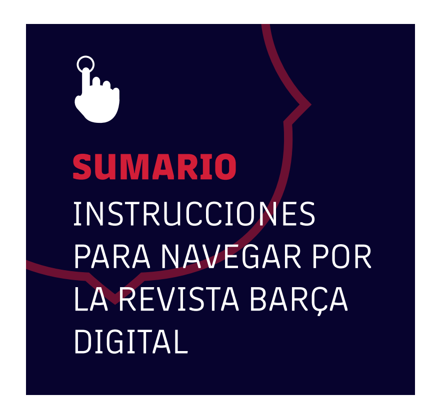
El presidente ya tiene experiencia en reflotar un Club arruinado económicamente, deprimido socialmente y hundido deportivamente. Lo hizo en el 2003, en su primera etapa al frente de la nave azulgrana. El círculo virtuoso se convirtió en palabras que se incorporaron al léxico culé, como las *palancas*, que también formarán parte del particular diccionario histórico del Club. Hace 19 años, Laporta demostró que la recuperación económica y deportiva van de la mano, y que un éxito debe alimentar al otro, y viceversa. Sin recursos económicos no es posible construir un equipo potente, competitivo y que pueda aspirar a todo, y sin un equipo que ilusione y enganche, no es posible aspirar a llenar el Spotify Camp Nou, el Estadio más grande de Europa (y más que lo será cuando acabe el Espai Barça), no se pueden ganar títulos y no se puede ir al mercado en busca de patrocinadores. Es un pez que se muerde la cola, un círculo virtuoso que necesita tener un eje sobre el que girar y un punto de equilibrio entre el dinero y el balón.

Si en 2003 esta pieza fue Ronaldinho, en 2022 ha sido Robert Lewandowski el escogido para ser la dinamo que haga girar de nuevo la segunda versión del círculo virtuoso. Pero a diferencia de uno y otro círculo, cuando Laporta tomó posesión de la presidencia el 17 de marzo del 2021, se encontró una herencia mucho más envenenada. No podían pagarse las nóminas, no se podían afrontar los compromisos financieros a corto plazo, la masa salarial de la plantilla estaba disparada, la deuda superaba los 1.300 millones de euros, el patrimonio negativo era de 451 millones, el principal patrocinador del Club terminaba contrato, y había que hacer una profunda renovación en una plantilla, sin recursos económicos para ello y sin poder retener a su principal activo, Leo Messi.

En mayo del 2021, el presidente reconoció que se entraría "en un proceso de renovación, porque se ha terminado un ciclo", y en el mes de agosto de hace un año también admitió que la herencia económica era "nefasta", con una masa salarial que representaba "el 110% respecto a los ingresos totales del Club". "Estamos rehaciendo el proyecto, de tal forma que sea viable y sostenible económicamente", decía Laporta.

La masa salarial deportiva y el límite que imponía LaLiga convertían esta renovación en una tarea titánica, obligando a buscar soluciones económicas imaginativas para poder afrontarla. Aquí nacieron las famosas palancas, un término que Laporta pronunció por primera vez en una entrevista en Barça TV, y que el presidente resume en la acción de ejercer una gestión valiente y audaz con el fin de optimizar al máximo los recursos del Club para ser competitivos sin renunciar al modelo de propiedad de la institución y a las esencias del *más que un club*.

Gracias a las palancas, el Barça ha podido cerrar con unos beneficios de 98 millones de euros el ejercicio económico 2021/22 que debe ser aprobado por los socios y socias compromisarios en la Asamblea del 9 de octubre. Pero también gracias a éstas, se ha podido ejercer la fuerza que ha vuelto a mover el círculo virtuoso 2.0, que ahora deben hacer girar al equipo de Xavi, con Lewandowski, los fichajes y un grupo de jóvenes talentos como Pedri, Gavi o Araujo que ya están entre los mejores del mundo y con un futuro azulgrana que el Club también ha asegurado.







FC BARCELONA
Septiembre-Octubre 2022. Cierre de contenidos 28 de septiembre de 2022
EDITA Departamento de Comunicación FC Barcelona. Av. de Arístides Maillol, s/n, 08028 Barcelona; Tel. 902 189 900
F 934 112 219; revista@fcbarcelona.cat
DIRECTOR DE COMUNICACIÓN Àlex Santos
JEFE DE MEDIOS CORPORATIVO Toni Ruiz
JEFE DE MEDIOS DEPORTIVO José Manuel Lázaro
DIRECTORA Ketty Calatayud
REVISIÓN LINGÜÍSTICA Lourdes Julià
DISEÑO Y MAQUETACIÓN Olga Amigó, Montse Chaure y Javier Rodríguez
REDACCIÓN Albert Fibla y Marc Parramon **JEFE DE FOTOGRAFÍA** Germán Parga **PORTADA** Àlex Caparrós





ACUERDOS ESTRATÉGICOS

El 'refichaje' de Dembélé y la renovación de Gavi, claves para el futuro del equipo



ANÁLISIS FUTBOLÍSTICO DE LOS FICHAJES

Kounde y Lewandowski para cerrar el círculo

LA REGENERACIÓN DEL EQUIPO DE FÚTBOL FEMENINO, A FONDO





REVOLUCIÓN MÁRQUEZ

El Káiser de Michoacán lidera un Barça Atlètic que se ha renovado de arriba a abajo

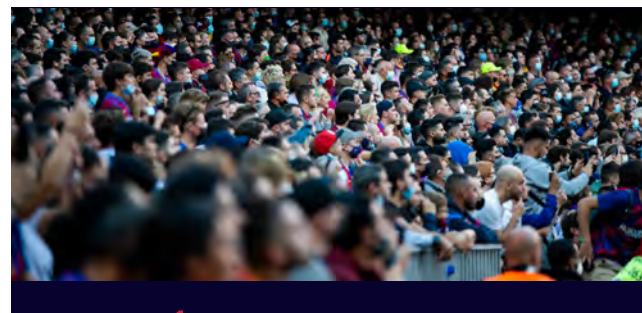


SARAS 3.0

El equipo de baloncesto inicia la tercera temporada del proyecto Jasikevicius con muchos refuerzos

BARÇA GLOBAL

Todos los detalles de la gira del primer equipo masculino en EE.UU. durante el verano



SOMOS MÁS

El FC Barcelona ha aumentado un 4% su masa social en la última temporada

ESPAI BARÇA

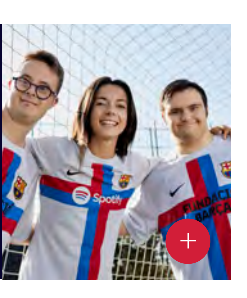
Anticipo del derribo parcial de la tercera gradería

LA SALUD, UNA PRIORIDAD

¿Cómo está preparado el Estadio para una emergencia sanitaria?

BARÇA GENUINE

¡Todo el mundo listo para la segunda temporada!





FINANZAS

La temporada 21/22 se cierra con 98 millones de beneficio

SOMOS F

Cómo el atractivo del Club, la valentía de Laporta, la optimización de los activos de la Entidad, la labor de la nueva estructura deportiva y la influencia de Xavi Hernández han sido clave para atraer a los grandes fichajes del mercado de verano

KETTY CALATAYUD
FOTOS: ©FC BARCELONA / SARA GORDON, ÀLEX CAPARRÓS

Toda Europa se pregunta cómo un Club que se creía prácticamente arruinado, con una situación casi de quiebra contable, con una deuda estratosférica de 1.350 millones de euros, un patrimonio neto negativo y unas limitaciones salariales muy estrictas por parte de la Liga ha sido capaz de fichar a siete jugadores de altísimo nivel, algunos de ellos con pretendientes y ofertas mucho más lucrativas. Lo que muchos consideran un milagro ha sido un ejercicio de valentía institucional con el liderazgo del presidente Joan Laporta y la complicidad de los socios y socias compromisarios, de saber aprovechar los activos del Club, una de las marcas más atractivas del mundo; con un estilo de juego que atrae y del que el entrenador Xavi Hernández ha sido un referente durante décadas.

La implicación directa del técnico, la labor de la nueva estructura ejecutiva del fútbol encabezada por Mateu Alemany y Jordi Cruyff, además de otros intangibles como son las virtudes de una ciudad como Barcelona, con buen clima, con mar, playa y excelente gastronomía, han contribuido a que jugadores como Lewandowski, Kounde, Raphinha, Christensen, Kessie, Marcos Alonso y Bellerín hayan escogido el nuevo proyecto del Barça y se hayan sumado al reto de volver a hacer del equipo azulgrana un equipo campeón . Y aquí habría que añadir a Ousmane Dembélé, que finalmente decidió seguir como azulgrana después de quedar libre para fichar por cualquier otro club.

Jordi Cruyff, director deportivo y uno de los artífices junto con el director de fútbol



BARCELONA TAMBIÉN JUEGA
Jugar en el Barça implica vivir en Barcelona, una de las ciudades más atractivas de Europa, con un buen clima, mar, playa y excelente gastronomía, intangibles de los que carecen otras ciudades y que no se pueden comprar con dinero.

Mateu Alemany de los fichajes de un mercado de verano histórico en Can Barça, ha reconocido la fórmula del éxito. "Los fichajes tenían mejores ofertas que la del Barça", ha admitido el holandés. "Se nota el orgullo en los ojos de los jugadores cuando tienen la oportunidad de fichar por el Barcelona y eso ha ayudado mucho para competir con clubs con más presupuestos y mejores salarios. Querían fichar por el Barcelona y les estamos muy agradecidos, porque, le aseguro, tenían mejores ofertas que la nuestra. Sin embargo, escogieron seguir su sueño de ser parte de la historia", explicó Cruyff en una entrevista al periodista Guillem Balagué antes de la celebración del Cruyff Legacy Summit con motivo del 25 aniversario de la Johan Cruyff Foundation.

El propio presidente Joan Laporta ha mostrado públicamente en cada presentación su gratitud a los fichajes reconociendo el esfuerzo que hacían al haber escogido el Barça por encima de otras ofertas más tentadoras. La muestra más clara se dio en la presentación de Robert Lewandowski, un jugador que no dudó en jugar fuerte para cumplir su sueño de jugar en la Liga y con el Barça, y Laporta puso en evidencia ese triunfo del Club que ha supuesto llevar al polaco, una estrella mundial. Jugar en el Barça es hacerlo en el club en el que han brillado Kubala, Cruyff, Stoichkov, Ronaldo, Rivaldo, Ronaldinho, Luis Suárez, Neymar y Leo Messi, y Lewandowski quiere formar parte de esta historia. "Es un día histórico. Es un día de esos en los que los culés sentimos el Club más que nunca. Es una muestra de que el Barça es más que un club. Gracias por el esfuerzo de venir. No era fácil, pero lo hemos logrado. También los esfuerzos desde la junta.

Todos hemos estado pendientes de tu incorporación porqque sabíamos que era especial. Tú tienes el don del gol. Eres serio, con carisma, elegante y respetuoso. Te ganas el respeto de la gente. Creo que esto es una prueba de que estamos en una nueva etapa, esplendorosa para el Barça. Estamos muy orgullosos de tenerte aquí", dijo el presidente.

El apoyo de los socios y socias

Pero tal y como reconoció Laporta en la presentación de Lewandowski, para llevar el fichaje estrella de un mercado de verano histórico en el Barça, era necesario asumir riesgos necesarios para reflotar el Club y volver a tener un equipo competitivo para aspirar a todo. "Estamos tomando decisiones valientes e importantes para el Club. Lo hacemos con el consentimiento de los socios siempre. Estamos luchando y trabajando mucho para que el Barça vuelva a ser una referencia en el fútbol mundial. Creo que lo estamos consiguiendo. Agradecemos su apoyo", afirmaba el presidente, recordando que los socios y socias compromisarios aprobaron la cesión del total del 25% de los derechos de TV en Sixth Street y la venta del 49% de Barça Studios en Socios.com y Orpheus Media a partes iguales. La optimización de estos activos del Club a través de las palancas ha permitido conseguir los recursos económicos para afrontar los fichajes y poder inscribirlos en la Liga.

Alemany y Jordi Cruyff, los ejecutores

Además de los máximos responsables directivos en cuanto al área deportiva, el presidente Laporta y el vicepresidente deportivo Rafa Yuste, la estructura ejecutiva del área de fútbol, con Mateu Alemany al frente y el director deportivo de fútbol Jordi Cruyff han sido los ejecutores del rompecabezas que ha supuesto la confección de la plantilla. La experiencia y el conocimiento del mercado y del mundo del fútbol han fructificado en el éxito de las negociaciones por los fichajes, con el hándicap que suponía la limitación salarial y también económica, para cuadrar los tempos de los cierres con la activación de las palancas. ■

El papel clave de Xavi

Hay veces que no es una cuestión de dinero. Los jugadores también necesitan sentirse valorados por quien será el entrenador, la persona que decidirá dónde, cuándo y cómo juega, y el técnico azulgrana no ha dudado en jugar su papel para conseguir inclinar la balanza del lado del Barça al hora de convencer a un jugador. Así lo admitió Jules Kounde, cuando se cerró su fichaje. "El míster, Xavi, es el responsable en gran parte de que esté aquí. He hablado varias veces con él y me ha ilusionado mucho su discurso. Las conversaciones fueron muy fluidas. Vemos el fútbol de la misma forma". También Lewandowski desveló: "Xavi me dijo que me esperaría (cuando se encontraron casualmente en Ibiza en vacaciones), que tenía un plan para devolver al Barça a la cima. Me dijo que trabajaríamos juntos". Y también la influencia del técnico fue fundamental en el *refichaje* de Ousmane Dembélé. Desde que Xavi llegó al Club luchó por su continuidad. "Mi relación con Xavi es especial, quiero trabajar con él muchos años", ha reconocido el extremo francés.



PRIMER EQUIPO

DORSALES 2022/23

MEDIA DE 25,3 AÑOS
La plantilla del Barça es una de las más jóvenes de la Liga


1
TER STEGEN


2
BELLERÍN


3
PIQUÉ


4
R. ARAUJO


5
BUSQUETS


7
DEMBÉLÉ


8
PEDRI


9
LEWANDOWSKI


10
ANSU FATI


11
FERRAN


14
MEMPHIS


15
CHRISTENSEN


17
MARCOS ALONSO


18
JORDI ALBA


19
KESSIE


20
S. ROBERTO


21
F. DE JONG


22
RAPHINHA


23
KOUNDE


24
ERIC


26
IÑAKI PEÑA


28
BALDE


30
GAVI


32
PABLO TORRE


36
ARNAU TENAS

LOS JUGADORES A DISPOSICIÓN DE XAVI

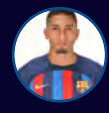




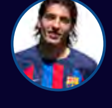
ALTAS

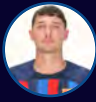

ROBERT LEWANDOWSKI
(BAYERN MUNIC)
45+5M


JULES KOUNDE
(SEVILLA)
50+12,5M

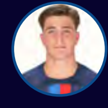

RAPHINHA
(LEEDS)
58+9M

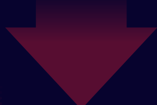

MARCOS ALONSO
(CHELSEA)
Libre


HÉCTOR BELLERÍN
(ARSENAL)
Libre


ANDREAS CHRISTENSEN
(CHELSEA)
Libre

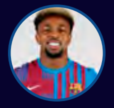

FRANCK KESSIE
(MILAN)
Libre

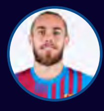

PABLO TORRE
(RACING SANTANDER)
5M

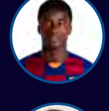


BAJAS

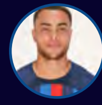

LUUK DE JONG
(PSV)
No renueva cesión

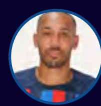

ADAMA
(WOLVERHAMPTON)
No renueva cesión


MINGUEZA
(CELTA)
Libre

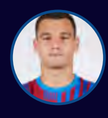

WAGUE
(GORICA)
Libre

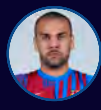
NICO
(VALÈNCIA)
Cedido

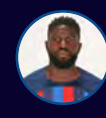

DEST
(MILAN)
Cedido


AUBAMEYANG
(CHELSEA)
12M

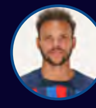

COUTINHO
(ASTON VILA)
20M

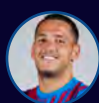

JUTGLÀ
(BRUGES)
5M

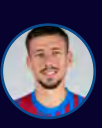

DANI ALVES
(PUMAS)
Libre


UMTITI
(LECCE)
Cedido

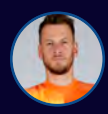

RIQUI PUIG
(LA GALAXY)
Libre

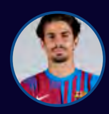

BRAITHWAITE
(ESPANYOL)
Libre


REY MANAJ
(WATFORD)
Libre


LENGLET
(TOTTENHAM)
Cedido


TRINCAO
(SPORTING PORTUGAL)
Cedido


NETO
(BOURNEMOUTH)
Cedido


COLLADO
(ELCHE)
Cedido


ABDE
(OSASUNA)
Cedido


MIRALEM PJANIĆ
(SHARJAH)
Libre





LEWY

AMBICIÓN SIN LÍMITE

Robert Lewandowski ha salido de su zona de confort, de un club donde lo ha ganado todo, para vivir un capítulo más de su exitosa carrera y devolver el Barça a la cima del fútbol. El delantero polaco no debe demostrar nada, pero tiene muchas ganas de seguir siendo el protagonista principal

ALBERT FIBLA / MARC BAU
FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

CLIC PER VEURE EL VÍDEO



El rostro de Robert Lewandowski es el del Barça que avanza, a velocidad de crucero, para recuperar el puesto que le corresponde en el Olimpo del fútbol. El delantero polaco ha llegado con un saco de experiencia, un cuerpo en perfecto estado y las cosas muy claras. "Estoy aquí para ofrecer mi mejor rendimiento, para mostrar cuál es mi nivel, mi calidad, y para ayudar al equipo a estar en lo más alto", asegura, en declaraciones a los medios del Club.

No tuvo dudas cuando supo que el FC Barcelona le quería. "Me puso muy contento saber que un club como el Barça se interesaba por mí. Después de ocho años en Múnich, donde lo he ganado todo, estoy muy agradecido; quería dar el siguiente paso en mi carrera, empezar otro capítulo", explica. "Cuando hablé con Mateu Alemany y con el presidente Laporta, entendí que, ciertamente, querían que viniera y que harían todo lo posible para que así fuera. Esta fue la señal que me hizo ver que era el momento de venir. Percibí que estoy preparado para unirme al proyecto del Barça y disfrutar. Porque es un proyecto de futuro", sentencia.

El caso es que lo tuvo claro y decidió dejar el Bayern, un grande de Europa y del mundo, donde lo ha ganado todo durante las ocho últimas temporadas. El mal momento del Barça no le echó atrás, al contrario. "Aunque el último año ha sido muy difícil para el Club, veo que las cosas están mejorando muy rápidamente y que nos encaminamos a volver a ser los mejores. Por eso no lo pensé mucho antes de venir a Barcelona: es el mejor momento, para mí y para el Club". Lewandowski quiere tirar del carro, no parece pesarle el liderazgo del nuevo Barça: "Quiero dar muchas alegrías a los barcelonistas. Quiero hacerles tan felices como habían sido, o incluso más. Porque ellos apoyan al equipo tanto si va bien como si no. Esta temporada intentaremos dar a la afición tantas alegrías como podamos".

MEJOR INICIO GOLEADOR HISTÓRICO DE UN DEBUTANTE EN EL CLUB

Robert Lewandowski es el jugador que más goles ha marcado en los inicios de su debut con la camiseta azulgrana, con 11 goles en 8 partidos (8 goles en 6 partidos de Liga), y ha superado un récord histórico de Ladislao Kubala, que había anotado siete goles en sus primeros seis partidos la temporada 1951/52.

Buenos compañeros de viaje

Lewandowski no ha tardado en confirmar que los futbolistas que le acompañarán para tratar de devolver el Barça a su sitio son de máxima garantía. "Con la calidad que tenemos, estoy seguro de que el equipo estará de nuevo entre los mejores. Si trasladamos al campo nuestro talento, el nivel de juego subirá y ganaremos títulos. Estoy convencido de que puedo ayudar a conseguirlo", dice. "Ya conocía a algunos de mis nuevos compañeros. Aunque no hayamos jugado juntos, he mantenido contacto con ellos a nivel personal, lo que me ha facilitado las cosas", añade. En cualquier caso, no le ha asustado el salto de la Bundesliga, una competición donde el físico es muy importante, al fútbol español, donde el talento individual cuenta más. De hecho, siempre había querido probar LaLiga. "Me adapto a cualquier sistema y táctica. Tanto si jugamos con pases cortos o largos, o si predomina la posesión de la pelota por encima del juego de contragolpe. He jugado contra equipos españoles en la Champions, conozco la calidad que tienen y no me asusta". Ciertamente, en el arranque de la temporada lo ha demostrado, con goles y con actuaciones decisivas.

¿Y Xavi? El técnico de Terrassa fue muy importante en la decisión de Lewandowski de venir al Barça y el futbolista no se esconde. "Después de la primera conversación con él, me quedó claro qué quiere hacer, qué planes tiene para el equipo. Estoy preparado para lo que me pida. Sé cómo veía el fútbol cuando era jugador y, por eso, puedo intuir qué quiere como entrenador. He trabajado con técnicos muy buenos, como Klopp, Guardiola, Ancelotti y Flick, todos ellos muy distintos. Por eso sé que con Xavi podremos entendernos bien y conseguir juntos muchos éxitos". El delantero polaco, además, no huye de su responsabilidad como líder: "He venido no solo por mi calidad o por el rendimiento que puedo ofrecer, sino también para ayudar a los compañeros a jugar mejor". En este sentido, es consciente de lo que puede aportar a los jóvenes talentos azulgranas. "La pasada temporada vi el potencial que tienen jugadores como Gavi, Pedri y Ansu y estoy seguro de que en los próximos meses nos demostrarán sus cualidades. La combinación entre veteranos y jóvenes que existe en nuestra plantilla será muy buena", remata. ■

PRIMER EQUIPO

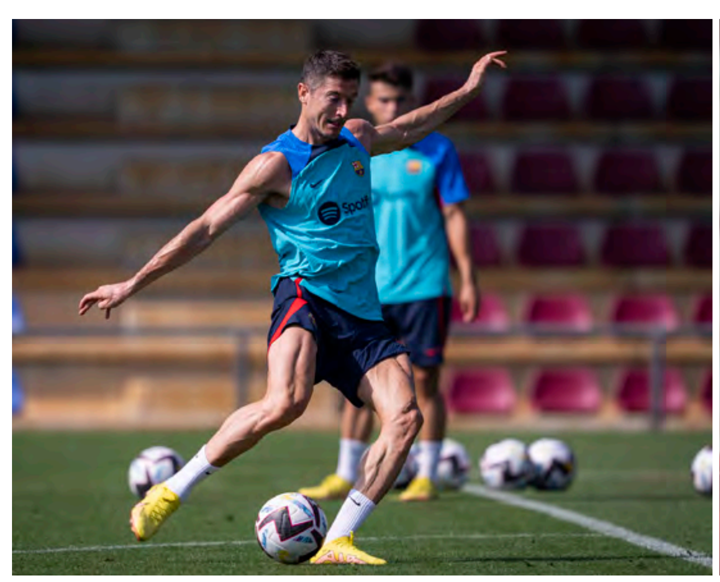
"Los dos años que estuve con Pep fueron como diez"

Guardiola definió al polaco como el futbolista más profesional con el que había trabajado

La primera conexión de Robert Lewandowski con el Barça y su estilo tuvo lugar en las temporadas 2014/15 y 20105/16, cuando Josep Guardiola lo entrenó en el Bayern de Múnich. De hecho, la influencia del entrenador de Santpedor en el delantero polaco es muy grande. "Estuve con él dos temporadas que fueron como diez. Me enseñó muchísimo. Tuvimos muchas conversaciones y me contó muchas cosas, no solo sobre fútbol, también sobre su modo de pensar. Supe mucho sobre el Barcelona y cómo fue su etapa aquí. Y entendí claramente de lo que me estaba hablando. Todo esto me facilitó la adaptación a sus tácticas y su idea de fútbol", asegura. "Por lo tanto, ahora también me he sentido preparado para dar este paso. No es como si estuviera aquí de un día para otro sin saber lo que debo hacer. Gracias a Pep ha sido más fácil la adaptación al Barça".

Lewandowski no esconde su admiración por el técnico catalán. "Es un gran entrenador y tiene una forma increíble de pensar, a nivel táctico. Me hizo cambiar mi idea del fútbol. Aprendí a mirar este deporte no solo como futbolista, sino también a observar la táctica. Entendí, desde dentro y desde fuera, qué movimientos es necesario hacer que sean mejores para el equipo, no solo para mí", asegura el delantero.

Guardiola, por su parte, ya opinó que avalaba la llegada del polaco: "Estamos hablando de Lewandowski, su carrera habla por sí misma. Se adapta a cualquier sitio" dijo en junio. Cuando fue su jugador, en 2016, declaró que "es el futbolista más profesional con el que he trabajado. Piensa en cuál es la comida adecuada, en dormir y entrenar, durante todo el día. Siempre está ahí, cuando lo necesitas, nunca se lesiona porque está centrado en estas cosas. Siempre sabe lo que es lo más importante para tener la mejor condición física".





LA PUESTA DE LARGO DEL 9 DEL BARÇA

En un ambiente festivo y multitudinario, con más de 57.000 culés en las gradas, Robert Lewanadowski fue presentado en el Spotify Camp Nou como nuevo jugador azulgrana. La mañana del 5 de agosto de 2022 llena de alegría y sonrisas. Alegría en la grada, repleta de color e ilusión, y también en el césped del Estadio, con la presencia del dos veces Bota de Oro y del presidente del FC Barcelona, Joan Laporta. "Es un día histórico, que hace que el Barça sea *Más que un club*. Gracias por los esfuerzos que has hecho por venir", expresó un gozoso Joan Laporta. Las bufandas, las banderas y las camisetas del Barça llenaron progresivamente las gradas hasta una asistencia muy numerosa.'

El griterío, elevado cada vez más a ritmo de gritos de "¡Lewandowski!, ¡Lewandowski!, ¡Lewandowski!" de los espectadores congregados maravilló al delantero polaco nada más saltar al césped, que ya testó el lema de *Salid y disfrutad* de Johan Cruyff. Y lo hizo con el dorsal 9 por primera vez y cantando el himno del Barça. Sobre la alfombra del templo culé, también se atrevió a decir unas palabras en catalán: "*Bon dia, hola culers. Estic molt content de ser a Barcelona*". Una felicidad que compartió con su familia. Lewandowski firmó contrato hasta 2026, con una cláusula de rescisión de 500 millones de euros.





10 COSAS



QUÉ ES NECESARIO SABER DE LEWANDOWSKI

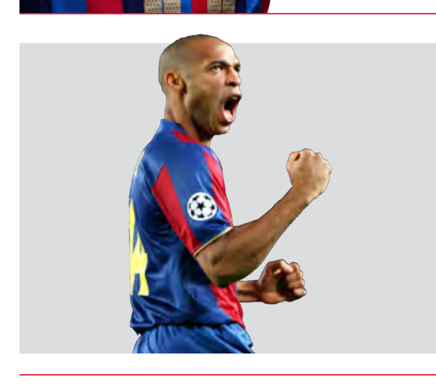
El delantero es el primer polaco en vestir la camiseta azulgrana

1 LA EDAD, SOLO UN NÚMERO

Robert Lewandowski nació el 21 de agosto de 1988 en Varsovia, la capital de Polonia. Tiene, pues, 34 años, pero asegura estar en plenitud de facultades físicas. "Mi edad no importa, es un número. No me siento como si tuviera los años que tengo. Físicamente, me siento muy bien, llevo muchos años jugando al máximo nivel". Uno de sus secretos es la estricta alimentación que sigue siguiendo los consejos de su mujer, que es nutricionista.

2 TRAYECTORIA DEPORTIVA

Los inicios futbolísticos del delantero fueron en el Legia de Varsovia. Después de dos buenas temporadas en el equipo de su ciudad se marchó al Znicz Pruszkow con solo 19 años. Sin embargo, su debut en Primera División fue la temporada siguiente con el Lech Poznan con 20 años. A raíz de sus grandes cifras fichó el verano del 2010 por el Borussia Dortmund por 4,5millones de euros y, cuatro temporadas después, en el 2014, se marchó como agente libre al Bayern de Múnich.



3 THIERRY HENRY, SU ÍDOLO

El exazulgrana Thierry Henry es el ídolo y referente futbolístico de Lewandowski. El polaco ha reconocido en varias ocasiones que "siempre he intentado imitar lo que él hacía, sobre todo me gustaba su estilo de juego y sus movimientos".

4 CUATRO RÉCORDS GUINNESS

Lewandowski tiene cuatro récords Guinness. Los logró cuando marcó cinco goles en un mismo partido saliendo desde el banquillo. Fue con el Bayern de Múnich, entrenado en ese momento por Pep Guardiola: el polaco anotó cinco goles en nueve minutos ante el Wolfsburgo. Los récords Guinness son de *hat-trick*, póquer y repóquer más rápidos de la historia del fútbol y también el del jugador con más goles marcados como suplente.

5 BUEN ESTUDIANTE

En 2017 el delantero polaco se tituló con honores en la carrera de Entrenamiento y Dirección del Deporte en la Escuela Superior de Educación del Deporte de Varsovia después de defender su tesis "RL9. Camino a la gloria", basada en su carrera deportiva.

6 MÁXIMO GOLEADOR DE POLONIA

Lewandowski es el máximo goleador de la historia de la selección polaca. Actualmente, el delantero polaco ha celebrado hasta 76 goles con el combinado nacional. Una cifra que supera de largo la de Włodzimierz Lubański, la segunda mejor marca con 45 goles.



7 PRIMER POLACO DEL BARÇA

El fichaje de Robert Lewandowski por el FC Barcelona convierte al delantero de Varsovia en el primer jugador polaco en la historia en vestir de azulgrana.

8 FAMILIA DE DEPORTISTAS

La familia Lewandowski destaca por su gran tradición deportiva: Robert es hijo de Krzysztof Lewandowski, campeón de judo y futbolista profesional. Su madre, Iwona, jugó profesionalmente al voleibol. Su hermana, que siguió los pasos de su madre, también se dedicó al voleibol. Además, cabe destacar que su esposa, Anna Stachurska (Lewandowska), es karateca y fue galardonada con la medalla de bronce en el Mundial de Kárate de 2009. La pareja tiene dos hijas, Klara, de 5 años y Laura, de dos.





9 RELACIÓN CON EL GOL

Lewandowski es un delantero centro con especial relación con el gol. Destaca por tener una gran capacidad de finalización a uno y dos toques. También despunta por los movimientos que realiza sin la pelota en los pies, ya sea para aprovecharlos él o por el bien del equipo. Sus capacidades físicas y de resistencia hacen que pueda alternar la figura de delantero fijo y móvil. Su calidad y visión de juego también ayuda a poder realizar combinaciones rápidas y verticales. En total, a lo largo de su carrera como profesional hasta llegar al Barça había marcado 616 goles en los 877 partidos oficiales disputados entre clubs y selección. Un *killer* absoluto.





10 PALMARÉS EXTENSO

En su país, ha sido campeón de Liga, Copa y Supercopa con el Lech Poznan. En Alemania ha levantado cuatro Copas alemanas (una con el Borussia Dortmund y tres con el Bayern de Múnich); seis Supercopas (una con el Borussia Dortmund y cinco con el Bayern de Múnich); 10 Bundesligas (dos con el Borussia Dortmund y ocho con el Bayern de Múnich), y una Champions League, una Supercopa de Europa y un Mundial de Clubs, las tres últimas con el Bayern. Además, individualmente ha sido el máximo goleador de casi todas las competiciones que ha disputado. Ha sido dos veces nombrado The Best, mejor jugador de Europa de la temporada por la UEFA, dos veces mejor jugador de Alemania y 10 veces mejor jugador de Polonia.

Un nuevo miembro en el club de los Bota de Oro

Robert Lewandowski se une a una amplia lista de jugadores que han pasado por el Club y que han sido los máximos goleadores de Europa

Krankl, Hristo Stoichkov, Juan Antonio Pizzi, Ronaldo Nazário, Henrik Larson, Thierry Henry, Luis Suárez, Leo Messi, y ahora, Robert Lewandowski. Esta es la lista de todos los jugadores que han jugado en el FC Barcelona y que han ganado en algún momento de sus carreras una Bota de Oro. A este grupo lleno de jugadores que han hecho historia en las grandes Ligas europeas, se suma uno de los mejores delanteros centros de la presente década: Robert Lewandowski, último fichaje azulgrana que ha ganado el prestigioso galardón en las dos últimas temporadas.

Dos temporadas para enmarcar

Desde el principio de su carrera, Robert Lewandowski ha sido sinónimo de gol. Sin embargo, durante las temporadas 2020/21 y 2021/22, el *crack* polaco ha elevado sus prestaciones goleadoras a otro nivel, hasta convertirse, durante dos campañas consecutivas, en el máximo goleador de Europa.

De especial valor fue la primera Bota de Oro que recibió. Bajo las órdenes del actual seleccionador alemán Hans-Dieter Flick, Robert Lewandowski firmó una temporada impresionante, ya que logró marcar 41 goles en 2.463 minutos disputados en la Bundesliga alemana, que superó los registros de Leo Messi (30) y de Cristiano Ronaldo (29).

En la campaña siguiente, el hambre goleadora del nuevo fichaje culé no se detuvo. A pesar del cambio de entrenador que tuvo el equipo, Lewandowski se adaptó a la perfección a las nuevas ideas de Julian Nagelsmann y pudo revalidar el premio gracias a las 35 dianas que marcó. Así pues, el FC Barcelona incorpora a sus filas un jugador que lleva el gol en la sangre, capaz de ver portería en cualquier contexto futbolístico.

Una lista de leyendas azulgranas

Con estas dos Botas de Oro en su palmarés, Lewandowski se une a un amplio grupo de jugadores que han ganado el galardón de máximo goleador europeo y que han jugado en el FC Barcelona. Entre ellos, el jugador que más tiene es Leo Messi, ganador de seis galardones (todos durante su estancia en el Club). Cabe destacar que el *crack* argentino mantiene vigente el récord de goles marcados en una temporada regular que logró el curso 2011/12 con la camiseta del Barça cuando marcó 50 goles en la Liga.

Luis Suárez, con 40 goles en la campaña 2014/15, y Ronaldo Nazário, con 34 dianas en la temporada 1996/97, son los otros dos jugadores que han ganado la Bota de Oro defendiendo los colores azulgranas. Otros grandes delanteros históricos del Club como Stoichkov, Thierry Henry, Henrik Larsson, Juan Antonio Pizzi o Krankl, lo han ganado lejos de Barcelona. ■



KOUNDE

UN DEFENSA PARA MUCHOS AÑOS

Jules Kounde quiere seguir creciendo en el Barça, en un proyecto que le atrae, por los compañeros de viaje y por la magnitud del Club. Xavi le aseguró que sería una pieza clave en su equipo y no dudó ni un segundo en vestirse de azulgrana

ALBERT FIBLA / ROBERT VAN ECKHOUT FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA



Con la incorporación de Jules Olivier Kounde, el FC Barcelona gana mucho más que un defensa joven y de máximo nivel: el francés lo tiene todo para convertirse en un futbolista determinante, en uno de los líderes del futuro azulgrana. Y él es el primero que lo sabe. "Estoy muy contento de ser jugador del Barça, pero la cosa no acaba aquí. Quiero más, quiero protagonismo y ganar títulos. Es lo que me motiva", espeta con esa cara de buen niño, que parece que nunca haya roto un plato, en declaraciones a los medios del Club. No tuvo ninguna duda cuando supo que el Barça lo quería. Lo atrajo el proyecto, la ciudad y todo lo que le contó su amigo Ousmane Dembélé. Pero, sobre todo, lo que más le sedujo fue la conversación que tuvo con Xavi Hernández. "Hablamos de fútbol, que es de lo que más me gusta hablar cuando lo hago con un entrenador. Por eso, el tiempo se nos pasó muy rápido. Xavi está convencido de que encajo muy bien en su sistema", desvela.

La llamada de Xavi fue, ciertamente, muy agradable, pero el técnico de Terrassa le dejó claro también que la exigencia por jugar en la defensa del Barça es máxima. "Hay que tener una muy buena preparación física, porque tenemos que presionar arriba y eso significa que dejamos mucho espacio detrás. Xavi, además, nos pide que presionemos cuando perdamos el balón. A mí me gusta mucho trabajar para recuperar el balón rápi-



El niño que no sabía perder

Cuando era niño no sabía perder. El pequeño Jules Kounde digería muy mal la derrota en sus inicios, mientras hacía sus primeros disparos en clubs modestos de localidades cercanas a Burdeos, como Landiras o La Brède. "Jugaba en equipos pequeños y perdíamos más que ganábamos. No lo llevaba bien", recuerda ahora, con una sonrisa en los labios. "Hoy sigo odiando la derrota, pero lo gestiono mucho mejor", puntualiza. De esos inicios rememora también que actuó en todas las posiciones hasta que no entró en el fútbol formativo del Girondins de Burdeos. Y no le fue fácil ingresar en la cantera del club escapulado: a los 13 años lo probó sin éxito. "No estaba listo. Poco a poco fui mejorando, jugando en la Liga de Aquitania y, finalmente, Girondins vino a buscarme para que entrara en su centro de formación. Fue entonces cuando empecé a tomarme en serio el fútbol. No se me pasó por la cabeza ser profesional hasta ese momento", explica. Y es que su madre siempre le hizo ver que lo primero eran los estudios. "Yo era buen estudiante y ella era quien me llevaba a los entrenamientos y a los partidos, aunque el fútbol no le interesaba. Desde hace tres o cuatro años ha empezado a leer sobre ello y a interesarse. Hace gracia ver cómo ha evolucionado su relación con el fútbol a través de mi carrera".



CLIC PARA VER EL VÍDEO

damente, porque esto facilita el desequilibrio en el juego de ataque, pero es un trabajo muy exigente", reconoce Kounde. El francés es consciente, además, de que, con sólo 23 años, tiene margen de mejora en algunos aspectos de su juego. "Puedo mejorar el juego de cabeza en ataque, sí. Tengo muchas ganas de aprender junto a grandes jugadores que han vivido grandes noches de fútbol. Siempre ayuda a tener futbolistas así en el equipo, sobre todo cuando eres joven", comenta en este sentido.

Un Barça de presente y de futuro

Kounde llega a un Barça que ilusiona, que quiere volver a ganar títulos y está lleno de jóvenes futbolistas como él. "En el fútbol no hay tiempo, los proyectos deben funcionar a corto plazo. Más aún en el Barça, donde la exigencia es máxima. Esto es tan cierto como que hay varios jugadores que todavía estamos creciendo y que llegaremos al mejor momento en una o dos temporadas. Es un proyecto bonito y me gusta la idea de crecer juntos, pero debemos empezar a ganar esta misma temporada", reflexiona. "Sería ideal ganarlo todo. Creo que es un objetivo realista. Hace falta tiempo para conjuntar a un equipo con tantas incorporaciones, pero estoy seguro de que vamos a competir por todos los títulos. Es importante jugar bien, pero sobre todo ganar y ganar", dice también.

Se ha incorporado a una edad ideal y sobradamente preparado, después de tres temporadas en el Sevilla. Kounde conoce perfectamente el fútbol español y sabe que es competir al máximo nivel en Europa. De hecho, uno de sus grandes momentos con la camiseta del club andaluz la vivió jugando contra el Barça, con el gol que firmó en la ida de la semifinal de Copa de la temporada 2020/21. "Fue un gran gol y así lo celebré. Tuve algo de suerte, pero es mi gol preferido. Creo que refleja mi juego: me gusta progresar con el balón para desequilibrar al equipo contrario. Me atrevo a buscar el ataque, sabiendo que un compañero ocupará mi puesto en la defensa. Tenía esa libertad en el Sevilla y el entrenador me lo pedía", recuerda. ■



Y KOUNDE VISTE LA CAMISETA QUE QUERÍA

El mes de agosto empezaba para la afición culé con la buena noticia de la presentación de Jules Kounde, uno de los refuerzos más deseados por Xavi Hernández y un jugador que tenía muchos pretendientes en clubs de la élite europea. El defensa francés se vistió de azulgrana por primera vez en un acto celebrado en la Ciudad Deportiva Joan Gamper, junto al presidente Joan Laporta y al director de fútbol, Mateu Alemany. Laporta subrayó que las ganas que Kounde tenía de ser jugador del Barça fueron determinantes para resolver unas negociaciones nada fáciles y el futbolista le dio la razón. "Tuve otra oportunidad, pero esperé a que el Barça pudiera llegar a un acuerdo con el Sevilla. Hice un esfuerzo porque quería estar aquí", dijo. La presentación de Kounde, sin embargo, fue en la Ciudad Deportiva Joan Gamper, con la firma pública en el campo Tito Vilanova y, a continuación, la presentación en el césped, junto al presidente, que le entregó el carnet de socio, con las fotografías protocolarias y el rondo con niños y niñas de la Barça Academy. Kounde firmó por cinco temporadas, hasta 2027, con una cláusula de rescisión de 1.000 millones de euros.



10 CO

QUÉ ES NECESARIO SABER DE JULES KOUNDE

Reservado, con un estilo de vida austero y amante de la moda urbana

1 Ascendencia beninesa
Jules Kounde nació en París el 12 de noviembre de 1998, pocos meses después de que Francia ganara su primer Mundial. Ahora mismo es el único futbolista de la plantilla culé nacido en 1998. Su madre es francesa y su padre de Benín, antiguamente Dahomey, un país ubicado en África Occidental. Hijo único, su madre se trasladó a Landiras, un pequeño pueblo a 40 km de Burdeos, cuando Julio tenía un año.

2 Inicios y debut profesional
Se formó en pequeños clubs cercanos a Burdeos, como la Fraternelle de Landiras, donde jugaba de portero, o La Brède, y a los 14 años fichó por el Girondins. Su debut profesional se produjo el 7 de enero de 2018, en un partido de la Copa de Francia contra el Granville.

3 Personalidad reservada
Cuando Julio era pequeño y en la época adolescente, destacaba por tener una personalidad reservada. Era muy introvertido, poco comunicativo



y con frecuencia se frustraba y reaccionaba con rabia cuando perdía partidos. Sus entrenadores le insistían en que tenía que hablar más con sus compañeros y Kounde reconoció que le ayudó mucho el hecho de que le dieran el brazalete de capitán.

4 Traspaso más caro del Sevilla

En verano de 2019 Kounde firmó por el Sevilla, que pagó un traspaso de 25 millones de euros. El francés se convertía así en el fichaje más caro de la historia del club andaluz hasta ese momento. Con el equipo andaluz disputó 134 partidos, marcó 9 goles y ganó un título, la Europa League 2019/20.

5 Excompañeros conocidos

Jules Kounde coincidió con Martin Braithwaite durante la temporada 2017/18 en el Girondins de Burdeos. En Burdeos también compartió vestuario con otros jugadores con vínculo culé, como los exazulgranas Malcom o Sergi Palencia. También fue compañero de Sabaly (Betis) y de Tchouaméni (Real Madrid), con quien coincidió en las categorías inferiores del Girondins y la selección francesa, y al que considera casi como un hermano.



6 De Sevilla a Barcelona

Kounde es el quinto jugador que llega al Barça procedente del Sevilla en la última década. Los demás son Ivan Rakitic, Aleix Vidal, Clément Lenglet y Luuk de Jong. Más allá de la última década, son muchos los futbolistas que han llegado del Sevilla: Ricardo Serna, Nando, Dani Alves, Adriano Correia o Seydou Keita, entre otros muchos. Otros futbolistas que han jugado en el Barça y el Sevilla pero que no han llegado al Barça procedentes del Sevilla son Robert Prosinecki, Javier Saviola, Gerard Deulofeu, Denis Suárez, Sandro Ramírez o Munir El Haddadi.

7 El 26º francés en el Club

Kounde es el 26º futbolista francés que jugará en el Barça. Los últimos en llegar fueron Samuel Umtiti, Ousmane Dembélé, Clément Lenglet, Jean-Clair Todibo y Antoine Griezmann. Con él, aumenta también la nómina de centrales franceses que han pasado por el primer equipo azulgrana. En la lista se encuentran, por ejemplo, Laurent Blanc, Frédéric Déhu, Philippe Christanval, Lilian Thuram o Samuel Umtiti.

8 Estilo de vida austero

Kounde es muy reservado con su vida privada. Le gusta el baloncesto y la NBA, y su ídolo es Michael Jordan, por lo que empezó llevando el 23 en el Sevilla; también le gusta el tenis y la F1. Conduce coches utilitarios y no hace ningún alarde de lujo. Al contrario, su estilo de vida es austero y su madre, de la que se siente muy orgullosa por haberlo criado en solitario, es quien controla sus finanzas. Le gusta ir cambiando el look de su peinado y es también un gran amante de la moda urbana: hace cinco años creó una marca de ropa propia, Homies From Paris (HFP), con el diseñador Goba Noel.

9 No muy alto, pero potente

Kounde no es un jugador que destaque por su altura para jugar de central. Mide 1,78 y pesa 78 kilos, pero es un auténtico especialista del juego aéreo. Su impresionante capacidad de salto hace que la altura no sea un problema para disputar balones aéreos e imponerse fácilmente a los duelos.

10 Debut con la selección

Kounde tiene doble nacionalidad, francesa y beninesa, pero deportivamente defiende los colores de Francia. El 2 de julio del 2021, debutó con la selección francesa en un amistoso ante Gales que los suyos ganaron por 3-0. Con la camiseta de los *bleus* ha obtenido un título, la Liga de las Naciones, que ganó ante la selección española en la final.





Romário, Ronaldo, Rivaldo, Ronaldinho y ahora... Raphinha. El Barça vuelve a contar con un delantero brasileño que puede alcanzar el primer nivel mundial, un futbolista desequilibrante llamado a ser una pieza importante en el engranaje del equipo de Xavi

ALBERT FIBLA / MARC BRAU FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA



RAPHINHA
OTRA R DE BRASIL

Desde la Restinga, una humilde favela de Porto Alegre, al Camp Nou hay un largo y difícil camino que Raphael Días Belloli, Raphinha, ha sido capaz de recorrer en 26 años. Mientras asimila que hoy viste la misma camiseta con la que su principal referente, Ronaldinho, se hizo grande, al extremo brasileño solo le salen palabras de agradecimiento. “Fue un honor muy grande saber que el Barça me quería. Seguir los pasos de Ronnie, Neymar, Dani Alves... Y otros, como Romário, Ronaldo, Rivaldo... qué gran honor. Llegar aquí, ponerme esta camiseta, no hay palabras”, explicaba a los medios del Club con una sonrisa gigante en los labios. “Tengo sueños, sí. Espero dar lo mejor de mí. ¿Qué pueden esperar de mí, los culés? Soy un jugador que lucha siempre por la victoria, nunca me gusta perder. Haré lo posible para dar el máximo, para ayudar al equipo. Quiero ganarlo todo y quedarme muchos años en el Barça”, decía también.

No lo ha tenido fácil. Hijo de una familia muy humilde, jugó en los equipos formativos del Gremio pero, cuando tenía nueve años, fue descartado por su débil complexión física. Tras digerir el disgusto, fue a diferentes equipos de Porto Alegre hasta que decidió hacer las maletas para buscarse un puesto en el fútbol profesional brasileño. “Mi sueño era jugar como profesional en Brasil. No lo conseguí, pero ahora estoy consiguiendo un sueño aún mayor. Y algún día podré jugar en Brasil”, asegura ahora. Aún en categorías inferiores, tuvo un breve paso por el Audax de São Paulo antes de llegar al Avaí, del estado de Santa Catarina, donde destacó hasta el punto de llamar la atención del Vitória de Guimaraes portugués .

“Todos los equipos por los que he pasado me han ayudado a crecer, como deportista y como persona. Llegué a Portugal, para jugar en Vitória, con 19 años. Era un niño y tuve que madurar muy rápido. Fue difícil, pero tenía que pasarlo. Allí conocí el fútbol europeo”, asegura. En la Liga portuguesa jugó tres años, dos en Guimaraes y uno en Lisboa, con el Sporting. Después, una temporada en el Stade Rennais francés y hacia la Premier League, con el Leeds. “La diferencia entre el fútbol francés y el inglés es la



CLICA PARA VER EL VÍDEO

Y, DE NUEVO, 'JOGO BONITO'

Raphinha fue presentado el viernes 15 de julio, justo antes de la gira por tierras estadounidenses. En sus primeras manifestaciones como jugador azulgrana, en la sala de prensa, habló de su referente, Ronaldinho, y de otros históricos futbolistas del Barça que le han marcado, como Neymar y Deco, su representante. El presidente Joan Laporta, por su parte, aseguró que con el extremo brasileño "vuelve el *jogo bonito*" y subrayó la insistencia de Xavi Hernández en su incorporación. Al mismo tiempo, agradeció la actitud de Raphinha por demostrar su deseo de venir al Barça. "Tenía muchos otros clubes interesados en él, pero siempre ha puesto el Barça como prioridad", dijo.

Raphinha estuvo acompañado de su familia y, como ha sido habitual en las presentaciones de los nuevos jugadores, sobre el césped del campo Tito Vilanova, en la Ciudad Deportiva, recibió su carnet de socio azulgrana de manos del presidente y compartió un rondo con un grupo de jóvenes futbolistas de la Barça Academy. Raphinha firmó hasta el 2026 con una cláusula de rescisión de 1.000 millones de euros.





calidad. Porque la intensidad del juego es muy parecida. En Inglaterra hay más equipos que luchan por estar arriba. En todo caso, son dos Ligas en las que me ha gustado mucho jugar", comenta.

Y en Leeds encontró a Marcelo Bielsa, un entrenador al que le está muy agradecido. "Bielsa ha sido muy importante para mí. Me sacó de Francia, me dio confianza y logré llegar a la selección de Brasil, en parte gracias a la forma en que me hizo jugar. Sacó mi máximo rendimiento". Eso sí, la pasada temporada en la Premier no fue nada fácil: el Leeds tuvo que luchar hasta el último momento para salvarse. "Fue difícil, sí. Sobre todo mentalmente. Pedí a Deco que no me hablara del interés de cualquier equipo hasta que no terminara el curso". ■

10 COSAS

QUÉ ES NECESARIO SABER DE RAPHINHA

El delfín de ronaldinho, el amigo de la familia



1 Amistad entre familias
Raphinha nació el 14 de diciembre de 1996 en Porto Alegre, la ciudad donde nació, 16 años antes, Ronaldinho. De hecho, Ronnie, que ha sido siempre su ídolo, es amigo personal de su padre desde hace más de 30 años.

2 El padrino del padre
El padre de Raphinha, conocido como Maninho, es músico profesional, percusionista del grupo de pago *Samba Tri*, que Ronaldinho apadrinó en sus inicios.

3 Debut profesional
Raphinha debutó como profesional con el Avaí FC, un equipo de la ciudad de Florianópolis en el sur de Brasil, cuando tenía 19 años.



4 Debut con la 'canarinha'
El 7 de octubre de 2021 se estrenó con la selección de Brasil contra Venezuela, en la fase clasificatoria para el Mundial 2022. En su debut repartió dos asistencias.

5 Traspasos caros
Fue uno de los fichajes más caros del momento en la Ligue 1, ya que el Stade de Rennes pagó 21 millones al Sporting de Portugal, en el verano de 2019. Posteriormente, se convirtió en la cuarta venta más cara del propio equipo, cuando fichó por el Leeds United por 20 millones, en verano del 2020.

6 De rodillas
La pasada temporada, fue uno de los protagonistas de la salvación del Leeds United en la última jornada de Liga. Terminado el partido, cruzótodo el campo de rodillas para pedir disculpas a la afición.

7 Buenas cifras en el Leeds
En la última temporada con el Leeds United, Raphinha se convirtió en el quinto máximo driblador de la Premier League. También destacan sus 11 goles y las tres asistencias.

8 Dos títulos
Raphinha ha ganado, por el momento, dos títulos. Ambos en la temporada 2018/19, con el Sporting de Portugal: la Copa de la Liga y la Copa de Portugal.

9 Deco, su representante
El que fue jugador del Barça conoció al padre de Raphinha cuando Ronaldinho apadrinaba a su grupo musical. A partir de ahí también siguió su carrera y terminó siendo su representante.

10 Doble nacionalidad
El padre de Raphinha es de origen italiano y su madre, brasileña. Por eso tiene las nacionalidades brasileña e italiana, aunque futbolísticamente siempre se ha decantado por la selección de Brasil.



Con un perfil muy cercano al estilo Barça, el central danés cumple sus sueños de infancia y refuerza a la defensa azulgrana. Habituado a la presión después de cinco años en el Chelsea, Andreas Christensen aportará experiencia, pese a su juventud

ALBERT FIBLA / JAMIE COLES FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

CHRISTENSEN
ESTABA ESCRITO



Cuando Andreas Christensen tenía solo ocho años escribió, entre sus deseos de futuro, que algún día jugaría en el Barça. Lo reveló el presidente Joan Laporta el día de su presentación, en el que aseguró, además, que había visto el documento, y el propio jugador lo certificó antes de pronunciar una frase repetida por muchos futbolistas que, en su caso , estaba más que justificada: "Hago realidad un sueño". Al margen de los anhelos de cuando era niño, Christensen es un futbolista que parece hecho para jugar en el FC Barcelona: central de altura (1,88), elegante en las formas y con buen pie, rápido en la corrección y limpio en la salida de la pelota. Se espera que tenga un papel protagonista en la renovada defensa del equipo de Xavi Hernández.

"Estoy aquí por lo que he sido. Encajo muy bien en el estilo de juego del Barça, no tengo que cambiar nada. Solo tengo que mejorar y crecer cada día", soltaba el primer día que se vistió de azulgrana. "La forma en que se juega aquí es como quiero jugar yo también", añadía. "Soy alto, pero no robusto. Me he enfrentado a delanteros más fuertes que yo. Entonces tienes que utilizar la cabeza", decía también. Christensen, que se define como "tranquilo y reservado", no teme la competencia que tendrá con futbolistas como Gerard Piqué y Ronald Araujo: "Todos los defensas del Barça son magníficos, la competencia es buena. Quiero aprender de todos", asegura.

Sea como fuere, desde la secretaría técnica se valora, aparte de sus características, el hecho de que venga de la Premier y, especialmente, de un equipo como el Chelsea. "Tiene experiencia, salida de balón y está habituado a la presión y la exigencia de ganar cada partido", señala Jordi Cruyff. Por todo ello, ha firmado hasta el 30 de junio de 2026, con una cláusula de 500 millones de euros.

Andreas Christensen, que nació el 10 de abril de 1996 en Lillerod (Dinamarca), dio sus primeros pasos futbolísticos en la cantera del Brondby y allí se formó durante ocho años. En la temporada 2012/13, cuando varios equipos de renombre europeos estaban interesados en sus servicios, se incorporó a las filas del juvenil del Chelsea. Diez años después ha fichado por el Club donde escribió que quería jugar cuando era niño. ■

EL PRIMER BARÇA DE LAPORTA

El Barça que ilusionó a Andreas Christensen cuando era niño, hasta el punto de que dejó escrito que algún día sería jugador profesional y vestiría de azulgrana, fue, precisamente, el primer Barça de Joan Laporta. El equipo que tenía a Ronaldinho como protagonista principal y que dirigía Frank Rijkaard. El central danés nació en 1996 y, por tanto, su infancia coincidió con la de aquel equipo que acabaría ganando la segunda Champions de la historia del Club

Hvad jeg drømmer om
Jeg drømmer om at blive
professional fodboldspiller
og spille i Fc Barcelona

CLIC PARA VER EL VÍDEO



UN REFUERZO DE LUJO PARA LA DEFENSA

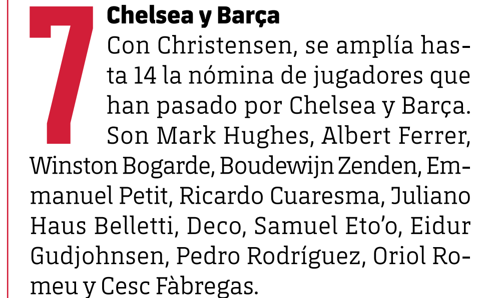
La segunda presentación del flamante Barça 2022/23 fue la del danés Andreas Christensen. Procedente del Chelsea, el central se vistió por primera vez de azulgrana el jueves 7 de julio. Como el resto de los fichajes, tras pasar la revisión médica, firmó su contrato en las oficinas del Club y, un rato después, repitió la firma ante los culés que se reunieron para saludarle, en su caso en el campo Tito Vilanova de la Ciudad Deportiva Joan Gamper. Con el recién estrenado carné de socio, Christensen besó el escudo durante la sesión fotográfica y jugó un rato con un grupo de niños de la Barça Academy. Andreas Christensen ha firmado hasta el 30 de junio de 2026 con una cláusula de 500 millones.

10 COSAS

QUÉ ES NECESARIO SABER DE CHRISTENSEN

Una pieza clave en los éxitos del Chelsea, adonde llegó con 15 años





1 Nacimiento señalado
Christensen nació el 10 de abril de 1996, el mismo día en que el FC Barcelona disputó una final de Copa ante el Atlético de Madrid. Desgraciadamente, los azulgranas perdieron esa final por 0-1. Fue la última final con Johan Cruyff en el banquillo culé.

2 El fútbol en la sangre
Su padre, Sten Christensen, fue portero profesional. Llegó a disputar un total de cuatro partidos con el Brondby, uno de los equipos más conocidos de Dinamarca.

3 Formado en Londres
Ingresó en el Chelsea con solo 15 años, y jugó como cedido dos temporadas en el Borussia Mönchengladbach (2015-17), pero no coincidió con Marc-André ter Stegen, que dejó el club de su ciudad natal en el verano de 2014.

4 Eurocampeón juvenil
Formó parte del juvenil del Chelsea que se proclamó campeón de la UEFA Youth League en la temporada 2014/15, en la segunda edición de la competición. Su Chelsea se impuso por 3-2 al Shakhtar Donetsk.

5 Títulos internacionales
Desde 2017, Christensen se ha consolidado como uno de los jugadores importantes de la defensa del Chelsea. En este tiempo, ha ganado cuatro títulos: la Europa League 2018/19, la Champions 2020/21, la Supercopa de Europa 2021/22 y el Mundial de Clubs 2021/22.

6 Buenos maestros
En estos cinco años en Londres ha sido dirigido por cinco entrenadores conocidos para todo el mundo: José Mourinho, Antonio Conte, Maurizio Sarri, Frank Lampard y Thomas Tuchel.

7 Chelsea y Barça
Con Christensen, se amplía hasta 14 la nómina de jugadores que han pasado por Chelsea y Barça. Son Mark Hughes, Albert Ferrer, Winston Bogarde, Boudewijn Zenden, Emmanuel Petit, Ricardo Cuaresma, Juliano Haus Belletti, Deco, Samuel Eto'o, Eidur Gudjohnsen, Pedro Rodríguez, Oriol Romeu y Cesc Fàbregas.

8 Como Gudjohnsen
Curiosamente, Christensen será solo el segundo que llega al Barça procedente directamente del Chelsea. El primero fue otro futbolista del norte de Europa, Eidur Gudjohnsen, que llegó al Barça en 2006.

9 Daneses
Es el sexto jugador danés de la historia del Barça, después de Allan Simonsen (1979/82), Michael Laudrup (1989/94), Thomas Christiansen (1992/93), Ronnie Ekelund (1992/93) y Martin Braithwaite (2020).

10 Mundialista
Junto con Braithwaite, precisamente, Christensen disputó el Mundial 2018 y la Eurocopa 2020, en la que la selección danesa fue una de las grandes revelaciones de la competición, al llegar a la ronda de semifinales.





FET A CASA





CERVESA OFICIAL DEL FC BARCELONA

Estrella Damm en recomana el consum responsable. 5,4°

KESSIE

UN PERFIL QUE HACÍA FALTA

Futbolista de ida y vuelta, se espera que dé equilibrio en medio del campo, como su compatriota Yaya Touré en el Barça del sexteto

ALBERT FIBLA / JUDIT ESTEBAN FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

La primera incorporación para la temporada 2022/23 fue el marfileño Franck Yannick Kessie, centrocampista de 25 años, que llega del Milan para reforzar la zona ancha, con un contrato hasta el 2026 y una cláusula de rescisión de 500 millones. Se espera que aporte carácter, músculo, potencia física y, por supuesto, buen criterio con el balón en los pies. Puede destacarse especialmente ante los rivales que proponen partidos de ida y vuelta, porque es muy difícil de detener a campo abierto. No había, en cualquier caso, nadie con sus características en la plantilla azulgrana y, por eso, Xavi Hernández pidió su fichaje. "Cuando te llama Xavi significa que has hecho bien tu trabajo. No hay muchos que puedan decir que no en el Barça, es el mejor Club del mundo", confesaba el jugador en la rueda de prensa de su presentación.

El presidente Joan Laporta también se refirió a Xavi en este acto: "Nos hemos reforzado con un futbolista con las características que pedía nuestro entrenador, vamos cumpliendo sus expectativas". De Franck Kessie destacó las ganas de venir al Barça –hacía meses que se había apalabrado el acuerdo para su llegada después de que quedara libre el 1 de enero– y también la nacionalidad. "Tuvimos a otro jugador de Costa de Marfil, Yaya Touré, que funcionó muy bien", dijo Laporta. De hecho, Touré, uno de los protagonistas del Barça del sexteto, tenía un perfil muy parecido al de Kessie. "Fue un gran futbolista, muy completo. Trabajaré para poder tener una carrera como la suya", comentaba el nuevo centrocampista azulgrana sobre su compatriota.

La llegada de Kessie, ciertamente, invita a pensar en Yaya Touré y Seydou Keita, dos africanos que contribuyeron a dar equilibrio a un centro del campo donde brillaban, en sus mejores años, Iniesta, Xavi y Busquets. Al nuevo fichaje le tocará acompañar a Pedri, Gavi y al propio Busquets, ya en la recta final de su carrera. Lo avala un papel protagonista en el Milan de Stefano Pioli que, once años después, ha vuelto a conquistar el *scudetto*. Allí coincidió con Zlatan Ibrahimovic, quien, como no podía ser de otro modo, lo aconsejó sobre el Barça: "Hablé con Ibra y me comentó que es un buen lugar para venir. 'Tienes que hacer lo mismo que haces aquí', me dijo también". Que así sea. ■

'IL PRESIDENTE' KESSIE

"Un día, en Milán, al llegar al entrenamiento, aparqué en el sitio del presidente. Su guardaespaldas me dijo que tenía que cambiar de sitio mi coche y le dije que no, que yo era el nuevo presidente del club". Así explicaba Franck Kessie por qué en Milán lo llamaban *Il presidente*. A su lado, Joan Laporta no podía evitar la sonrisa.



EL PRIMERO EN LLEGAR

El miércoles 6 de julio tuvo lugar la presentación de Franck Kessie, el primero de los fichajes del Barça 2022/23. Luciendo un llamativo vestido de color azul, el centrocampista marfileño firmó su contrato en las oficinas del Club y, un rato más tarde, se presentó ante la afición culé en la Ciudad Deportiva, ya que en el Camp Nou se estaba cambiando el césped. Vestido de azulgrana, Kessie recibió el carné de socio del Barça de manos del presidente Laporta, compartió un rato de rondo con los niños y niñas de la Barça Academy y posó delante de los fotógrafos. Kessie ha firmado hasta 2026 con una cláusula de rescisión de 500 millones de euros.

10 COSAS

QUÉ ES NECESARIO SABER DE KESSIE

El segundo marfileño de la historia del Barça fue olímpico en Tokio

1 Marfileño
Nació en Ouragahio (Costa de Marfil), la misma pequeña localidad donde nacieron otros jugadores marfileños como Serge Aurier o Wilfried Singo.

2 Como Yaya
Es el segundo jugador marfileño de la historia del Barça, después de Yaya Touré (azulgrana del 2007 al 2010).

3 Viene del Milan
Es el 19º futbolista que juega en el AC Milan y en el FC Barcelona, después de nombres importantes como los de Ronaldo Nazario, Dugarry, Bogarde, Rivaldo, Reiziger, Kluivert, Pepe Reina, Coco, Ronaldinho, Davids, Albertini, Maxi López, Van Bommel, Zambrotta, Bojan Krkic, Ibrahimovic, Deulofeu y Kevin-Prince Boateng.

4 Internacional
Con la selección de Costa de Marfil, Kessie ha disputado un total de 58 partidos, en los que ha marcado seis goles.

5 Olímpico
Kessie participó en los últimos Juegos Olímpicos, donde cayó eliminado en cuartos de final precisamente por la selección española de Pedri, Eric Garcia y Mingueza, en un partido que se decidió en la prórroga (5-2).

6 Un 'scudetto'
En su palmarés figura la Serie A ganada recientemente con el AC Milan este curso. Su primer título como profesional.

7 Dorsal 79
En el Milan llevaba un dorsal poco habitual, como es el '79', porque cedió el '19' a Bonucci. Kessie escogió el '79' por el parecido con el '19', y lo llevó las siguientes cinco temporadas.

8 Polivalente
Puede jugar de pívot defensivo, de interior e incluso de mediapunta. Además, llega con peligro a la portería rival. En total, ha marcado 45 goles en sus últimas seis temporadas en el Atalanta y el Milan.

9 Exazulgranas por el camino
Durante su carrera ha coincidido con varios exjugadores del Barça: Pepe Reina (2018/20) e Ibrahimovic (2020/22) en el Milan, y con Yaya Touré (2014/15) en la selección de Costa de Marfil.

10 Ídolos
Ha reconocido más de una vez que Yaya Touré, junto a Michael Essien, son sus ídolos y referentes.



MARCOS ALONSO

CULÉ DENTRO Y FUERA DEL CAMPO

Con 32 años cumple su deseo de jugar en el equipo que ha seguido desde que era niño y promete ayudar en defensa y ataque

ALBERT FIBLA / MARC BRAU
FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

El 28 de diciembre, Día de los Inocentes, cumplirá 32 años y lo hará vistiendo la camiseta que siempre ha querido vestir, que no es otra que la del FC Barcelona. No es broma: el equipo del cual Marcos Alonso Mendoza es seguidor desde que era niño es el Barça. Porque su padre, Marcos Alonso Peña, jugó entre 1982 y 1987, porque en sus primeros recuerdos futbolísticos encuentra a Rivaldo vestido de azulgrana y porque cuando era adolescente se enamoró del juego de Messi, de Xavi y de Iniesta. Y eso que se formó en las categorías inferiores del Atlético y el Real Madrid. “De pequeño era aficionado del equipo donde entrenaba mi padre y también del Barça”, reconoce en declaraciones a los medios del Club. “Ahora tengo la suerte de formar parte del equipo del que he sido siempre aficionado”, añade.

Llega en la madurez de su carrera, consagrado como uno de los laterales izquierdos más interesantes del panorama internacional



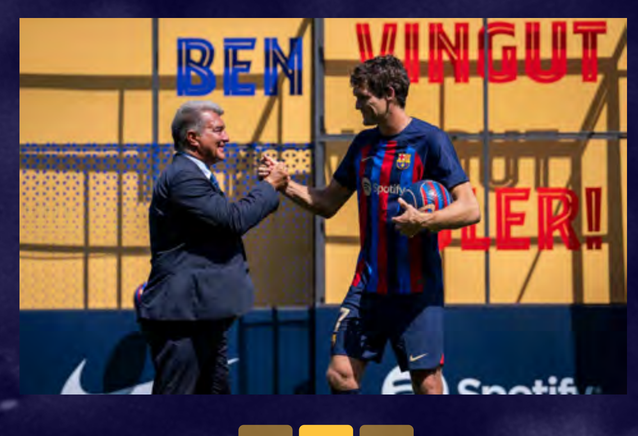
CLIC PARA VER EL VÍDEO

SIGUIENDO LA ESTIRPE





En la presentación de Marcos Alonso, como no podía ser de otra forma, se subrayó su relación familiar con el FC Barcelona. De hecho, el presidente Laporta habló de "estirpe culé", haciendo referencia a su padre, también Marcos Alonso, que fue un destacado delantero del primer equipo entre 1982 y 1987, y a su bisabuelo, Luis Zabala, defensa azulgrana entre 1941 y 1943. El jugador aseguró que quería ser jugador del Barça desde que su padre le llevaba al Camp Nou cuando era niño. Con una sonrisa en los labios, Marcos firmó su nuevo contrato, jugó con los niños de la Barça Academy y recibió el carné de socio del Barça.



y habiendo sido campeón de casi todo con el Chelsea, donde ha jugado en las últimas seis temporadas. "Hace seis años, el entrenador [Antonio Conte] apostó por mí, porque me conocía de mi paso por la Fiorentina, en Italia. La experiencia que tuve en la Premier, con el Bolton, me ayudó a adaptarme. Desde el primer momento me sentí importante en el Chelsea. Ganamos la Premier, la Europa League, la Champions... Me consolidé en un equipo grande, que jugaba para ganarlo todo. Gracias a esto puedo estar en el Barça", explica.

Desde que llegó al equipo londinense, Marcos Alonso ha visto cómo se le relacionaba con el FC Barcelona cada vez que se abría el mercado. Él lo ha llevado lo mejor que ha podido y, finalmente, su deseo se ha hecho realidad. "Todos los años que he jugado en el Chelsea ha habido rumores de que vendría al Barça. En el mercado de este último verano, a estas alturas de mi carrera, ya me lo he tomado con calma. No es fácil vivir con incertidumbre, pero tenía claro lo que quería y estoy contento de que haya podido concretarse", comenta. "Mis padres lo han llevado con más nervios", dice también. Alonso ha firmado hasta el 30 de junio del próximo año, con una cláusula de rescisión de 50 millones de euros.

Un defensa polivalente

¿Cómo encajará Marcos Alonso en este Barça que tiene tan buena pinta? "Puedo ayudar al equipo en defensa y en ataque. Tengo buena llegada, tengo gol, puedo chutar las faltas. Y puedo aportar físicamente arriba y abajo", suelta. La polivalencia es, en todo caso, una de sus principales cualidades: puede actuar como lateral en una defensa de cuatro, de central zurdo en una línea defensiva de tres y como carrilero, si es necesario, ocupando toda la banda izquierda. Seguro que Xavi le podrá sacar un buen provecho. ■



10 COSAS

QUÉ ES NECESARIO SABER DE MARCOS ALONSO



1 Linaje
Proviene de una familia de futbolistas. Su bisabuelo, Luis Zabala, jugó en el FC Barcelona entre 1941 y 1943. Su abuelo, Marcos Alonso Imaz, *Marquitos*, fue futbolista del Real Madrid. Y su padre, Marcos Alonso Peña, también fue jugador azulgrana entre 1982 y 1987.

2 Internacional
Su abuelo, su padre y él mismo han sido internacionales por España. Un caso único en la selección estatal.

3 Golazo
Su padre marcó uno de los goles más icónicos del Barça en la década de los ochenta del siglo pasado, con un espectacular remate en plancha que decidió la final de la Copa del Rey de la temporada 1982/83, ante el Real Madrid.

4 Formado en el eterno rival
Se formó en las categorías inferiores del Real Madrid, pero solo disputó un partido con el primer equipo. Fue el 4 de abril de 2010, frente al Racing de Santander. Entró en el campo en el minuto 88 sustituyendo a Higuaín, con Manuel Pellegrini en el banquillo blanco.

5 No es el único
Es el quinto futbolista que llega al primer equipo azulgrana después de haber pasado por las categorías inferiores del eterno rival. Antes habían hecho el mismo recorrido Amador Lorenzo (1980/86), Julen Lopetegui (1994/97), Alfonso Pérez (2000/02) y Samuel Eto´o (2004/09).

6 Experiencia internacional
Buena parte de su trayectoria ha sido en la Premier League: dos temporadas en el Bolton Wanderers (2010/12), medio año en el Sunderland (de enero al verano del 2014) y cinco cursos y medio en el Chelsea (2017/22) . También fue jugador de la Fiorentina del 2013 al 2017, donde coincidió con el exazulgrana Cristian Tello.

7 Lo ha ganado todo en Europa
En su palmarés figuran todos los títulos continentales posibles, ya que con el Chelsea consiguió la Europa League en 2019 y la Champions League y la Supercopa de Europa en 2021, así como el Mundial de Clubs.

8 Golfista
Más de una vez ha reconocido que, de pequeño, vivió una experiencia increíble al jugar al golf con Severiano Ballesteros, cántabro como toda su familia.

9 Sus favotitos
Tiene claros los tres mejores deportistas de la historia: Kobe Bryant, Rafael Nadal..., y el exazulgrana Leo Messi.

10 Sus miedos
Las serpientes son uno de sus grandes miedos. Tampoco le gusta nada visitar al dentista y ha reconocido abiertamente que estuvo a punto de raparse al cero durante el primer confinamiento. Pero, finalmente, no se atrevió.





DESCUBRE LAS COLECCIONES LIFESTYLE EN NUESTRAS TIENDAS



SPOTIFY CAMP NOU

CANALETES (LA RAMBLA, 124)

PASSEIG DE GRÀCIA, 15

SAGRADA FAMÍLIA (MALLORCA, 406)

LA ROCA VILLAGE

AEROPORT T1 & T2

STORE.FCBARCELONA.COM





BELLERÍN

FUTBOLISTA Y MUCHO MÁS

Tras vivir una experiencia altamente enriquecedora en Londres y Sevilla, el lateral regresa a casa, nueve años después, para completar la plantilla de un Barça que ilusiona

ALBERT FIBLA / MARC BRAU FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

El último día de mercado se hizo oficial el regreso de Héctor Bellerín al FC Barcelona. Casi una década después de que decidiera marcharse a Inglaterra para incorporarse al Arsenal, el lateral derecho rescindía su contrato con el club londinense y firmaba por el Barça hasta el 30 de junio del 2023, con una cláusula de rescisión de 50 millones de euros. Dijo adiós con 16 años y regresa con 27, hecho y derecho, para reforzar la defensa de un equipo que necesitaba a un futbolista con sus características. "Los últimos días de mercado los viví con muchos nervios, en contacto permanente con mi familia", reconoce en declaraciones a los medios del Club. "Tenía muchas ganas de volver a casa, sentía que algún día volvería", asegura también.

Bellerín busca algo más que fútbol en la vida. Es un futbolista con inquietudes fuera de lo común. Es un ecologista comprometido, vegetariano y aficionado a la fotografía y al dibujo. Y todo esto lo canaliza desde la iniciativa empresarial. En este sentido, es accionista del Forest Green Rovers, el club de fútbol "más sostenible del mundo por la preocupación que tiene por el medio ambiente", según la UEFA. También invierte en Moju Drinks, una marca de bebidas refrescantes hechas con ingredientes naturales, y en Flow Alkaline Spring Water, una marca de agua social norteamericana con un alto compromiso medioambiental. Por si fuera poco, después de estudiar, online, marketing en la Universidad de Pensilvania, Héctor Bellerín cofundó unas cuantas empresas vinculadas al marketing digital y a los negocios sostenibles. Además, su preocupación por el medio ambiente lo lleva a comprar sólo ropa de segunda mano y a liderar iniciativas como el diseño de una colección para la marca H&M fabricada sólo con materiales sostenibles o el compromiso de plantar 3.000 árboles por cada partido ganado por el Arsenal en el tramo final de la temporada 2019/20.

Otra de sus pasiones es la moda. "Me he criado en medio de máquinas de coser. Mi abuela tenía un taller en Badalona y mi madre trabajaba allí. Cuando no había nadie para jugar al fútbol, tenía el hilo y la aguja. Jugaba a cabrear a mi abuela manejando los pedales de la máquina de coser. Con el tiempo, de forma natural, he ido conociendo a gente del mundo de la moda muy interesante, y he desarrollado otras habilidades aparte del fútbol", explica. Consciente de que no hay muchos futbolistas como él, no se esconde decir que muchas veces se ha sentido distinto a sus compañeros de profesión. En todo caso, le da igual: "No me importa cómo me vea la gente. Soy como soy, y habrá gente a quien le gustará y a gente que no, pero quiero ser honesto conmigo mismo y decir lo que siento y lo que pienso".

En Londres, una ciudad que lo ha marcado especialmente, Bellerín ha podido vivir intensamente esta vida más allá del fútbol. "He aprendido mucho ahí y me ha abierto muchas oportunidades. He disfrutado mucho del tiempo vivido en el Arsenal. Llegar a Londres y chocar con tantas culturas me motivó a expresarme tal y como soy", dice. "La experiencia en el Betis del año pasado también fue muy buena: pude conectar con mis orígenes, ya que mi padre es andaluz, y vivir en medio de una cultura muy diferente a la inglesa", añade. Londres y Sevilla, culturas distintas y siempre enriquecedoras. Pero ahora toca Barcelona y el Barça de nuevo. "El vestuario que he encontrado es muy bonito y me ha recibido muy bien. Vamos a crear muy buenos momentos", sentencia. "No puedo comparar al chico que se marchó con 16 años con el hombre que vuelve con 27. Estoy muy orgulloso y muy agradecido a todo el mundo con quien me he encontrado en este tiempo, porque me han hecho ser quien soy hoy. Vuelve una persona muy distinta y con ambiciones diferentes, pero con muchas ganas y la misma ilusión de jugar al fútbol". ■



CLIC PARA VER EL VÍDEO

CUANDO MENOS SE LO ESPERABA

"Era un sueño vestir la camiseta del primer equipo. Lo he conseguido cuando menos me lo esperaba, pero de la forma más bonita". Así de claro se expresaba Héctor Bellerín sobre el césped del campo Tito Vilanova de la Ciudad Deportiva Joan Gamper, el 6 de septiembre de 2022, cuando fue presentado. "Siempre he sabido que algún día volvería, tenía esa intuición", diría también. El dorsal '2' del Barça, fichado en el último momento del mercado, estuvo acompañado de un buen puñado de familiares en el acto de su presentación, en el que cumplió con el ceremonial habitual: firma, rondo con los jugadores de la Barça Academy y recibimiento del carné de socio de manos del presidente Laporta.

RECUERDOS EN AZULGRANA

Comenzó en 2003 en la Barça Escola, jugando en los campos anexos del Miniestadi. "¡Cuántos rasguños en las rodillas! Me acuerdo mucho de esta etapa de mi vida. ¿El mejor recuerdo de mi paso por el fútbol formativo? La primera temporada en el cadete, con Víctor Sánchez como entrenador. Fue él quien me puso de lateral. Nos hizo ver el lado mental del fútbol. Nos recomendaba libros, películas... Ese año ganamos la Nike Cup, que era el objetivo principal. Mantengo el contacto con esa generación de futbolistas. Muchos son profesionales ahora".

10 COSAS

QUÉ ES NECESARIO SABER DE BELLERÍN

Comprometido, ecologista, vegetariano y comprador de ropa de segunda mano



1 Otro catalán
Nació en Barcelona el 19 de marzo de 1995. Es el sexto jugador catalán de la primera plantilla, junto con Gerard Piqué, Eric Garcia, Jordi Alba, Sergi Roberto y Sergio Busquets.

2 De casa
Se formó en La Masia y jugó en la cantera azulgrana durante ocho años (del 2003 al 2011). Coincidió con jugadores como Sergi Samper, Keita Baldé, Alejandro Grimaldo o Sandro Ramírez, entre otros.

3 Once años después
En 2011, con sólo 16 años, se marchó a la Premier League. Ha sido propiedad del Arsenal en los últimos once años.

4 'Gunner'
Debutó en el Arsenal en el curso 2013/14 y, en total, ha disputado 239 partidos con el conjunto londinense. Fue un jugador muy importante durante varias temporadas y llegó a llevar el brazalete de capitán.

5 Cedido
El Arsenal lo cedió durante unos meses al Watford (2013/14). La pasada temporada fue cedido al Betis, donde fue una pieza clave para conseguir la Copa del Rey.

6 La 'roja'
Tras pasar por todas las categorías inferiores, debutó con la selección española absoluta en el 2016, al ser convocado para la Eurocopa. Allí coincidiría con Piqué, Busquets, Iniesta, Bartra, Cesc Fàbregas, Pedro, Thiago, Jordi Alba y Nolito.

7 Palmarés
Ha ganado cuatro FA Cups (2014, 2015, 2017 y 2020), cuatro Community Shield (2014, 2015, 2017 y 2020), todas con el Arsenal, y una Copa del Rey (20).

8 Auténtico
Destaca por una personalidad que huye de los estereotipos del futbolista. Es un ecologista comprometido, vegetariano e impulsor de iniciativas a favor de la sostenibilidad.

9 Pasarela y segunda mano
Aparte del fútbol, es un enamorado del mundo de la moda. Ha trabajado como modelo varias veces, desfilando en prestigiosas pasarelas, pero, curiosamente, sólo compra ropa de segunda mano y de material sostenible.

10 Influencer
Es bastante activo en las redes, en las que combina su vida futbolística con la de modelo. Tiene 3,4 millones de seguidores en Instagram y 1,9 millones en Twitter.



KOUNDE Y LEWANDOWSKI

PARA CERRAR EL CÍRCULO

El mercado de fichajes del Barça ha sido el mejor de los últimos años. El Club ha incorporado ocho caras nuevas, siete de las cuales ya llegan siendo jugadores muy afianzados. La media de edad de estas incorporaciones es de 26, 25 años y dos futbolistas sobresalen por encima de los demás: Robert Lewandowski y Jules Kounde. Un crecimiento colectivo que afecta a todas las líneas del campo y que vuelve a hacer del Barça un equipo competitivo

ÀLEX DELMÀS FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

Los refuerzos que ha incorporado el Barça en el mercado de verano, Kessie, Christensen, Raphinha, Lewandowski, Kounde, Bellerín, Marcos Alonso y el joven Pablo Torre, permiten cubrir todo el abanico de opciones tácticas. Xavi puede jugar con extremos de desbordamiento o falsos extremos. Con bandas en pierna natural o pierna cambiada. Con defensa de tres o en línea de cuatro. Con nueve o con falso nueve. Muchas alternativas y todas de nivel alto. Koundé y Lewandowski. Dos fichajes que abanderan las incorporaciones del Barça 2022/2023. Dos jugadores para cerrar el círculo del Barça de Xavi.

PORTERÍA REFORZADA

En la portería, la apuesta firme de Xavi sigue siendo por un Marc-André Ter Stegen que ha recuperado la mejor versión. Bajo palos se siente decisivo con intervenciones determinantes en casi cada partido y, con balón, demostrando una clarividencia mayúscula para encontrar al hombre libre. Registra un 86,1% en fiabilidad de paso. Además, la vuelta de Iñaki Peña dota de aire fresco y juventud a esta parte de campo. El joven canterano es un portero muy solvente y con una colocación

CRACS EN LAS DOS ÁREAS
Robert Lewandowski y Jules Kounde abanderan las incorporaciones del Barça 2022/23. El delantero polaco es una pieza que lo mejora todo, y el defensa francés es un fichaje estructural.



excelente en todo tipo de situaciones. Ya sea en las acciones de agilidad como en el juego aéreo. Es un especialista en los penaltis.

UNA DEFENSA CON MUCHAS OPCIONES

La defensa ha pasado de tener pocos efectivos a tener varias opciones de nivel. La llegada de Andreas Christensen sube el nivel global de la línea, puesto que es un defensa superversátil. Se ajusta perfectamente a una defensa de cuatro como a una de tres. Y como ya ha demostrado en los partidos que ha jugado, es un gran conector para los jugadores de talento. Uno de los centrales con mayor clarividencia de paso en el panorama europeo hoy en día.

En las alas, las incorporaciones de Marcos Alonso y Héctor Bellerín permiten a Xavi poder contar, después de algunos años, con dos especialistas de la posición. El primero es un futbolista de banda izquierda que puede actual tanto de lateral como de carrilero o, incluso, de central zurdo si existe alguna emergencia. Es listo y sabe ubicarse en todo momento. Dos de las mejores virtudes son las llegadas en carrera y el disparo. La pasada temporada hizo una media de 3,32 centros por partido en la Premier League. Y tiene un disparo de media distancia extraordinario. Fuerte y bien dirigido. Su talla (188 centímetros) le valen para hacerse fuerte en el juego por arriba. Bate bien y es consistente. Gana el 54% de los duelos aéreos.

Por su parte, Héctor Bellerín es un lateral derecho de mirada ofensiva. De esos jugadores a los que le gusta correr la banda y que se mueve bien en el campo rival. Es muy rápido para sorprender, tiene buen centro y se asocia bien. Tres factores que ya demostró en su debut en Cádiz. Y es que su formación en el fútbol base azulgrana provoca que entienda a la perfección lo que quiere Xavi. Sumará mucho en contextos en los que el equipo necesite atacar defensas organizadas.

Pero el gran nombre propio es el de Jules Kounde. Uno de los centrales de mayor futuro del panorama europeo. El defensa francés es rápido, potente para defender espacios y un elevador de línea perfecto. Siempre empuja a sus compañeros a tirar hacia arriba y esto comprime las distancias. Y un equipo más compacto es un equipo más eficiente. En lo ofensivo tiene una excelente salida de pelota y una gran conducción con la que vencer la primera línea de presión. No tiene ningún problema en pilotar el inicio del juego.

En sus primeros tres partidos como azulgrana certificó un elevadísimo 88% de fiabilidad en el pase. Y tiene además claridad en campo rival para la toma de decisiones. Las características físicas hacen que sea muy difícil superarlo y es uno de los mejores anticipadores de Europa. No es excesivamente alto pero tiene un juego aéreo espectacular.

Un aspecto que ya ha demostrado con la camiseta azulgrana ganando dos duelos que significaron dos asistencias de gol en los partidos ante Sevilla y Viktoria Pilsen respectivamente. Y por si fuera poco, también es solvente jugando como lateral derecho. Tanto es así, que ésta es la posición donde más lo ha utilizado Xavi hasta ahora.

MÁS FÍSICO Y TALENTO EN LA MEDULAR

Otros dos efectivos en el centro del campo: Kessie y Pablo Torre. El costa marfileño es de esos jugadores que abarcan mucho terreno. Aprovecha sus notables cualidades físicas para llegar al área. Y lo hace con asiduidad porque se sabe fuerte para devolver si la jugada no acaba y debe replegarse. En su primera titularidad (frente al Viktoria Pilsen) ya vio portería demostrando esa capacidad. Responde perfectamente a la definición de jugador *box to box*. Motivo por el que Xavi lo está utilizando en la posición de interior derecho preferentemente. Técnicamente tiene recursos y es ideal para la presión alta porque defiende muy bien hacia delante. Un perfil que la plantilla no tenía cubierto y que ahora sí tendrá.

Por su parte, Pablo Torre es un futbolista de muchísima calidad individual. Puede jugar en diferentes posiciones pero, por definición, es media punta. Una de las mejores calidades es la habilidad para recibir y girar entre líneas. Pero sobre todo, destaca por su excelente golpeo y los controles orientados. Un jugador de mucho futuro.

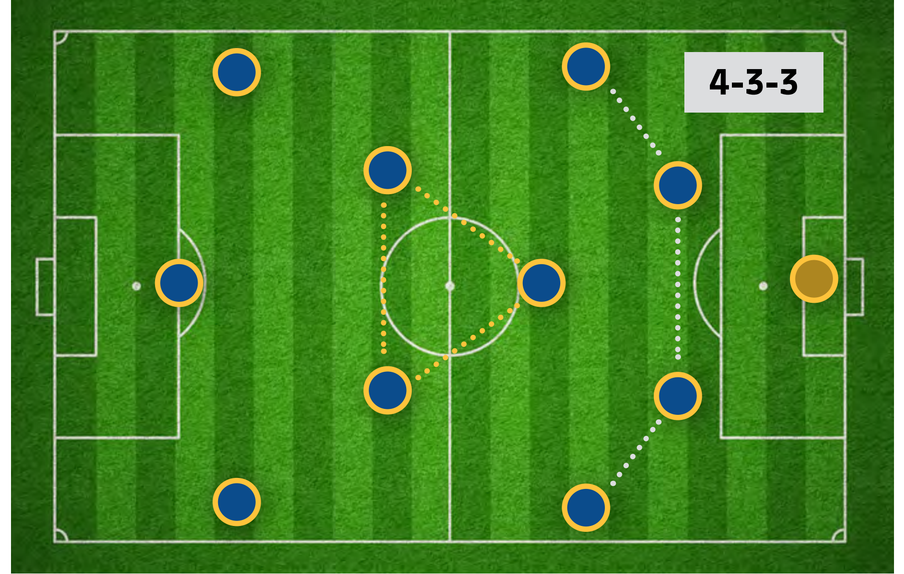
Xavi tiene muchas y buenas alternativas, puede jugar con extremos de desbordamiento o falsos, con defensa de cuatro o de tres, con 9 o falso 9

UNA DELANTERA TOP

Dos incorporaciones de nivel superlativo hacen que sea la delantera la línea en la que el Barça ha experimentado mayor crecimiento. Con la llegada de Robert Lewandowski, el Barça incorpora a uno de los tres mejores 9 de los últimos 30 años. Tiene un olfato y una habilidad para el gol como solo tienen los privilegiados de este deporte. Acumula siete temporadas consecutivas con más de treinta goles entre Bundesliga y Champions Y en las últimas tres, ha certificado más de 45 goles entre ambas competiciones. Unos registros espectaculares que ya se han encargado de confirmar con un inicio de temporada estupendo firmando una frecuencia anotadora de un gol cada 54 minutos. Y es que su acierto en los tres palos es quirúrgico: el 67% de los intentos van a portería.

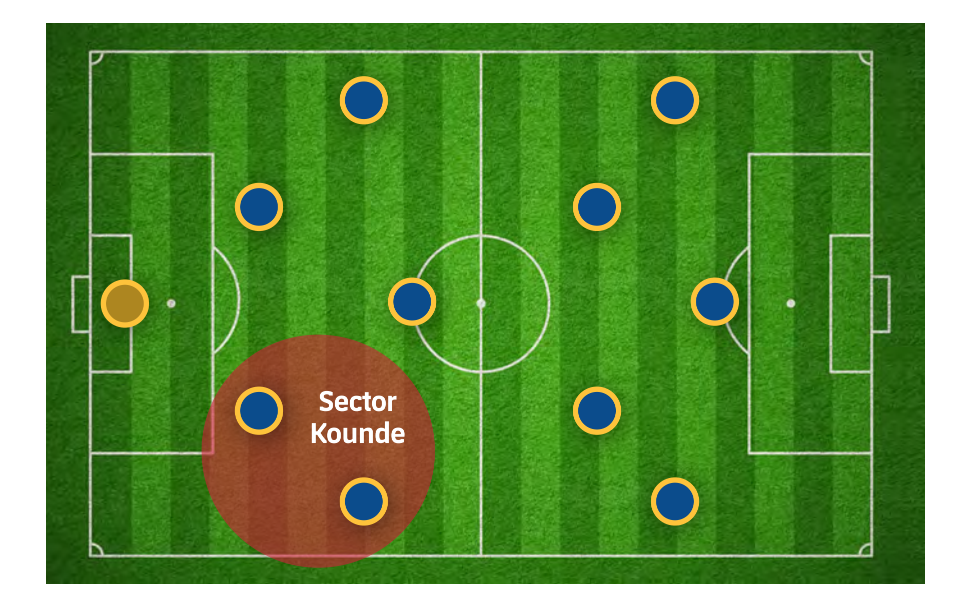
Pero Lewandowski no es sólo eso. Es un nueve y un falso nueve a la vez. Un futbolista que lee muy bien cada contexto y sabe salir de zona para asociarse. Juega fácil, dinámico y siempre con sentido. De hecho, una de sus cualidades principales es la capacidad para venir en soporte y combinar cuando la jugada lo requiere. Tiene tempo y acierto para el control-pase con presión atrás. Permite al conjunto progresar fácil identificándose como receptor lejano para dejar de cara (concepto de tercer hombre). En los dos primeros encuentros de Liga certificó un 82,5% de fiabilidad de pase acertando 38 de los 46 pases totales (datos Opta). Otra de sus mayores fortalezas

Los sistemas de Xavi cuando el equipo ataca





Kounde, de central o lateral



Lewandowski, un 9 y un falso 9 a la vez

Lewandowski

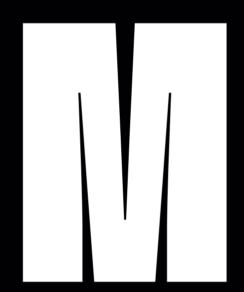
es el desmarque. Y es que no hay atacante que sea mejor que él eligiendo el "cuándo". Tiene especial destreza para hacer coincidir el cambio de velocidad con el momento justo para conseguir la ventaja. Se perfila de maravilla y apenas cae fuera de juego. Es un delantero centro con cimientos de mediocentro para ubicarse en función del balón, la portería y el rival. Y por si fuera poco, también representa una alternativa en largo para salir de presiones altas exigentes. Lewandowski es una pieza que lo mejora todo.

Junto al polaco, ha llegado un jugador magnífico: Raphinha. El brasileño responde al tipo de extremo eléctrico y hábil. Es zurdo cerrado y su posición ideal está en la banda derecha a pierna cambiada pero también puede abrir el campo por la izquierda. Tanto es así que Xavi lo ha utilizado casi tanto a la izquierda como en el lado derecho. Es un atacante con unas óptimas características para el juego Barça. En primer lugar, porque es un extremo con gol. En su última temporada con el Leeds firmó 11 goles en un equipo que sólo logró los 42 goles y, con apenas cuatro partidos de Liga, ha tenido suficiente para estrenarse. En segunda instancia, porque es fantástico en el uno contra uno. Improvisa con velocidad y tiene habilidad para recortar en una acción muy característica suya. Destaca también por su extraordinario golpeo. Pero donde se diferencia más con respecto a los extremos convencionales es en el juego sin pelota. Porque no abusa del juego en el pie, sino que lanza desmarques al espacio cuando el partido está para hacerlo. Y sobre todo porque es un futbolista muy implicado en el trabajo colectivo. Se coloca bien, repliega rápido, no pierde la espalda y es muy bueno presionando hacia delante. ■

LA METAMORFOSIS DE DEMBÉ

Ousman Dembélé ha sido uno de los 'refichajes' del Barça este verano, junto al de Sergi Roberto. Ambos terminaron contrato el 30 de junio, pero acabaron renovando por una temporada más. Xavi Hernández se empeñó en recuperar al francés por su causa, en demostrar que 'el Mosquito' podía ser uno de los grandes protagonistas del nuevo Barça, y el francés está respondiendo a esa confianza con espectáculo, goles, asistencias y descubriendo una nueva personalidad

KETTY CALATAYUD FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA



uy pocos imaginaban en enero que Ousmane Dembélé, que quedaba libre el 30 de junio y ya podía negociar con otros clubs, acabaría renovando su contrato con el Barça y que ofrecería su mejor versión como jugador desde que llegó al Club en 2017 procedente del Borussia Dortmund, a cambio de 105 millones fijos más 40 en variables. La gran mayoría de culés estaban convencidos de que Dembélé se marcharía por la puerta pequeña, y que no se le echaría de menos. Pero Xavi Hernández se empeñó en recuperar a un futbolista especial, como hay pocos en el mundo. Un futbolista que ha dado la vuelta a su situación como a un calcetín, y que se ha convertido en un jugador tan indispensable como irreconocible. Ousmane fue el máximo goleador de la pretemporada, desborda, marca goles y da asistencias como nunca, y el Spotify Camp Nou vibra con él como si fuera uno de los nuevos fichajes del ilusionante mercado de verano.

Un pasado por cambiar

Aquel extremo que se puso la camiseta azulgrana por primera vez con 20 años, después de sólo una temporada y media en la élite, acabó decepcionando a una afición que le silbaba, porque no le perdonaban sus lesiones, su vida desordenada, su bajo rendimiento durante cinco temporadas y que le juzgaba más por lo que había podido ser que por lo que había dado. Su bagaje durante su primera etapa en el Club se resume en 150 partidos jugados, 34 asistencias, 13 de las cuales en la temporada 2021/22 -donde más ha destacado-; 32 goles (17 con la izquierda y 15 con la derecha) y cinco títulos (dos Ligas (2017/18 y 2018/19), dos Copas del Rey (2017/18 y 2020/21) y una Supercopa de España (2018/19) Pero lo que más caló entre la afición fueron sus 13 lesiones, sus casi 700 días de baja y el comportamiento de su representante cuando ya acababa su contrato con el Club, que lo ofreció a media Europa mientras el jugador siempre mantenía internamente que su deseo era quedarse en el Barça.



UN JUGADOR COMPROMETIDO
Ousmane Dembélé ha madurado y gracias a la confianza de Xavi está dando su mejor versión desde su llegada al Club en 2017. El francés está demostrando un compromiso con el equipo y con el Club que se nota en el campo, donde también ha mejorado mucho en el trabajo defensivo.



Xavi Hernández saluda cariñosamente a Ousmane Dembélé el primer día que pisó el vestuario como nuevo entrenador del Barça.



Lewandowski es uno de los jugadores que más puede sacar provecho de las asistencias del francés, uno de los puntos fuertes de su juego.

La desconexión pública de Dembélé tampoco ayudó a conocerlo mejor fuera del campo, a oír lo que realmente pensaba en primera persona, hasta el punto de que la mayoría de la gente nunca había escuchado su voz. Ousmane no concedió entrevistas ni aparecía ante los micrófonos después de los partidos. Se escondía detrás de su timidez y de la incomodidad que le provocaban los focos mediáticos, aunque, dentro del vestuario, se había hecho querer y era bien conocido por sus bromas, a pesar de ser reservado en su vida personal. La noticia de su boda en diciembre pasado en Marruecos sorprendió a sus compañeros, al igual que fue una sorpresa su paternidad reciente.

Xavi, la piedra angular

Pero con la llegada de Xavi, todo empezó a cambiar. Desde que cogió al equipo, el técnico le defendió tanto interna como externamente, mostró públicamente la predilección por un jugador diferente, ambidiestro, un extremo que le daba lo que quería, capacidad de desbordamiento, uno contra uno, desequilibrio, imaginación y profundidad en la banda, cualquier banda. Y Ousmane se convirtió en un jugador decisivo. Fue uno de los nombres propios de la goleada azulgrana en el Santiago Bernabéu (0-4) con dos asistencias a Aubameyang y Ronald Araujo, y en el tramo final de la temporada, consiguió acallar los silbidos y convertirlos en aplausos con sus buenas actuaciones.

Por eso Xavi celebró como nadie la continuidad de Dembélé a mediados de julio, que en la gira siguió demostrando su metamorfosis, dentro y fuera del campo. Tras los dos goles contra la Juventus en Dallas, el técnico resumió muy bien lo que suponía seguir teniendo a Ousmane en el equipo. "Es un jugador distinto, especial. Por la forma que jugamos nosotros nos da mucho. Nos debe marcar diferencias", decía sobre el francés que, sin embargo, debía seguir mejorando. "Debe ser más constante, marcar más goles y hacer más asistencias, algo que la pasada temporada ya mejoró. Desde noviembre del año pasado, cuando llegamos nosotros, veo a un Dembélé feliz. Siempre está implicado y lo ha demostrado. Por eso insistí tanto para que se quedara", subrayó el técnico azulgrana.

La imagen del francés sonriendo, haciendo gestos públicos y expresando los sentimientos como no lo había hecho en cinco años, en un aceptable español. "Me siento muy feliz por la renovación. Desde pequeño, el Barça es el Club de mis sueños, y tengo ganas de empezar la temporada para darlo todo por el Club. El Barça siempre es mi primera opción, ahora todos estamos contentos y con ganas de empezar", dijo el jugador cuando firmó su nuevo contrato hasta el 30 de junio del 2024 e hizo toda una declaración de intenciones para el futuro. "El Barça siempre debe estar ahí para ganar títulos, y ganar la Champions es mi sueño. Lo daré todo, trabajaré mucho en el campo, con el míster..., y ojalá este año sea importante para mí y para el Barça".

En sus primeras entrevistas en *Sport* y *Mundo Deportivo*, el jugador expresó lo que todo el mundo veía en el campo, que estaba viviendo el "mejor momento" desde que llegó al Club y que estaba "disfrutando del fútbol" gracias al "buen ambiente" que hay en el vestuario, que el francés atribuye al "míster y a todo su staff". Dembélé reconoce su relación especial con el hombre que fue el principal valedor de su continuidad en el Barça. "Mi relación con Xavi es especial, quiero seguir mucho tiempo a su lado", afirma, y reconoce que "cuando llegó, Xavi me dijo que ya era un gran jugador, pero que tenía que cambiar la mentalidad para estar en el top. Me pidió que fuera más completo. Que marcara e hiciera más asistencias".

Dembélé ha reconocido que pagó sus pecados de juventud cuando llegó al Barça, que ha madurado como profesional y como persona y ha revelado que en los últimos tiempos trabaja de forma diferente para evitar las lesiones. "Trabajo mucho más con los fisioterapeutas, también con mi fisio personal, lo tengo hace casi tres años. La clave es el trabajo fuera del campo, si no trabajas fuera del campo te lesionas seguro, como me ocurría antes, cuando llegué aquí con 20 años. También tenemos un nutricionista en el equipo".

El francés fue el máximo goleador en la pretemporada, con cinco goles, y, empezada la competición, ha quedado claro que es un jugador en el once de gala de Xavi. De momento, después de seis jornadas de Liga y una de Champions, Dembélé ha marcado dos goles (ante la Real Sociedad y el Cádiz) y ha hecho cuatro asistencias. Por primera vez, a *Dembouz* se le puede juzgar por lo que está haciendo y no por lo que se da por hecho que puede hacer. ■



CAMPEÓN DEL MUNDO CON 21 AÑOS

Dembélé fue convocado por Didier Deschamps para jugar el Mundial de Rusia en el 2018 y con sólo 21 años se proclamó campeón del mundo con Francia al derrotar a Croacia en la final. El francés fue titular en dos de los tres partidos en la fase de grupos, pero su presencia mermó y sólo jugó los minutos finales de los cuartos de final ante Uruguay. Ahora, aspira a volver a jugar un Mundial y ser una de las piezas clave para Deschamps en el once titular en la competición que se disputará del 20 de noviembre al 18 de diciembre. La competencia en la selección francesa es muy alta, y el delantero azulgrana no siempre ha entrado en las convocatorias, pero este gran inicio de temporada con el Barça puede darle una plaza en el avión de los *bleus*. El seleccionador lo ha vuelto a llamar después de un año.

CLIC PARA VER EL VÍDEO



GA

EL NIÑO MÁS FELIZ DEL MUNDO

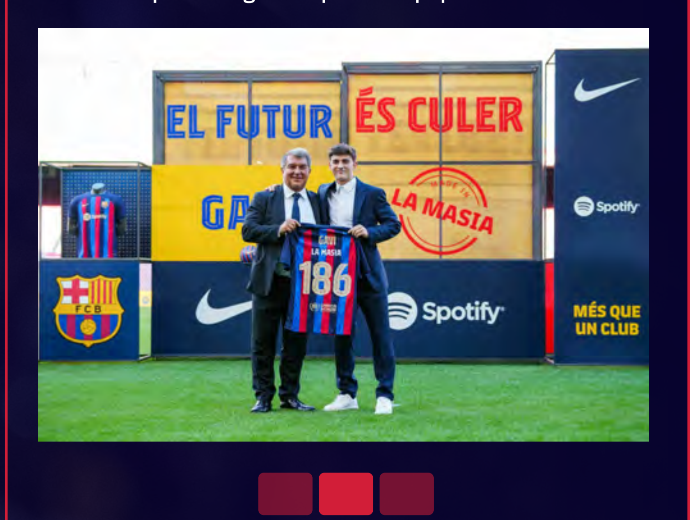
Con la firma de su primer contrato profesional, culmina el proceso de formación de un futbolista ejemplar para La Masia

CLICA PARA VER EL VÍDEO



LAPORTA: "GAVI REPRESENTA EL PRESENTE Y EL FUTURO DEL BARÇA"

El jueves 15 de septiembre de 2022 fue un día muy especial, para Gavi y para el barcelonismo. Por eso el Club quiso celebrarlo en el mejor escenario, que no puede ser otro que el Spotify Camp Nou. Allí tuvo lugar el acto de renovación del contrato del joven centrocampista surgido de La Masia. Se reunieron 5.000 aficionados y, sobre todo, aficionadas culés, que llenaron la segunda gradería de la tribuna principal. "Es un día histórico", proclamó el presidente Joan Laporta. "Gavi representa el presente y el futuro del Barça. Es el paradigma de un futbolista con talento que se esfuerza al máximo. De los que aquí decimos que "van", añadió. "Siempre he tenido claro que quería triunfar aquí. Estoy muy feliz por renovar con el mejor club del mundo", acertaba a decir el jugador. "Vivir en La Masia es algo único. Estoy muy agradecido a todo el mundo: los entrenadores, los tutores, los cocineros... Me han ayudado y, desde pequeño, me han enseñado a trabajar y a ser humilde", sentenciaba, micrófono en mano, sobre el césped del Estadio. Gavi es el jugador número 186 que ha llegado al primer equipo desde La Masia.



ALBERT FIBLA
FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

Nadie dudaba de que iba a ser así, pero el anuncio oficial de la renovación del contrato de Pablo Páez Gavira, Gavi, por el FC Barcelona hasta el 30 de junio del 2026 fue una excelente noticia para la afición culé. Y es que el joven centrocampista andaluz, que el 5 de agosto cumplió 18 años, representa el presente inmediato y el futuro más esperanzador de este Barça que, a las órdenes de Xavi Hernández, ilusiona al máximo. Su cláusula de rescisión ha pasado a ser de 1.000 millones de euros, como las de Ansu, Araujo y Pedri, porque, como a todos ellos, se le considera una pieza clave en el porvenir del equipo. De hecho, se le reserva un dorsal tan emblemático como el '6', que lucirá a partir de enero.

Eligió al Barça cuando, con sólo 11 años, brillaba con luz propia en las categorías inferiores del Real Betis y le iban detrás otros muchos equipos. Gavi era un niño, pero lo tuvo muy claro: quería ir a donde estaban los mejores. "En 2014 disputamos la final del Mundialito en Algarve ante el Betis, que tenía un muy buen equipo. Pero Gavi destacaba por encima del resto y no nos dio ninguna opción", explica Jordi Pérez Trujillo, entrenador entonces del Benjamín B azulgrana. "Al año siguiente lo volví a ver, cuando era alevín de primer año, y avisé al Club de que no se nos podía escapar", añade.

El caso es que en el verano del 2015, con los ojos abiertos y toda la ilusión de mundo, Gavi ingresó en el fútbol formativo azulgrana. Tenía muy cerca a su padre, que se instaló en Barcelona, y también a Iván de la Peña, que ya conducía su carrera. La Masia se convirtió en su casa y aquí encontró, entre otros, a Sergi Milà. "Cuando llegó era tímido, pero no tardó en adaptarse y sacar ese carácter altamente competitivo que tiene", revela quien hoy es el coordinador de los equipos de fútbol 11 de La Masia. "El trabajo principal que hicimos por él fue el de canalizar adecuadamente este talante exageradamente ambicioso y ganador que tiene", comenta también.

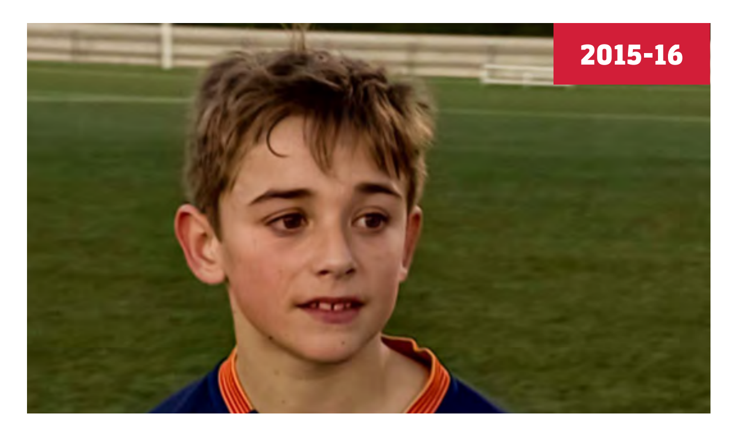
Solo fútbol

Sergi Milà, al que Gavi considera su padre deportivo, destaca la mentalidad del joven futbolista andaluz y su nivel de entrega y autoexigencia. "Sólo tiene el fútbol en la cabeza, no se distrae con las redes y tiene un círculo de amistades muy adecuado", dice en este sentido. El técnico asegura también que todavía no se le ha visto en su mejor versión. "Es muy fiable y acabará marcando una decena de goles por temporada", suelta. Sin embargo, ¿haber llegado arriba tan pronto le puede pasar factura? Milà lo tiene claro: "En absoluto. No le interesa nada lo que no sea fútbol, no lleva tatuajes ni se hace peinados especiales. Además, está acostumbrado a la responsabilidad, a tirar del carro y nunca le ha pesado".

En el fútbol formativo aparecen, de vez en cuando, futbolistas señalados por el éxito, todo el mundo habla maravillas desde que son pequeños y están llamados a ser estrellas de forma inevitable. Gavi no es exactamente uno de estos casos. Él creció sin hacer mucho ruido, hasta que, con 17 años y 24 días, se halló debutando en un partido oficial con el primer equipo. Y es desde ese 29 de agosto del 2021, cuando Koeman le convirtió en el 186° jugador hecho en La Masia que se estrenaba en el primer equipo, en un partido en el Estadio contra el Athletic Club, que todos los ojos están puestos en él. "Soy el niño más feliz del mundo", manifestaba Gavi ese día. No debe dejar de serlo. ■



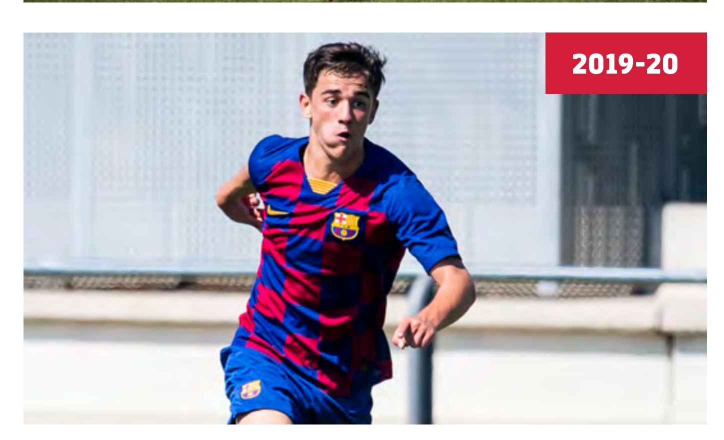
MAYOR DE EDAD
El pasado 5 de agosto, Gavi, que nació en 2004 en Los Palacios y Villafranca (Sevilla), cumplió 18 años. No faltó la tarta de cumpleaños ni las felicitaciones de compañeros y seguidores.





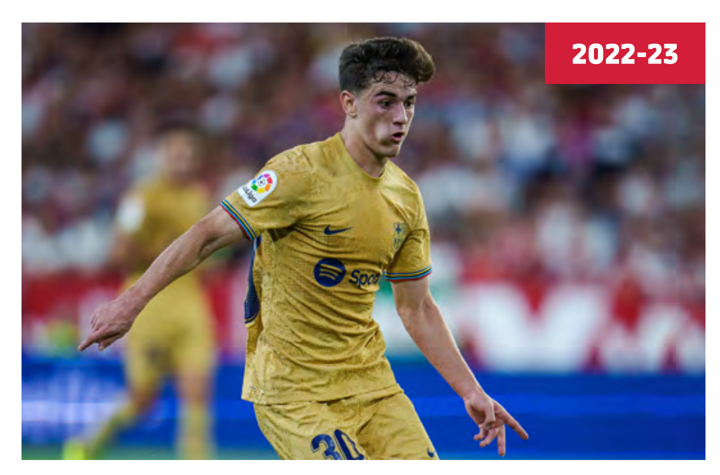












Un crecimiento meteórico

Gavi era un niño de 11 años cuando llegó a La Masia y, poco a poco, fue creciendo e impregnándose de la filosofía del Club. Después de realizar sólo dos apariciones con el filial azulgrana en su primera temporada como juvenil, Ronald Koeman decide incorporarlo a la pretemporada del primer equipo la temporada 2020/21. Su crecimiento fue exponencial y debutó oficialmente en la Liga el 29 de agosto de 2021, con sólo 16 años, y con Xavi ha seguido siendo importante, hasta el punto de que ya ha jugado más de 50 partidos.

SUMMER TOUR 2022



El primer equipo masculino visitó a finales de julio las ciudades de Miami, Las Vegas, Dallas y Nueva York con el objetivo de disputar cuatro partidos y atender a compromisos sociales y comerciales

CHEMI TERÉS / MARC PARRAMON
FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

EL RETORNO DEL BARÇA A ESTADOS UNIDOS

CLICA PARA VER EL VÍDEO

Después de dos veranos sin gira de pretemporada por la crisis del coronavirus, el primer equipo masculino del FC Barcelona viajó del 19 al 30 de julio a Estados Unidos en el marco del Barça in the US: Summer Tour 2022, una gira que llevó a los hombres de Xavi Hernández a las ciudades de Miami, Las Vegas, Dallas y Nueva York para disputar cuatro partidos y atender a una apretada agenda de actos sociales y comerciales.

El objetivo de esta gira fue reforzar la presencia del Club en Estados Unidos, un país prioritario para la expansión de la marca Barça a nivel global y para acercar el Club a los seguidores locales. Esta gira fue la decimotercera visita en la historia del FC Barcelona a Estados Unidos –la primera fue en 1937–, un país que ha sido un destino habitual en los tours veraniegos, sobre todo en la última década. El Barça in the US: Summer Tour 2022 contó con una delegación institucional encabezada por el presidente Joan Laporta, varios miembros de la Junta Directiva y dos leyendas del Club: Juliano Belletti y Thierry Henry, que también participaron en varios eventos.

La presencia del Barça en un territorio siempre genera expectación y las cifras de ese tour también lo corroboran. Unos 163.000 espectadores vieron alguno de los cuatro partidos que jugó el primer equipo, y más de 600 peñistas asistieron a los encuentros con las delegaciones del Club. Una decena de medios de Catalunya y del Estado siguieron al equipo durante los quince días de gira y más de una veintena de medios internacionales se interesaron por hablar con portavoces del Club durante estos días. Un nuevo éxito de la marca Barça. ■













Cuatro partidos y triunfo en el Clásico

En cuanto al balance deportivo, el Barça ganó tres de los partidos programados: en Miami, el 19 de julio, ante el Inter de Miami (0-6); en Las Vegas, el pasado 23 de julio, ante el Real Madrid (0-1); y en la ciudad de los rascacielos, el sábado 30 de julio, viéndose las caras con el New York Red Bulls (0-2). El único empate fue en Dallas, el pasado 26 de julio, en el partido contra la Juventus (2-2). En estos cuatro enfrentamientos, el equipo sólo encajó dos goles y marcó 11, firmados por seis jugadores diferentes: Aubameyang, Ansu Fati, Gavi, Memphis, Raphinha y Dembélé, que con cuatro dianas fue el máximo anotador de la gira.

La visita a Estados Unidos también sirvió para ver el debut de algunas de las nuevas incorporaciones de la plantilla, como Lewandowski, que apareció ante el partido ante el Real Madrid, y Raphinha, que se puso la camiseta azulgrana en Miami.

Uno de los hechos más destacados de estos partidos fue la alta cifra de asistencia de público, provocada por la gran expectación generada por el equipo en esta visita. Cerca de 20.000 aficionados, casi la capacidad máxima de la instalación, llenaron el DRV PNK Stadium de Miami; más de 60.000 personas presenciaron el triunfo culé del Clásico en el Allegiant Stadium de Las Vegas; más de 58.000 lo hicieron en el Cotton Bowl de Dallas; y 25.000 en el Red Bull Arena de Nueva York. En total, unos 163.000 aficionados y aficionadas tuvieron el privilegio de ver al Barça en tierras estadounidenses.

Acto en Miami de bienvenida a Lewandowski

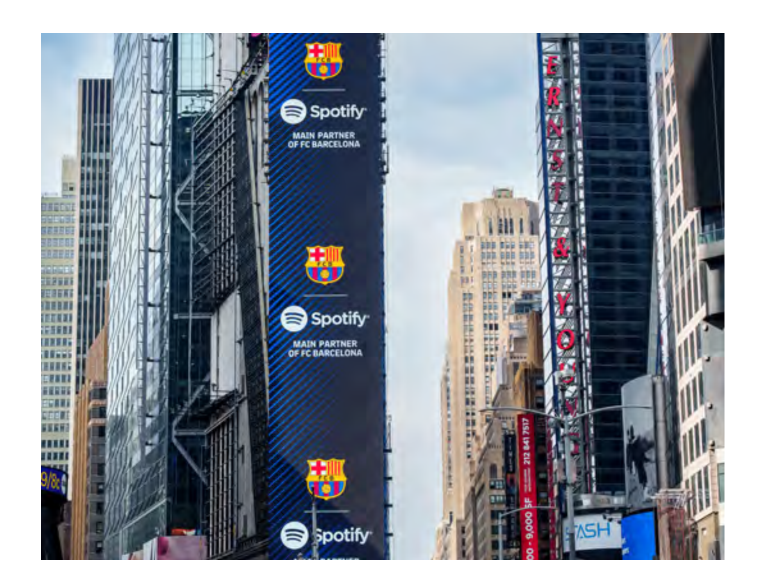
Tras el anuncio de su fichaje, Robert Lewandowski atravesó el Atlántico y se unió al equipo azulgrana al inicio de la gira, concretamente en Miami. La sexta planta del Conrad de Fort Lauderdale fue el escenario del acto de bienvenida del delantero polaco como nuevo jugador azulgrana. El presidente Laporta le entregó su primera camiseta de partido y se sumaron a la fotografía el vicepresidente Rafa Yuste, el director de Fútbol, Mateu Alemany, y el director del Área Internacional, Jordi Cruyff, antes de hacerse una foto con los niños de la Barça Academy PRO de Miami.





Gran interés mediático

Como viene siendo habitual la visita del Barça a Estados Unidos generó un gran interés mediático. Joan Laporta atendió a decenas de medios de comunicación, entre ellos Univision, donde, curiosamente, fue entrevistado por Hristo Stoichkov, que en la actualidad es conductor de algunos programas de esta cadena. *Los Angeles Times, ESPN, Forbes, New York Times* o *Fox Sports* fueron algunos de los medios internacionales que se interesaron en hablar con representantes del Club durante la gira.





Eventos con Spotify

Entre los eventos comerciales de la gira destacan diversas acciones con Spotify, como, por ejemplo, en Miami, un Meet&Greet y una fiesta musical celebrada en el The Four Seasons Hotel en el Surf Club que reunió a más de 250 invitados, entre ellos, ejecutivos de la multinacional sueca, artistas, influencers y miembros de la industria musical. Y también la visita a los estudios de grabación de Spotify, llamados Electric Lady Studios, ubicados en Manhattan. Fueron las primeras acciones comerciales del nuevo Main Partner del Club, estrenado el 1 de julio y que, además de la camiseta, tiene un gran escaparate de visibilidad en el nombre del Estadio, Spotify Camp Nou.







Presentación del acuerdo con UNHCR/ACNUR

La Fundación aprovechó también el viaje para presentar en este país la alianza estratégica con UNHCR/ACNUR para luchar por los derechos de los refugiados. El acto se celebró en el Rockefeller Center de Nueva York con la presencia del presidente Joan Laporta; el Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados, Filippo Grandi (a través de un vídeo grabado); Eric Adams, alcalde de Nueva York; la directora general de la Fundación FC Barcelona, Marta Segú; Xavi Hernández y varios jugadores del primer equipo.



Cerca de las peñas

El movimiento peñístico nunca queda fuera de las agendas de viaje y, en este caso, tampoco fue una excepción. Durante la gira se celebraron tres actos de encuentro con las peñas. El primero, con la Peña Blaugrana de Miami, en el 77 Sport Bar de esta ciudad, con unos 200 peñistas. El segundo, con la Peña Azulgrana de Las Vegas, en el PKWY Tavern Decatur de la meca del juego, con otros 200 peñistas. Y el último en el pub Smithfield Hall de Nueva York, con la Peña Azulgrana de Nueva York y con la de Nueva Jersey, que fue el más multitudinario, con 250 asistentes.









Clinics con las Barça Academy Pro

La Barça Academy fue también protagonistas del viaje con la celebración de dos clinics. El primero en el Barça Academy Pro de Miami, donde se anunció que Spotify sería el nuevo patrocinador de estas academias. Y un segundo en el Barça Academy Pro de Nueva York, donde se presentó la nueva camiseta con el emblema de Spotify. Además, una cincuentena de jugadores de esta escuela se desplazaron hasta Nueva Jersey, en el NY Red Bulls Training Facility, donde pudieron asistir a uno de los entrenamientos del primer equipo.

Subasta de la primera obra de arte NFT del Barça

'In a Way, Immortal', una pieza audiovisual inspirada en el gol de Johan Cruyff ante Reina en 1973, se adquirió en Sotheby's por 693.000 dólares

CLICA PARA VER EL VÍDEO

Durante la estancia del Barça en Estados Unidos tuvo lugar la subasta de la primera obra de arte NFT de la historia del Club. Denominada *In a Way, Immortal*, se trata de una pieza de arte audiovisual digital que recrea el legendario momento en el que Johan Cruyff, el 22 de diciembre de 1973 en el Camp Nou, voló para marcar un gol espectacular ante el Atlético de Madrid.

La subasta tuvo lugar en la sede de Sotheby's de Nueva York el pasado 29 de julio. Antes, sin embargo, se escenificó una cuenta atrás de este momento especial en la icónica Times Square con dos anuncios en 3D que pudieron verse en directo con la presencia de la delegación del Club. La pantalla Nasdaq, el rincón más instagrameado del mundo, y la 221 Clear Channel se iluminaron para anunciar la subasta en vivo que tendría lugar en la prestigiosa casa de subastas a partir de las 14 horas.

Por último la subasta se cerró en un precio de 550.000 dólares, pero, añadiendo los *fees* de la casa de subastas, el precio agregado final es de 693.000 dólares. Junto a la edición animada única de *In a Way, Immortal*, el comprador también adquirió cuatro NFT adicionales que incluyen, cada uno, una imagen fija de la versión animada, que captura el momento icónico del legendario gol. Con esta adquisición el comprador se ha convertido en Barça Digital Ambassador, reconocimiento con el que podrá disfrutar de varias ventajas y experiencias únicas relacionadas con el Club.

El primer NFT de la historia del FC Barcelona es una producción del Club en colaboración con BCN Visuals, socio estratégico de innovación, y Superestudi Digital, que ha desarrollado su estética cinematográfica. El proyecto ha sido posible gracias a la implicación de *World of Johan Cruyff*. ■





PRIMER EQUIPO

LOS CULÉS TAMBIÉN HAN VUELTO

Aumenta la asistencia, la venta de entradas y la facturación del Spotify Camp Nou antes de la pandemia



En los primeros cuatro partidos de la temporada, ha crecido un 19% la asistencia, un 46% la venta de entradas y un 18% la facturación respecto a la 2018/19 pre-Covid-19

KETTY CALATAYUD / ALBERT FIBLA
FOTOS: ©FC BARCELONA
GERMÁN PARGA

La asistencia de público en Spotify Camp Nou en los primeros partidos de la temporada 2022/23 es una de las grandes noticias que se están generando alrededor del Club. Las gradas del Estadio vuelven a llenarse, después de una temporada 2021/22 en la que las restricciones iniciales de aforo a causa del coronavirus, la ausencia de turistas, las excedencias de abonados y la supresión del Seient Lliure, además de la marcha de Leo Messi y la irregular trayectoria del equipo, derribaron las cifras en picado.

La asistencia total sube una media del 19%

Cabe recordar que la media de público la pasada temporada fue de 55.026 asistentes y la mayor asistencia en un partido del primer equipo el pasado curso fue en el Clásico contra el Real Madrid, el 2 de octubre de 2021, con 86.422 personas, con un aforo del 100%. El Camp Nou registró una caída en los volúmenes de asistencia del -28% respecto a los de la temporada previa a la Covid-19, que tuvo una media total de 76.747 personas asistentes.

Las circunstancias que se dan ahora no son las mismas, por eso es necesario remontarse a los cuatro primeros partidos oficiales de la última temporada prepandémica 2018/19 para hacer una comparativa más real y sacar algunas conclusiones. En ese curso asistieron 274.765 personas sumando los tres partidos de Liga y el de Champions. En concreto, los rivales del Barça que entrenaba Ernesto Valverde fueron el Alavés (52.356 asistentes), el Huesca (72.892) y el Girona (76.055), mientras que el primer partido de la máxima competición europea, ante el PSV Eindhoven, congregó a 73.462 personas. La media fue de 68.691 espectadores por partido.



Asistencia en los primeros partidos en Spotify Camp Nou

TEMPORADA 2022/23	Espectadores
JOAN GAMPER FC Barcelona-Pumas	83.021
LIGA FC Barcelona-Rayo Vallecano	81.104
LIGA FC Barcelona-R. Valladolid	83.972
LIGA FC Barcelona-Elche	85.073
CHAMPIONS FC Barcelona-Viktoria Pilsen	77.411
AMISTOSO ELA FC Barcelona-Manchester City	91.062

TEMPORADA 2018/19	Espectadores
JOAN GAMPER FC Barcelona-Boca Juniors	70.889
LIGA FC Barcelona-Alavés	52.356
LIGA FC Barcelona-Huesca	72.892
LIGA FC Barcelona-Girona	76.055
CHAMPIONS FC Barcelona-PSV Eindhoven	73.462

La ilusión que despiertan los fichajes, con Lewandowski a la cabeza, ha sido clave para que las gradas vuelvan a llenarse, después de las pobres cifras del pasado curso

Comparativamente, esta temporada 2022/23, las cifras de asistencia para ver los cuatro primeros partidos del Barça de Xavi han sido de 81.104 personas ante el Rayo Vallecano, 83.972 ante el Valladolid, de 85.073 en el último partido contra el Elche en la Liga y de 77.411 en el debut de la Champions ante el Viktoria Plzen. La asistencia de público en los cuatro partidos fue de 327.560 en total, con una media de 81.890 por partido, lo que da un incremento del 19% (una media de 13.199 personas más por partido).

Incremento del 46% en la venta de entradas

Otro aspecto a destacar es el incremento en la venta de entradas, que ha sido de un 46% (11.618 entradas más por partido) respecto a la temporada 18/19. Estas buenas cifras confirman que el Barça 2022/23 de Xavi engancha, pero también que están funcionando las nuevas estrategias de venta en las que se ha apostado por una política comercial de precios más económicos dirigida al público residente (procedente del territorio catalán) y a los socios

no abonados, con promociones y descuentos de hasta un 50% sobre el precio total, así como la efectividad de las campañas de Marketing y contenidos digitales.

El éxito de esta política también se basa en la apuesta por facilitar la asistencia de los socios y socias que no disponen de abono. Por eso, la preventa exclusiva que tiene este colectivo se ha ampliado esta temporada de 24 hasta 72 horas. En la mayoría de partidos de esta temporada, el Club reservará lotes de localidades a precios populares y fijos para estos socios y socias que al menos son del 50% sobre precio total y que, además, no tienen variación de precio durante el proceso de venta en función de la demanda como ocurre con el resto de entradas.

La facturación también aumenta, un 18%

A nivel de facturación, el incremento en los primeros tres partidos de Liga ha sido un 18% de media superior a la temporada 2018/19, y un 9% si incluimos también el partido de Champions. Gracias a la política comercial enfocada a mejorar la asistencia en el Spotify Camp Nou, aunque ha implicado una reducción de los precios de las entradas, ha conseguido mejorar la facturación esta temporada respecto a la 2018/19, con un equipo que contaba con Leo Messi y que venía de ganar el título de Liga, y en un contexto mucho más favorable en lo que respecta al turismo.

En cuanto al Trofeo Joan Gamper, disputado en el Spotify Camp Nou el 7 de agosto ante el Pumas, se logró un 4% más de facturación respecto al del curso prepandémico, que se jugó contra el Boca Juniors. El Gamper, que queda fuera del abono, congregó este año a 83.021 personas, con mayor presencia de público local que extranjero y unos precios de las entradas más reducidos respecto al Gamper del curso 2018/19, que congregó a 56.826 asistentes .

Un 9% de incremento de abonados y un 37% de reducción de absentismo

La asistencia de los socios y socias abonados también ha subido, en este caso una media del 9% en general (3.030 personas por partido), reduciendo en un 37% la cifra de abonados y abonadas que ni asistían ni liberaban su localidad en el Seient Lliure. Ésta es una de las conclusiones del análisis comparativo de los primeros cuatro partidos oficiales del presente curso, tres de Liga y uno de Champions, respecto a la temporada 2018/19, la última que se puede considerar normal antes de la llegada de la Covid-19.

La ilusión que han despertado los nuevos fichajes y el buen inicio de curso del equipo de Xavi Hernández ayuda a explicar las buenas cifras de asistencia, pero también ha jugado un papel importante la buena respuesta quae están teniendo los socios y las socias abonados ante la política implementada esta temporada para incentivar el uso del abono, bien asistiendo a los partidos o liberando en el Seient Lliure. Esta política también ha influido en el aumento de liberaciones en el Seient Lliure en un 9% más, lo que ha permitido disponer de una media de 2.600 asientos más por partido respecto a la temporada 2018/19.

En la temporada 2018/19 ni asistieron ni liberaron 28.658 abonados y abonadas en el primer partido de Liga contra el Alavés, 21.611 ante el Huesca y 18.487 frente al Girona, mientras que en la temporada 22/23 fueron 18.173 (- 37%) frente al Rayo Vallecano, 13.820 (-36%) en el partido contra el Valladolid y 11.395 (-38%) en el del Elche. El resultado es esa reducción del 37% (8.456 asientos de media en los tres primeros partidos de Liga), el mismo porcentaje (37%) que se ha reducido en el partido de Champions: 20.516 personas abonadas ni vinieron ni liberaron en la temporada 18/19 ante el PSV Eindhoven por 12.945 ante el Viktoria Plzen en la 2022/23. A pesar de estas buenas cifras, el Club considera que existe margen de mejora a medida que los socios y socias abonados se vayan familiarizando con las nuevas políticas implementadas para mejorar el uso de los abonos.

Cabe recordar que en la Junta Directiva del pasado 21 de junio se decidió aplicar una serie de medidas para fomentar la asistencia al Spotify Camp Nou, además de evitar el fraude y que se vuelvan a repetir situaciones vividas en la eliminatoria ante el Eintracht de Frankfurt en la Europa League. Por lo que afecta a los socios y socias abonados, incluyen ventajas (descuentos en el precio de entradas por acompañantes, en los servicios de restauración, sorteos por camisetas...) si asisten a un 85% de los partidos. Por el contrario, quienes no asistan, cedan o liberen su asiento en 10 partidos durante la temporada, el Club les aplicará el Seient Lliure Invers, previa notificación, de tal forma que su asiento se pondrá por defecto a la venta, siempre que no se reclame su uso antes de 72 horas del inicio del partido. En caso de que no asistan, cedan o liberen en ningún partido, perderán su condición de abonado la temporada 2023/24. ■



También ha crecido un 9% la asistencia de abonados y se ha reducido en un 37% la media de personas abonadas que ni asistían a los partidos ni liberaban, gracias a la ilusión que despierta el equipo y la política de incentivos por el uso del abono

DEWALT RESPONDE A LAS EXIGENCIAS DE LOS PROFESIONALES INLCUSO EN LOS LUGARES MÁS REMOTOS Y EN LAS CONDICIONES MÁS EXTREMAS.

HASTA DONDE TÚ QUIERAS LLEGAR.

XR





SOLIDEZ GARANTIZADA.®



Debuts, goles, espectáculo y despedida a Dani Alves

Era el primer partido del curso 2022/23 en el Spotify Camp Nou y también el debut en casa de Lewandowski y de los nuevos fichajes, y el público no quedó decepcionado

FOTOS: ©FC BARCELONA
GERMÁN PARGA

El Trofeo Joan Gamper volvió a ser una fiesta, con un Spotify Camp Nou con más de 80.000 personas en las gradas, para ver el amistoso del equipo de Xavi ante el Pumas UNAM de México. Se azulgrana se impusieron por un resultado tenístico (6-0) y ofrecieron un gran espectáculo a un público entregado a los suyos. Fue el del debut de Lewandowski, que se estrenó también como goleador; y de Raphinha, Kessie y Kounde. Además de Lewy marcaron Pedri por partida doble, Dembelé, Aubameyang y Frenkie de Jong.

El Gamper también se recordará por la despedida de los culés a Dani Alves, jugador del Pumas, que recibió un bonito homenaje. El internacional brasileño, el segundo jugador extranjero con más partidos disputados con la camiseta azulgrana, recibió de manos del capitán, Sergio Busquets, y el presidente, Joan Laporta, una camiseta conmemorativa con el número de apariciones del brasileño (431) con el Club culé y va visionado un emotivo vídeo con sus mejores momentos como barcelonista. Lo hizo acompañado de sus excompañeros de equipo mientras todo el Spotify Camp Nou coreaba su nombre. ■

Dosis de goles solidarios (3-3) contra la ELA

Un Spotify Camp Nou unido contra la ELA, con el apoyo de más de 91.000 culés, vivió el empate culé ante el Manchester City en el regreso de Pep Guardiola a casa

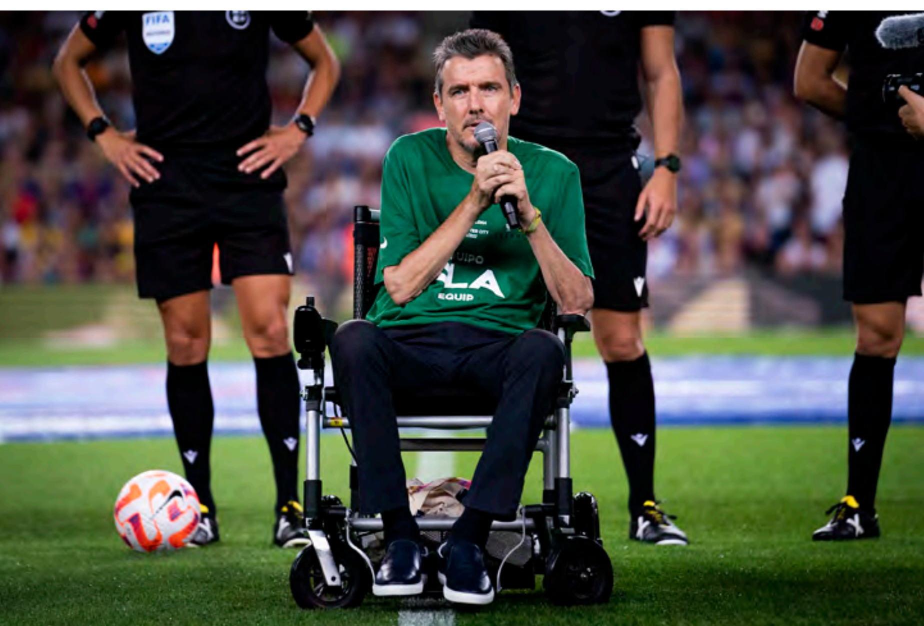
JOSEP GABERNET
FOTOS: ©FC BARCELONA
GERMÁN PARGA

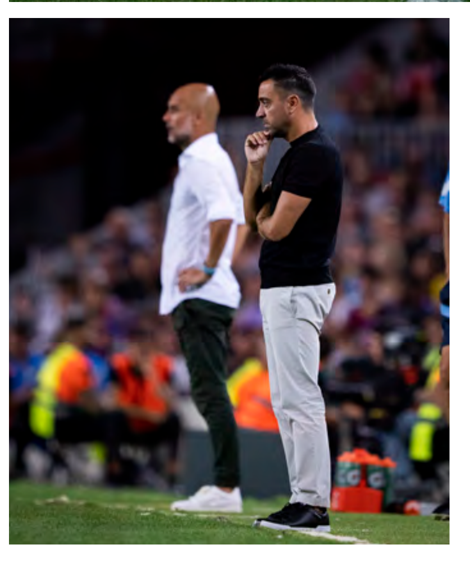


Normalmente, cuando termina un partido, el resultado se lleva casi toda su importancia. En el partido entre el FC Barcelona - Manchester City celebrado el pasado 24 de agosto, el empate (3-3) quedó a la sombra. Las luces iluminaron la lucha contra la esclerosis lateral amiotrófica (ELA), el principal motivo de este brillante duelo entre azulgranas y *sky blues*, que presenciaron los 91.062 culés unidos al Spotify Camp Nou por una buena causa, impulsada por Juan Carlos Unzué, afectado por esta cruel enfermedad neurodegenerativa que no tiene cura.

"Quiero dar las gracias al FC Barcelona y al Manchester City por su compromiso y sensibilidad con nuestra causa. También quiero dar las gracias a todas las personas que han comprado la entrada, así como a todas las personas que han donado a través de la fila cero. Quiero hacerles saber a todos que los integrantes del equipo de la ELA -presentes también sobre el césped- queremos seguir viviendo y disfrutando de la vida", declaró Unzué, instantes antes de llevar a cabo el saque de honor en medio de una sonora ovación del público asistente.

Una vez arrancado el partido, Unzué se situó junto a Josep Guardiola, desde donde siguió todo el primer tiempo. En la segunda mitad cambió de banquillo, situándose como *segundo* de Xavi Hernández. Con ambos técnicos se vio a gusto, sonriendo y conversando sobre fútbol. Ambas imágenes ya valían el precio de la entrada, al igual que el saludo previo entre Guardiola y Xavi, que se reencontraban por primera vez desde que uno fuera técnico del otro entre 2008 y 2012.





UNZUÉ, EL ALMA

Juan Carlos Unzué fue el gran artífice de que se pudiera celebrar este partido contra la ELA en el Spotify Camp Nou, reuniendo a dos equipos como el Barça y el Manchester City y volviendo a reunir a Pep Guardiola y Xavi Hernández, maestro y alumno. Unzué agradeció la entrega de los clubs y de la afición que casi llenó el Estadio

Al final, el público disfrutó con el espectáculo de ambos equipos y con los goles de Julián Alvarez, Aubameyang, Frenkie de Jong, Cole Palmer, Memphis Depay y Riyad Mahrez, de penalti provocado por Haaland. ■



Con una afición entregada a su alrededor, el conjunto que dirige Jonatan Giráldez se ha regenerado para mantenerse en la excelencia

OTRO BARÇA 5 ESTRELLAS

JORDI CLOS FOTOS: ©FC BARCELONA / SARA GORDON / GERMÁN PARGA

Uno de los equipos que más alegrías y orgullo ha desatado entre los culés en las últimas temporadas es el Femenino. Tras el esplendoroso Triplete de 2021, las azulgranas cerraron una campaña 2021/22 excelsa con los tres títulos estatales (Liga, Copa y Supercopa) y el subcampeonato europeo, en la primera final, en Turín, que provocó un desplazamiento masivo de aficionados. El estreno de Jonatan Giráldez en el banquillo, pues, se cerró con una nota altísima, con las históricas 30 victorias en 30 jornadas de Liga incluidas.

El segundo proyecto del técnico gallego ya se ha puesto en marcha con las mismas sensaciones que los cursos anteriores. Cierto es que la plantilla ha vivido numerosos movimientos, con bajas de futbolistas primordiales en los últimos tiempos, como la leyenda Melanie Serrano, Jenni Hermoso, Leila Ouahabi, Lieke Martens o Andrea Pereira. Asimismo, el Club ha completado un mercado de verano ambicioso e ilusionante con la llegada de futbolistas que combinan experiencia y juventud, y que convergen en el talento y en el encaje en el estilo Barça. Son la antigua The Best, Lucy Bronze, la mejor jugadora de la final del Europeo, Keira Walsh; la actual Pichichi, Geyse Ferreira, y las prometedoras Salma Paralluelo (MVP de la final del Mundial sub-20) y Nuria Rábano.

Aparte de los fichajes, la entidad culé ha seguido reforzando su apuesta por la cantera. Más jugadoras en La Masia, la creación de otros dos equipos en las categorías inferiores o la incorporación e irrupción de Vicky López -la más joven en debutar con el primer equipo- así lo reafirman.

La baja de Alexia y los nuevos liderazgos

Eso sí, la temporada empezó con la grave lesión de la emblemática Alexia Putellas, que la tendrá alejada de los terrenos de juego en los próximos meses. Sin la capitana y Balón de Oro llega la hora de los nuevos liderazgos en el césped. Mujeres como Caroline Graham Hansen, Aitana Bonmatí, Patri Guijarro, María León o Irene Paredes, entre otras, ya han demostrado con creces su capacidad para dirigir el timón. Sin ir muy lejos, en el accidentado comienzo de la Liga profesional, en el que, pese a la suspensión de la primera jornada, las vigentes tricampeonas han seguido con su racha triunfal.

La cuarta Liga consecutiva, igualando el récord que logró el cuadro entrenado por Xavi Llorens entre 2011 y 2015, es el principal objetivo del nuevo ejercicio. El Barça será el



CRNOGORCEVIC, BRONCE, WALSH Y EMMA FIRMAN LOS CONTRATOS

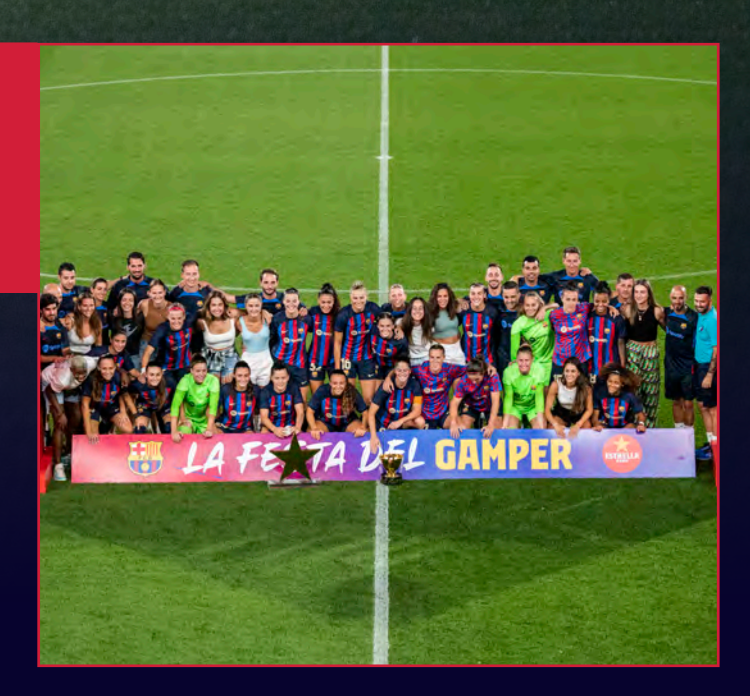
La intensa actividad y la densidad del calendario había dejado pendiente algunos actos oficiales de firma de nuevos contratos y de renovaciones de varias jugadoras. Así, el pasado 20 de septiembre pusieron su rubrica las flamantes incorporaciones, Lucy Bronze y Keira Walsh, así como Ana Crnogorcevic y Emma Ramírez, que sellaron su continuidad hasta el 2024. El acto se celebró en el despacho presidencial del Camp Nou y contó con la presencia del presidente Joan Laporta y del directivo responsable de la sección, Xavi Puig. Las cuatro futbolistas recibieron su carnet de socia del Barça de manos del máximo dirigente del club.



rival a batir, también en la Copa de la Reina y la Supercopa, torneos donde defenderá el trono. El mayor desafío de todos será volver a reinar en Europa. Con tres finales de la máxima competición continental en cuatro temporadas, el punto de mira -como no puede ser de otra forma- también está en la futura final de Eindhoven. “Nuestro reto es daros alegrías y devolveros en forma de títulos el apoyo recibido”, manifestaba en esta línea Giráldez en la presentación previa a la segunda edición del Gamper femenino.

Sin embargo, no es de extrañar que la afición siga entregada a unas jugadoras que ya se han convertido en referentes. Ya sea en los amistosos en Toulose, en Liga en Villarreal o en todos los compromisos en un Johan Cruyff siempre prácticamente lleno, las gradas se tiñen de azulgrana y desprenden pasión. Nadie detiene a la nueva era, con el admirado Barça Femenino como motor. ■

CLIC PARA VER EL VÍDEO



GAMPER CON GOLEADA
El Femenino 2022/23 se presentó en el Trofeo Joan Gamper ante las 6.000 personas que llenaron el Estadio Johan Cruyff y las vieron golear al Montpellier (6-0).

BARÇA FEMENINO

LOS NUEVOS FICHAJES

Éstas son las caras nuevas del Barça Femenino 2022/23, que han llegado al equipo de Jonatan Giráldez para mejorar la competitividad de la plantilla y aportar talento, experiencia y juventud



DELANTERA POLIVALENTE, CON PROYECCIÓN

Su condición de atleta le da un físico prodigioso

Nacida en Zaragoza en 2003, la aragonesa llega al club en el verano de 2022 proveniente del Villareal CF, club en el que ha estado las últimas tres temporadas. Salma Paralluelo destacó en el equipo de su ciudad, el Zaragoza CF, cuando tenía 15 años y después de debutar en Segunda División con su equipo natal, el Villareal se hizo con sus servicios. La delantera destaca por compaginar el atletismo y el fútbol potenciando así muchas características físicas. Durante su doble trayectoria dentro de ambos deportes, Paralluelo ha compaginado la exigencia y la eficacia en ambos ámbitos. Ha conseguido medallas y campeonatos en el atletismo a nivel internacional consiguiendo récords de velocidad y también en el mundo del fútbol destacando el campeonato europeo y mundial con la selección de fútbol sub-17.



UNA GOLEADORA POTENTE Y CON INSTINTO

Actual 'Pichichi' compartido con Oshoala

Geyse Ferreira nació en Brasil en marzo de 1998. Es una delantera que ha destacado por su capacidad goleadora, incrementando paulatinamente sus cifras desde su llegada al fútbol europeo. En su etapa en Portugal, llegó a marcar 16 goles en sus primeros cuatro partidos con el Benfica, de los que 6 fueron en un mismo partido. La temporada 2021/22 compartió el Pichichi de la Primera Iberdrola, junto con la azulgrana Asisat Oshoala, con 20 goles cada una. Geyse firmó prácticamente el 50% de los goles de un equipo, el Madrid CFF, que selló su permanencia gracias a la capacidad goleadora de la brasileña. La atacante azulgrana debutó con la selección absoluta brasileña en 2017 y en 2020 participó en los Juegos Olímpicos de Tokio.





UNA DE LAS MEJORES DEFENSAS DEL MUNDO

Experiencia, técnica y potencia desde el lateral

Nacida en 1991 en Berwick-upon-Tweed, una localidad cerca de la frontera con Escocia, Lucy Bronze es considerada una de las mejores futbolistas de la última década y cuenta con una grandísima experiencia en el fútbol. Su trayectoria la ha llevado a jugar tanto en su país, Inglaterra, donde ha defendido los colores del Sunderland, el Everton, el Liverpool y el Manchester City (en dos etapas), como en el extranjero, concretamente en Francia, donde ha defendido los colores del Olympique de Lyon, equipo con el que se proclamó campeona de la Liga de Campeones durante tres temporadas consecutivas. Además, a título personal, en su extensa vitrina figura el The Best 2020 de la FIFA y el premio de la UEFA a la Mejor Jugadora de Europa de 2019.



CENTROCAMPISTA DEFENSIVA O INTERIOR

Organización, pasada, lectura del juego y trabajo defensivo

Natural de Rochdale, Inglaterra, Keira Walsh (8 de abril de 1997) se crió futbolísticamente en equipos de la zona hasta ingresar en la academia del Blackburn Rovers. En el 2014, cuando aún tenía 17 años, fichó por el Manchester City, equipo con el que debutó y, posteriormente, se convirtió en una pieza muy importante para la consecución de la Copa Continental ese mismo año. En el lado azul de Manchester, Walsh se convertiría en una de las mejores centrocampistas del mundo ganando 4 copas de la Liga (2014, 2016, 2019 y 2022), una Superliga inglesa (2016) y tres Copas inglesas (2017, 2019, 2020) y siendo una pieza clave para el equipo *cityzen*. En verano de 2022, Walsh formó parte del equipo inglés que conquistó la Eurocopa en su propio país. Además, fue nombrada mejor jugadora de la final.



LATERAL IZQUIERDA DE PRESENTE Y FUTURO

Largo recorrido y un guante en la pierna izquierda

Nacida en Santiago de Compostela en 1999, la gallega llega el verano de 2022 proveniente de la Real Sociedad, club en el que había jugado dos temporadas sumando un total de 58 partidos. En esos partidos la lateral izquierda había repartido 10 asistencias en un año que había potenciado su juego ofensivo por la banda izquierda. Antes de destacar durante las dos temporadas en la Real Sociedad, Rábano fue una pieza fundamental del Deportivo de A Coruña, un equipo con el que ascendió de Segunda a Primera División la temporada 2019/20. En Primera División debutó la temporada 2020/21 con el mismo club gallego y se consolidó como una jugadora capital en la plantilla, donde disputó 20 partidos y repartió cuatro asistencias.

PRIMER EQUIPO FEMENINO

DORSALES 2022/23

MEDIA DE 25 AÑOS
Una plantilla con juventud y experiencia

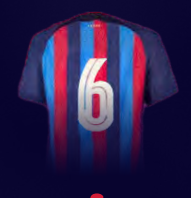

1
SANDRA PAÑOS


2
IRENE PAREDES


3
LAIA CODINA


4
MARÍA PILAR LEÓN


5
JANA FERNÁNDEZ


6
CLAUDIA PINA


7
ANA M. CRNOGORCEVIC


8
MARTA TORREJÓN


9
MARIONA CALDENTEY


10
CAROLINE GRAHAM H.


11
ALEXIA PUTELLAS


12
PATRI GUIJARRO


13
CATA COLL


14
AITANA BONMATÍ


15
LUCY BRONZE


16
FRIDOLINA ROLFÖ


17
SALMA PARALLUELO


18
GEYSE FERREIRA


19
BRUNA VILAMALA


20
ASISAT OSHOALA


21
KEIRA WALSH


22
NURIA RÁBANO


23
INGRID ENGEN


24
GEMMA FONT


25
EMMA RAMÍREZ

LAS JUGADORAS A DISPOSICIÓN DE GIRÁLDEZ



ALTAS

- LUCY BRONZE (MANCHESTER CITY)
- KEIRA WALSH (MANCHESTER CITY)
- LAIA CODINA (AC MILAN. CESIÓN)
- GEYSE FERREIRA (MADRID CFF)
- SALMA PARALLUELO (VILLARREAL CF)
- NURIA RÁBANO (REAL SOCIEDAD)
- EMMA RAMÍREZ (REAL SOCIEDAD. CESIÓN)

BAJAS

- ANDREA PEREIRA (AMÉRICA MÉXICO)
- JENNI HERMOSO (PACHUCA MÉXICO)
- LEILA OUAHABI (MANCHESTER CITY)
- ANDREA FALCÓN (AMÉRICA MÉXICO)
- LIEKE MARTENS (PSG)
- MELANIE SERRANO (RETIRADA)



RAFA MÁRQUEZ

EL REGRESO DE UNA LEYENDA PARA COMANDAR AL BARÇA ATLÈTIC

El filial azulgrana afronta una nueva temporada con el técnico mexicano al frente del equipo, con una plantilla renovada y con el objetivo de seguir formando a jugadores

EDU GANGOSO FOTOS: ©FC BARCELONA / SARA GORDON, VÍCTOR SALGADO

El Barça Atlètic afronta la temporada 2022/23 con una revolución en todos los sentidos, cambio de nombre incluido -hasta ahora, se llamaba Barça B- y la apuesta por una leyenda de la historia azulgrana y del fútbol, el mexicano Rafa Márquez , que vuelve al Club para iniciar su camino en los banquillos. Quien fue apodado como *El káiser de Michoacán* afronta su segunda etapa en el FC Barcelona después de que en la primera, como jugador, disputara 242 partidos y conquistara un total de 12 títulos: 4 Ligas, 2 Ligas de Campeones, 1 Copa del Rey, 1 Mundial de Clubes, 1 Supercopa de Europa y 3 Supercopas de España.

Desde el Club se tomó la decisión de sustituir a Sergi Barjuan, que ocupó el cargo el curso pasado, en el que el equipo quedó 10º clasificado en una categoría complicada como la Primera RFEF, y confiar en la experiencia y el carisma de Márquez, que con la humildad, la paciencia y la tranquilidad que le caracteriza, pero también con ambición, lidera un equipo con muchos cambios en la plantilla.

Y es que este verano el filial azulgrana ha tenido un total de 18 bajas: Carevic, Álex Ruiz, Guillem Jaime, Igor Gomes, Comas, Mika Mármol, Ndiaye, Ramos Mingo, Jandro, Lucas de Vega, Matheus, Escobar, Rodado, Peque, Peque Polo, Jutglà, Abde i Nils Mortimer. Solo Arnau Tenas, Sergi Rosanas, Zacarias Ghailan, Aranda y Alvaro Sanz se mantienen en la plantilla, así como Alpha Diounkou, que amplió una temporada más la cesión.

Apuesta por mantener el blog juvenil

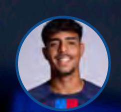
Sin embargo, el Club ha hecho una apuesta valiente por dar continuidad al bloque juvenil que conquistó la Liga y la Copa de

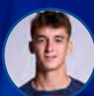
LOS NUEVOS CAPITANES

Arnau Tenas asume esta temporada la capitanía del equipo para aportar su experiencia a la categoría y al vestuario. Alvaro Sanz será el segundo y Àlex Carbonell el tercero, mientras que Marc Casadó completará el cuarteto de capitanes. Tenas ya fue el segundo capitán del filial azulgrana la pasada temporada, por detrás de Arnau Comas. Con la salida del central de Cassà de la Selva, el guardameta asume la capitanía y trasladará su carácter y liderazgo al equipo, desde el césped y desde el vestuario. En el Club desde 2010, cuando llegó en etapa benjamín, Tenas ha sido capitán en varias etapas formativas y ahora lo será del segundo equipo culé.

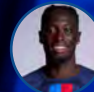


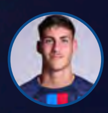
ALTAS

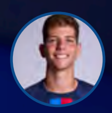

CHADI RIAD
(JUVENIL)
Defensa

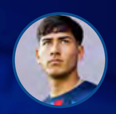

MARC CASADÓ
(JUVENIL)
Centrocampista

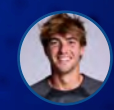

ZALAYA
(UE CORNELLÀ)
Defensa

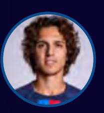

DIOUNKOU
(AMPLÍA CESIÓN)
Defensa

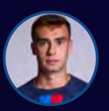

ROBERTO
(MÁLAGA)
Delantero

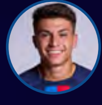

ESTANIS PEDROLA
(SEVILLA)
Delantero

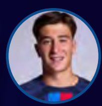

ROMÁN VEGA
(JUVENIL)
Defensa


NIL RUIZ
(DAMM)
Portero


EMRE DEMIR
(KAYSERISPOR)
Centrocampista


ALVARO NÚÑEZ
(ATHLETIC CLUB)
Defensa

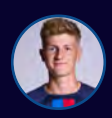

JUANDA
(JUVENIL-RENOVA)
Delantero


PABLO TORRE
(RACING SANTANDER)
Centrocampista


TXUS ALBA
(JUVENIL)
Centrocampista


LUISMI CRUZ
(SEVILLA)
Centrocampista


ÀLEX CARBONELL
(CELTA)
Centrocampista


PELAYO FERNÁNDEZ
(JUVENIL)
Defensa

campeones el curso pasado. Así pues, el Club ha renovado a 9 jugadores juveniles, Marc Casadó, Txus Alba, Chadi Riad, Pelayo Fernández Juanda Fuentes y Estanis Pedrola, así como también a Josep Cerdà, Saïdou Bah (cedidos al Olot) y Fermín López (cedido al Linares).

Para completar la plantilla, el Club ha incorporado a 9 futbolistas para reforzar algunas posiciones: Nil Ruiz (Damm), Álvaro Núñez (Club), Pablo Torre (Racing Santander), Emre Demir, Roberto (Málaga), Luismi Cruz (Sevilla), Román Vega (Argentinos Juniors) y Àlex Zalaya (Cornellà). Cabe destacar el retorno de un jugador formado en La Masia como Àlex Carbonell, que aporta la experiencia suficiente que se necesita para afrontar esta categoría.

Sin embargo, también se debe sumar la presencia habitual de futbolistas con ficha y dorsal del Juvenil A, como Àlex Valle e Ilias Akhomach. ■

BAJAS

CAREVIC – Traspasado al Vojvodina
ÁLEX RUIZ – Finaliza contrato
COKE CARRILLO – Traspasado al RC Celta
GUILLEM JAIME – Finaliza contrato
IGOR GOMES – Finaliza contrato
ARNAU COMAS – Traspasado al Basilea
MIKA MÁRMOL – Traspasado al FC Andorra
NDIAYE – Traspasado al Anderlecht
RAMOS MINGO – Finaliza contrato
JANDRO ORELLANA – Finaliza contrato
LUCAS DE VEGA – Finaliza contrato
MATHEUS PEREIRA – Traspasado al Eibar
JORDI ESCOBAR – Finaliza cesión
RODADO – Finaliza cesión
GERARD FERNÁNDEZ 'PEQUE' – Finaliza contrato
PEQUE POLO – Finaliza contrato
FERRAN JUTGLÀ – Traspasado al Brujas
EZ ABDE – Renovado y cedido al Osasuna
NILS MORTIMER – Traspasado al Viborg FF



SEIS FICHAJES PARA EL PROYECTO SARAS 3.0



Con las incorporaciones de Nikola Kalinic, Jan Vesely, Oriol Paulí, Tomas Satoransky, Mike Tobey y Oscar da Silva, el equipo se refuerza para ser más competitivo, a la espera de poder contar con el lesionado Nicola Mirotic, que sigue siendo la máxima referencia del equipo

SERGI CASADEMONT
FOTOS: ©FC BARCELONA
SARA GORDON, ÀLEX CAPARRÓS, GERMÁN PARGA

El Barça de baloncesto afronta la tercera temporada del proyecto comandado por Sarunas Jasikevicius con ilusiones renovadas y un equipo que se ha reforzado con seis nuevas incorporaciones para volver a aspirar a los grandes objetivos de la temporada, como son la Liga Endesa, la Euroliga y la Copa del Rey. Poco después de conquistar la Liga Catalana ante la Penya (82-92), el primer título de la temporada para los de Jasikevicius, tuvo lugar en el Auditori 1899 la presentación de los seis fichajes del año: Nikola Kalinic, Jan Vesely, Oriol Paulí, Tomas Satoransky, Mike Tobey y Oscar da Silva. Fue también el preludio del segundo título en juego, la Supercopa Endesa, en una intensa semana, pero esta vez la suerte se cayó del otro lado, y los azulgranas fueron superados en la prórroga por el Real Madrid (89-83) , después de haber vuelto a derrotar al equipo de Badalona en semifinales (91-74).

La baja de Nicola Mirotic, actual MVP de la Euroliga y máxima referencia del equipo, se nota. El jugador sigue evolucionando favorablemente del tratamiento en el tendón de Aquiles del pie izquierdo, pero además de perderse la Liga Catalana y la Supercopa Endesa, también será baja para los inicios de la Liga Endesa y la Euroliga. La evolución de Mirotic, que es evaluado periódicamente por los Servicios Médicos del Club, marcará su regreso a las pistas, pero está claro que hasta que no se produzca su incorporación no se puede saber la verdadera medida del equipo.

Hambre de títulos

La presentación de los nuevos fichajes tuvo lugar en el Auditori 1899, acompañados por el directivo responsable de la sección, Josep Cubells, el mánager deportivo, Juan Carlos Navarro, el secretario técnico, Mario Bruno Fernández, el asesor técnico, Manuel Flores, el embajador Audie Norris, el director de Deportes, Xavier Budó, y el jefe de gestión









y organización de los Deportes, Jordi Muñoz.

Los recién llegados explicaron sus ganas de conquistar títulos vestidos de azulgrana. "Estoy muy orgulloso, sé lo grande que es el Barça y también siento la responsabilidad que tenemos", explicó Kalinic. Por su parte, Vesely destacó que "el Barça es muy grande en todos los deportes, sabemos que venimos aquí con el objetivo de ganarlo todo". Mike Tobey quiso poner de relieve la plantilla: "Tenemos un gran equipo formado por grandes jugadores y personas, es necesario que trabajemos juntos y seguro que tendremos muchas posibilidades de alcanzar los objetivos marcados". Unas palabras que también compartió Oscar da Silva, quien también se mostró "con muchas ganas de ganar títulos".

Josep Cubells destacó que el objetivo es "mantener al Barça en lo más alto, ser competitivos y que la gente se haga suyo el equipo logrando el máximo de títulos". El directivo responsable de la sección también recordó la apuesta por jugadores de la casa, en dinámica de primer equipo: "Tenemos más que nunca a gente de la casa, que son el presente y el futuro de nuestra plantilla".

Dos regresos

En el caso de Tomas Satoransky y Oriol Paulí inician su segunda etapa en el Barça. Satoransky lo tiene claro: "Quiero seguir viviendo el sueño de continuar llevando la camiseta de este gran club después de haber vivido la experiencia de la NBA. Mentalmente he mejorado y seguro que estos seis años me han servido para alcanzar los objetivos que nos hemos marcado".

Paulí, formado en la cantera culé, estuvo muy ilusionado por volver al Club: "Siento mucha felicidad y orgullo de volver a casa. Todo el mundo me ha recibido con los brazos abiertos. Tengo muchas ganas de trabajar fuerte para seguir dejando huella y que los culés se sientan orgullosos". ■

BALONCESTO

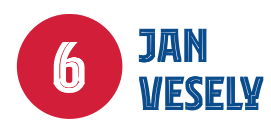
LOS NUEVOS FICHAJES



ALA-PÍVOT

Físico y carácter ganador

Talento, experiencia, buen físico y carácter ganador. Comenzó en el Novi Sad, la temporada 2010/11, y pasó por el Radnicki y el Estrella Roja antes de firmar por el Fenerbahce turco, donde estuvo cuatro temporadas y logró ganar la Euroliga. Después de Turquía, fichó por el Valencia y estuvo allí una temporada para volver a firmar con el Estrella Roja.



PIVOT

Uno de los mejores pívots de Europa

Poder bajo el aro de uno de los centers más destacados del panorama continental. Empezó en su Chequia natal y, en 2007, se trasladó a Eslovenia para jugar con el Geoplin Slovan. En 2008 fichó por el Partizan y después pasó por la NBA (Washington y Denver), antes de firmar por el Fenerbahce, donde ha destacado en las últimas ocho temporadas.





ALERO

Capacidad atlética y condiciones defensivas

Polivalente jugador, muy bueno en defensa y con grandes capacidades atléticas. Nació en Girona el 20 de mayo de 1994, llegó al baloncesto formativo del Barça en verano de 2006 y estuvo ocho temporadas, hasta 2014. En 2014, cuando fichó por el Gran Canaria, donde jugó seis temporadas. Los dos siguientes cursos se incorporó a las filas del MoraBanc Andorra. En el Club claretiano logró la Supercopa del 2016.



PIVOT

Contundente bajo la cesta y difícil de defender

Pivote móvil, contundente bajo la cesta y amenazante desde el exterior, con un disparo difícil de defender. Nacido en Monroe (USA), en 1994, pero con pasaporte esloveno, llegó a Europa después de pasar por los Charlotte Hornets y los Utah Jazz en las ligas de verano. En 2017 el Valencia Basket lo incorporó y de allí llega al Barça. En la ACB también ha jugado con el Tenerife.



BASE

Versatilidad y envergadura

Destaca por su capacidad física, versatilidad y envergadura. Nacido el 30 de octubre de 1991 en Praga, se formó en las categorías inferiores del USK Praga hasta que, con 17 años, se incorporó al CB Sevilla. En el 2014 fichó por el Barça para jugar dos temporadas. Después, jugó en la NBA, con Washington, Chicago, New Orleans, Portland y San Antonio.



ALA-PÍVOT

Gran capacidad atlética y facilidad para el rebote

Aportará músculo, buena defensa, capacidad reboteadora y buen tiro a corta y media distancia. Nacido en Munich, pero con ascendencia brasileña, en 2016 disputó la liga universitaria estadounidense con Stanford. Después de intentar entrar en la NBA, en septiembre de 2021 firmó con Alba Berlín, donde se convirtió en una de las revelaciones de la Euroliga 2021/22.

MÁS SOCIOS Y SOCIAS

El Barça aumenta un 4% la masa social en los últimos años, el crecimiento más elevado desde 2010, con un incremento de 5.572 miembros, después de aplicarse las nuevas políticas implementadas por la Junta Directiva, como son la eliminación de las restricciones para darse de alta y poder hacerlo de forma online desde cualquier lugar del mundo

ALBERT RIUDEUBÀS FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

El FC Barcelona cerró la temporada 2021/22 con un total de 143.086 socios y socias a 30 de junio de 2022, lo que significa un incremento de 5.572 miembros (4,05%) respecto al cierre de la temporada anterior, en el que estaban registrados 137.514 socios y socias. Este incremento del 4,05% revierte la tendencia decreciente en el número de éstos, que se mantenía desde hace diez años y significa el mayor aumento desde 2010, en el que se incrementó un 6,07%, en la temporada posterior a la consecución del sexteto.

Este aumento de la masa social del Club es a consecuencia de las políticas implementadas durante la pasada temporada por la Junta Directiva para dar cumplimiento a su compromiso electoral de facilitar la afiliación al Club, haciendo del Barça una entidad más abierta y democrática.

En cuanto a la distribución geográfica de la radiografía social, Barcelona ciudad aglutina el 39,15%, con un total de 56.021 socios y socias, mientras que en el resto de Catalunya se concentran 75.169 (52,53%) y fuera de Catalunya, un total de 11.896 socios y socias (8,31%).

En cuanto a los géneros, un total de 105.705 socios (73,88%) son varones, mientras que las 37.381 socias suponen el 26,12% del total de la masa social.

Eliminación de las restricciones

Al final del ejercicio anterior, la Junta Directiva decidió eliminar las restricciones para afiliarse al Club, como ser pariente de primer o segundo grado con un socio, haber sido socio o socia anteriormente o tener tres años de antigüedad como peñista o con carnet de compromiso, y acordó que cualquier seguidor o seguidora azulgrana pudiera hacerse miembro de forma presencial en la Oficina de Atención al Barcelonista (OAB), pero los Estatutos de la Entidad imposibilitaban que esta gestión se pudiera efectuar a distancia y de forma digital.

Posibilitar las altas online

En la Asamblea General celebrada el pasado mes de octubre, se aprobó la modificación de los Estatutos que introdujo la opción de poderse dar de alta como socio o socia de forma telemática, y una vez tomada esta decisión, el Club trabajó en los aspectos informáticos y en los sistemas de control necesarios para garantizar la seguridad y el buen funcionamiento de todo el proceso, hasta que en abril se abrió a todos sus seguidores la posibilidad de hacerse socio telemáticamente desde cualquier lugar del mundo. ■

NÚMERO TOTAL 143.086

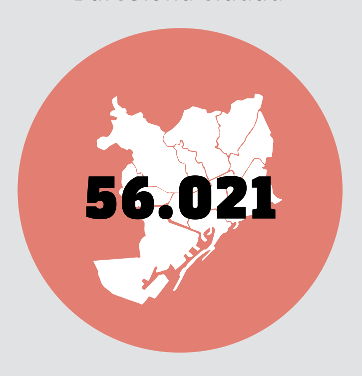
a 30 de junio de 2022

DISTRIBUCIÓN POR SEXOS

SOCIOS HOMBRES	SOCIAS MUJERES
74%	26%
105.705	37.381

DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA

Barcelona ciudad



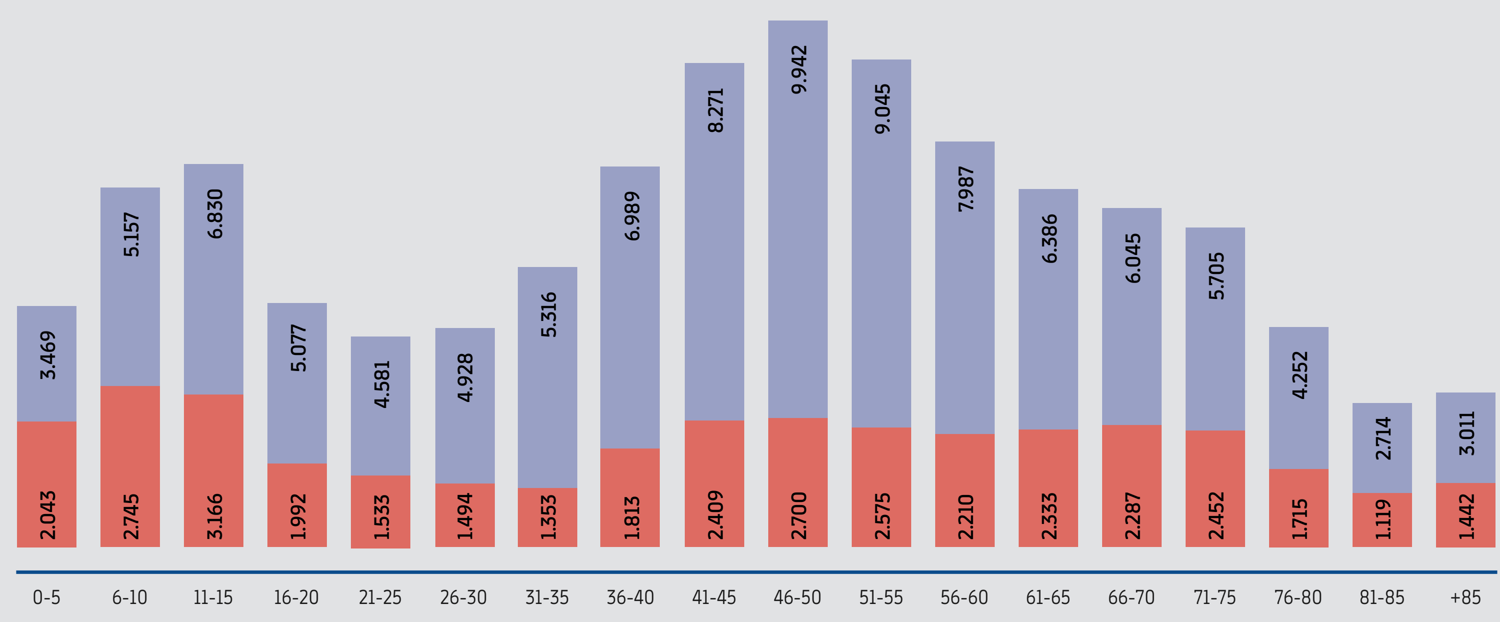
Resto de Catalunya

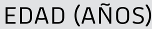


Resto del mundo



DISTRIBUCIÓN POR EDADES





El Club ofrece financiar el pago de los abonos por primera vez

La Junta Directiva ha ofrecido este servicio para abonar las cuotas del Spotify Camp Nou, el Palau Blaugrana o la plaza de aparcamiento en 3, 4, 6 o 9 meses a causa del contexto económico y el aumento del IPC

ALBERT RIUDEUBÀS
FOTOS: ©FC BARCELONA
SANTIAGO GARCÉS



Los socios y socias abonados, como el resto de ciudadanos, están notando el alza de precios y el incremento del IPC en su día a día, y los pagos de las cuotas que debe afrontar por los abonos del Spotify Camp Nou, en el Palau Blaugrana o de plaza de aparcamiento no son una excepción. La Junta Directiva ha tomado medidas para amortiguar el impacto de estos incrementos, y ahora ofrece la posibilidad de financiar en este inicio de temporada los pagos de sus abonos.

Inicialmente, el Club ya había informado que el 14 de julio se pasaría a cobrar los abonos de la temporada 2022/2023, pero la Junta Directiva acordó aplazar este cobro y estudiar fórmulas de financiación, frente al contexto económico actual y la repercusión que podía tener ese pago en la economía familiar del colectivo social del Barça.

De esta forma, y tras llegar a un acuerdo con una entidad financiera colaboradora, el Club ha facilitado a los socios y socias con abono la posibilidad de financiar su pago a 3, 4, 6 o 9 meses.

Hay que tener en cuenta que existen familias que disponen de más de un abono y que el cobro en un solo pago suponía un importante gasto en estos momentos, debido al fuerte incremento del IPC que ha tenido una repercusión en el precio de los abonos para la presente temporada.

Elena Fort, vicepresidenta del Área Institucional del FC Barcelona, expuso las razones que motivaron este nuevo planteamiento en los pagos de los abonos. "Hemos estado trabajando en encontrar fórmulas para ayudar a los socios y socias, porque entendíamos que la tipología de nuestros socios es muy familiar y estamos ante un contexto económico delicado. Se ha planteado la posibilidad de financiación, con una fórmula muy básica, de tres plazos sin coste, pagando el importe exacto del abono, o con 4, 6 o 9 veces, que incluyen unos gastos por la gestión financiera".

Los abonados o abonadas que no optaran por pagar las cuotas correspondientes a través de la web o no hubieran manifestado su opción de financiación antes del 10 de octubre, el Club ya anunció que a partir de esa fecha cargaría todo el importe a través de domiciliación bancaria, como se ha hecho tradicionalmente. ■

Telegram, nuevo canal de comunicación entre el Club y los socios y socias

A través del móvil, la aplicación gratuita de mensajería instantánea ofrecerá contenidos de servicio relevantes para la masa social

ALBERT RIUDEUBÀS



El FC Barcelona ha puesto en marcha un nuevo canal de comunicación en Telegram con el objetivo de llegar de forma directa a los socios y socias del Club, para difundir y dar a conocer contenidos relevantes, nuevos servicios, descuentos e información de servicio. Además, se podrá acceder a noticias sobre la actividad institucional del día a día del FC Barcelona.

Telegram es una aplicación gratuita de mensajería instantánea que permite enviar y recibir mensajes a través de internet. Por los canales de esta aplicación se pueden enviar mensajes de forma unidireccional a un número ilimitado de suscriptores y suscriptoras.

Para formar parte de la comunidad, basta con que se descargue la aplicación de Telegram en su teléfono móvil, active su cuenta y se unirá al canalmediante este enlace:https://t.me/FCBarcelonaSocis, o haga una búsqueda con el concepto 'FC Barcelona Socios y Socias'. Una vez que se haga seguidor de esta cuenta, recibirá actualizaciones diarias que, en caso de que lo considere oportuno, podrá compartir con sus contactos.

El nuevo canal FC Barcelona Socios y Socias en el Telegram se suma a los diferentes canales que facilitan la comunicación entre el Club y su colectivo social, como son la web www.fcbarcelona.cat, la app de socios, los Infosocis, Boletines Oficiales del Club y otras comunicaciones enviadas por correo electrónico o mensajes SMS. ■

LAS OBRAS EN EL SPOTIFY CAMP NOU EMPIEZAN ANTES DE LO PREVISTO

Aprovechando el paro por el Mundial de Qatar se derribará parcialmente la tercera grada del Estadio, circunstancia que afectará a 3.182 socios y socias abonados al Gol Sur, que podrán elegir entre una reubicación o una moratoria temporal

KETTY CALATAYUD / MARINA YEVES FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

La remodelación del Spotify Camp Nou es en estos momentos una prioridad en la agenda del Club. Con el objetivo de acortar plazos y hacer realidad lo antes posible la joya del Espai Barça, la Junta Directiva tomó la decisión de aprovechar el parón de las competiciones con motivo del Mundial de Qatar –que se celebra entre noviembre y diciembre– para iniciar parte de los derribos.

Las actuaciones consistirán en el derribo del anillo exterior del Gol Sur –el voladizo que sobresale de la fachada donde hace un tiempo se ubicaba el Centro de Asistencia Sanitaria–, y la mitad de la tercera grada del mismo Gol, parte de la que hace contrapeso. La demolición se realizará por el sistema tradicional, a través de medios mecánicos. Los trabajos previos de preparación de la zona comenzaron el 1 de septiembre, con el desmontaje de equipos y de instalaciones, de las zonas de restauración, de asientos y accesorios, de barandillas y vigas, y con la retirada del videomarcador electrónico del Gol Sur. Está previsto que estos trabajos estén terminados hacia finales de año.

A pesar de que la planificación de la obra puesta en marcha por el Club prevé llevar a cabo el grueso de la construcción del Estadio una vez finalice la temporada 2022/23, donde la práctica deportiva se desplazará al Estadio Lluís Companys de Montjuïc, la opción de avanzar parte de la obra en la ventana propiciada por el paro del campeonato de Liga para la disputa del Mundial se ha convertido en una oportunidad para el inicio del derribo parcial de la tercera grada del Gol Sur. Estas obras permitirán ganar tiempo en una obra compleja y de gran magnitud y será muy útil para empezar a verificar procesos y velocidad de la nueva construcción, frente al grueso de las obras previstas para la próxima temporada.

Se ha escogido iniciar las obras en esta zona del Gol Sur porque será el punto de entrada de todas las telecomunicaciones del futuro Estadio y donde se construirán todas las acometidas tecnológicas.

Afectaciones para algunos socios y socias

Las obras afectan a 3.782 localidades del Gol Sur, principalmente de tercera grada –que desaparecerán– de las que 3.182 corresponden a socios y socias abonados, a los que se les ha reubicado en zonas similares o se les ha ofrecido una moratoria temporal en el pago del abono. En el caso de la segunda grada, los 1.215 abonados afectados, situados entre las bocas 315 y 322, pasarán de tener localidad cubierta a descubierta y el Club les ha realizado la adaptación de precio correspondiente. De las más de 4.300 personas abonadas afectadas, se han reubicado 2.675 y han solicitado la excedencia 575.

Así, las obras se concentrarán entre las puertas 34 y 46, y afectarán a algunas de las bocas de la segunda y tercera grada. En el caso de la segunda, las afectadas serán las bocas de la 315 pares a la 322 impares –solo de las filas 34 a la 37, ambas incluidas. En la tercera grada, las bocas afectadas por las obras serán de la 521 a la 522, y las bocas 415, asientos pares, a la 422, asientos impares. Además, también quedarán afectadas seis palcos VIP de la segunda grada y la zona donde habitualmente se ubica la afición contraria. Ante el Viktoria Plzen, en el debut de la Champions del pasado 7 de septiembre, a los aficionados rivales ya se les desplazó una boca (de la 521 a la 522, pares, en la boca 525, impares).

Una vez completada la demolición parcial de la tercera grada, se construirán pilares, se realizarán trabajos de cimentación y se crearán nuevas escaleras y vías de evacuación para restablecer el uso de los asientos de la primera y segunda grada que no están afectados por las obras . ■

OBRAS GOL SUR

SEPTIEMBRE
DICIEMBRE
2022

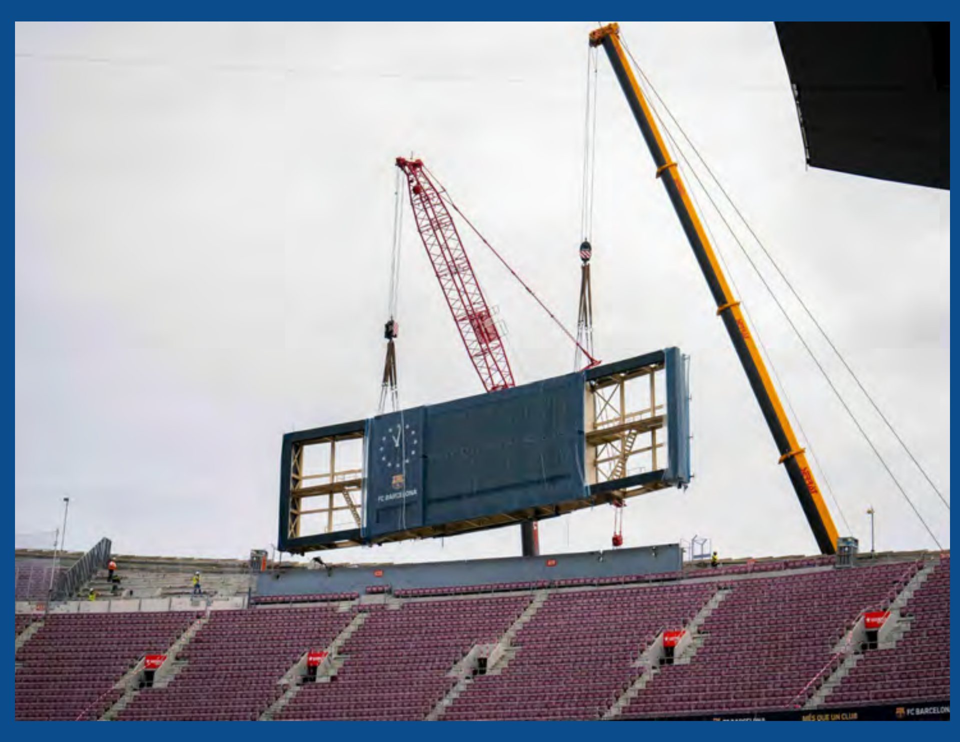
Afectación interior
Derribo tercera grada

Afectación exterior
fachada

Retirada del videomarcador y primeras sillas

El pasado 9 de septiembre se procedió a la retirada del videomarcador electrónico del Gol Sur, una actuación que concluyó el día 13. Los trabajos previos de preparación de la zona empezaron el pasado 1 de septiembre con el desmontaje de equipos y instalaciones, y durante el proceso de retirada se pudieron ver en la explanada del Spotify Camp Nou las grúas que se encargaron de bajarlo desde la Tercera Grada. El videomarcador ya estuvo inoperativo en su debut en la Champions ante el Viktoria Plzen. Con esta actuación se marca el inicio del derribo parcial de la tercera grada, que se llevará a cabo aprovechando la ventana del parón de la competición por la disputa del Mundial, entre noviembre y diciembre.

Por otro lado, una vez retirado el videomarcador, también se empezaron a sacar los primeros 200 asientos de esta zona de la Tercera Grada afectada por las obras y también se desmontarán los asientos y accesorios, así como barandillas y vigas.







Otras obras también en curso

Desde julio se están realizando otras actuaciones de acuerdo con la licencia de obras aprobada a finales de abril por la Comisión de Gobierno del Ayuntamiento. Son trabajos que afectan tanto al exterior como al interior del Spotify Camp Nou, el ámbito tecnológico, así como al entorno del Estadio y la urbanización exterior.

Se ha procedido al traslado temporal de la infraestructura de los sistemas y tecnología (CPD) a nuevas salas técnicas ubicadas en zonas libres de afectación durante las obras de construcción y remodelación del futuro Camp Nou, como el aparcamiento de la Oficina de Atención al Barcelonista (OAB) o el sótano del Auditori 1899. Asimismo, se está trabajando en el despliegue de una nueva conectividad en el Estadio para minimizar el riesgo y el impacto de los servicios a socios y socias, fans, servicios corporativos y tecnología aplicada al deporte.

También está en curso el traslado del almacén de la tribuna Lateral en la planta inferior de la OAB, así como las actuaciones de seguridad en la tercera grada, colocando redes de protección y reparando también algunas patologías. Todas estas actuaciones está previsto que finalicen a final de año.

El Club completa el proceso de licitación para la dirección de la obra del Spotify Camp Nou

La Junta Directiva celebrada el pasado 19 de septiembre fue informada de la evolución de las obras de derribo de una parte de la tercera grada del Gol Sur, y expresó su agradecimiento a los socios y socias abonados afectados por este inicio de obras, por su colaboración y comprensión.

Por otra parte, se dio por finalizado el desarrollo del Proyecto Básico Avanzado de reforma del Spotify Camp Nou, a cargo de la empresa japonesa Nikken Sekkei, junto con IDOM y b720 Fermín Vázquez Arquitectos, que terminaron su contrato el pasado 15 de agosto. Por tanto, no ha habido ninguna rescisión de contrato, como se ha informado estos últimos días en algún medio de comunicación, sino una finalización de contrato.

Una vez completado el Proyecto Básico Avanzado, ya se ha iniciado el proceso de licitación de la construcción del nuevo Spotify Camp Nou. Asimismo, se ha completado el proceso de licitación correspondiente a la dirección de la obra. En la reunión de hoy, la Junta Directiva ha aprobado que esta labor recaiga en la UTE formada por las empresas catalanas Ingeniería y Arquitectura Torrella e Ingenieros JG. Esta UTE dirigirá la fase de construcción del nuevo estadio asumiendo el diseño de IDOM y b720.

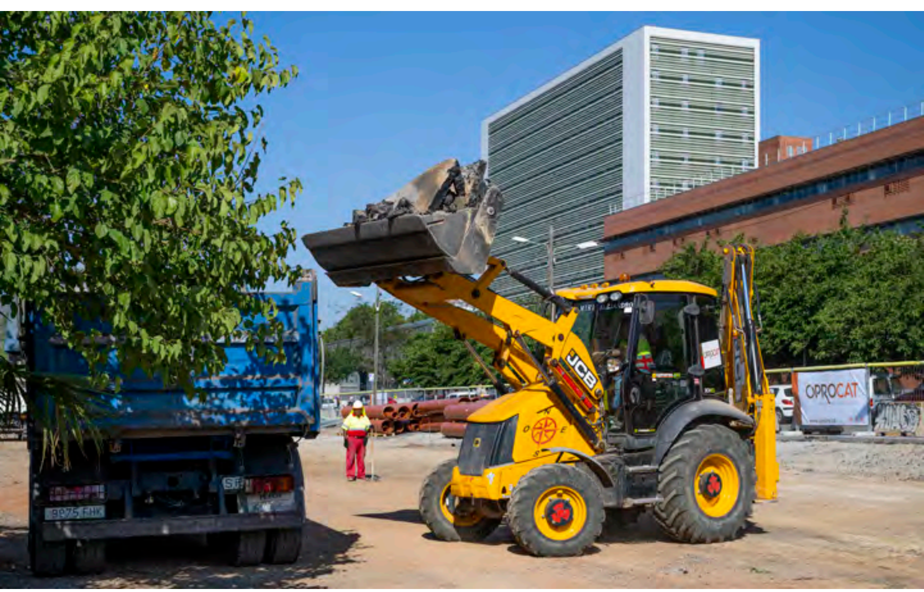
Paralelamente, el Club sigue trabajando con Nikken Sekkei, ganador del concurso del diseño del nuevo estadio en 2016, para las tareas de Design Guardian del proyecto del Spotify Camp Nou, apoyando el proceso de licitación de las obras, en la redacción del Proyecto de Ejecución y en la dirección de las obras.

En el marco de una reunión con el presidente Joan Laporta, celebrada hace unos días, el Colegio de Arquitectos de Catalunya (COAC), a través de su decano, Guim Costa Calsamiglia, ha sido informado de este proceso de puja, así como otros aspectos vinculados a la evolución del Espai Barça.

En los próximos trimestres se iniciarán los procesos de licitación de la dirección ejecutiva de obra (aparejador), control de seguridad y salud (riesgos laborales) y control de calidad. ■



Segunda fase de las obras de urbanización exterior



Paralelamente, en torno al Estadio también hay en curso actuaciones relativas a la Modificación del Plan General Metropolitano y, en este sentido, ya ha comenzado la segunda fase de las obras de urbanización de la calle Menéndez Pelayo. Se trata de una de las actuaciones derivadas del nuevo planeamiento de la zona y del proyecto de urbanización trabajados conjuntamente por el Club y el Ayuntamiento de Barcelona, vecindario y entidades del entorno para crear un gran espacio abierto en torno al Estadio, eliminar la valla exterior y los desniveles que hay ahora y renovar y ampliar las calles del entorno para reordenar el acceso rodado y peatonal.

Con la reforma de Menéndez Pelayo se intervendrán más de 22.000 m², de los que más de 4.000 serán zonas verdes. Habrá un carril de circulación por sentido y un cordón de servicios, y las aceras serán anchas y supondrán una novedad importante, ya que actualmente junto al cementerio no existen. Se colocará nuevo mobiliario urbano, 21 bancos de madera de tres metros de longitud y 16 sillas de madera de 60 centímetros, además de un nuevo sistema de iluminación más eficaz y con mayor rendimiento del actual. También se colocarán un total de 65 árboles.

Para favorecer la movilidad sostenible se habilitará un nuevo carril bici a lo largo de toda la calle que se unirá con el de la avenida de Joan XXIII. Además, el carril bici se

Con la reforma de Menéndez Pelayo, se intervendrán 22.000 m², de los cuales 4.000 serán zonas verdes

Para favorecer la movilidad sostenible, se habilitará un nuevo carril bici a lo largo de toda la calle que se unirá con Joan XXIII

alargará a través de la avenida y hasta la plaza de Pius XII, por lo que la conexión desde Menéndez Pelayo llegará hasta la Diagonal. También se realizatán adaptaciones en la rotonda de la avenida Joan XXIII con Menéndez Pelayo, con una nueva geometría que favorecerá la circulación de los vehículos, y se finalizará una franja ajardinada junto a La Masia, y se darán así por terminados los trabajos en la avenida Joan XXIII.

La intervención en la calle Mendéndez Pelayo supone un paso más en el desarrollo de la reordenación urbanística del entorno del Camp Nou y la ejecución del Espai Barça, y se suma a la primera fase de reurbanización ya ejecutada en la avenida de Joan XXIII, entre la misma calle de Menéndez Pelayo y la de Martí i Franquès. En este sentido, se renovarán más de 11 hectáreas de espacio público, a cargo del Club y en coordinación con los equipos técnicos municipales, con el objetivo de generar un nuevo espacio ciudadano de calidad, con mayores zonas verdes y nuevos carriles bici.

Según el calendario previsto, el conjunto de los trabajos finalizarán en febrero de 2023. Los accesos a los servicios funerarios, comitivas fúnebres y aparcamiento del tanatorio de Les Corts estarán permitidos tanto durante como después de las obras. ■



SERVICIO DE ATENCIÓN

DISPOSITIVO SANITARIO EN EL SPOTIFY CAMP NOU

MÁS DE 100 PROFESIONALES VELAN POR LA SALUD EN UN DÍA DE PARTIDO

En el marco de un estricto protocolo, forman parte de un importante operativo que dispone de una cuarentena de puntos de asistencia repartidos por todo el recinto para ofrecer una atención rápida y eficiente en caso de emergencia

MARC PARRAMON FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA / VÍCTOR SALGADO

Una indisposición de salud –sea leve o grave– de alguno de los asistentes a un partido en las instalaciones del Club, es siempre una prioridad para el FC Barcelona. El Club cuenta con un operativo sanitario que da respuesta a estas incidencias y que garantiza una intervención inmediata en caso necesario. Este dispositivo sanitario lo forman más de cien profesionales, divididos en una cuarentena de puntos repartidos por todo el recinto, que ofrecen una atención rápida y eficiente en caso de una urgencia de salud, tanto si se produce en el terreno de juego como en las gradas.

Este dispositivo da cumplimiento al decreto 30/2015 de la Generalitat de Catalunya que obliga a los recintos deportivos a tener un Plan de Autoprotección (PAU) que establece el dispositivo sanitario que hay que garantizar en un día de partido, y que varía en función del aforo de la instalación, que en el caso del Spotify Camp Nou es superior a las 99.000 personas y actualmente es el estadio más grande de Europa.

Este dispositivo debe ofrecer atención sanitaria a las personas involucradas en el juego y la competición (como son los futbolistas, técnicos, árbitros, etc.), así como a los socios y socias, afición, personal del Club, medios de comunicación y miembros de las juntas directivas y, en caso de que sea una competición europea, a miembros de la UEFA. Se trata de una de las normativas de este ámbito más completa de todo el Estado español y destaca por ser especialmente garantista con las personas. El FC Barcelona ha empleado siempre todos los esfuerzos y recursos necesarios para cumplir con estos requerimientos, aprobados por el Procicat, poniendo por delante como prioridad máxima la salud y la seguridad de las personas.

Dispensarios y ambulancias

En un día de partido en el Spotify Camp Nou hay más de un centenar de profesionales trabajando en el operativo sanitario, entre ellos personal médico, de enfermería, personal técnico sanitario, de coordinación y administrativo. Este dispositivo está formado por personal del FC Barcelona, profesionales médicos contratados por el Club que son especialistas en urgencias, y también personal de Cruz Roja y del servicio de ambulancias.

En total, el dispositivo está formado por 1 coordinador de servicio, 1 médico responsable de la instalación, 1 enfermero coordinador, 1 coordinador de operaciones, 5 médicos asistenciales, 16 enfermeros asistenciales, 1 administrativo del dispositivo en el dispensario central, además del equipo de Cruz Roja formado por 1 coordinador, 2 enfermeros y 20 dispositivos formados por un mínimo de dos personas cada uno de ellos. El servicio cuenta también con 4 retenes móviles formados por 3 técnicos; 12 técnicos sanitarios, dos por cada una de las seis ambulancias (cinco de Soporte Vital Avanzado, SVA, y una de Soporte Vital

Los puntos de atención sanitaria, al detalle

En este gráfico se pueden ubicar todos los puntos de atención sanitaria que se encuentran operativos en un día de partido en el Estadio, tanto los dispensarios que hay dentro del Estadio (en bocas y rampas) como los que hay en su perímetro, principalmente ambulancias.

LATERAL

GOL NORTE

GOL SUR

TRIBUNA

Dispensario



1 Dispensario Central
Puerta 59



1 Dispensario a nivel de vestuarios
Zona de vestuarios



11 Dispensarios periféricos dentro del Estadio
Boca 113, Ambulancia en la Explanada de Tribuna, Boca 023, Boca 043, Final rampa grada (dispensario central), Boca 139, Boca 345, Boca 427, Boca 446, Final rampa tercera grada (Gol Sur), Final rampa tercera grada (Gol Norte)

Equipos



4 Equipos móviles
A la altura de cada córner



20 Equipos de la Cruz Roja
Distribuidos por las gradas

Ambulancias y equipo médico



5 Ambulancias de Apoyo Vital Avanzado (SVA)
Explanada de Tribuna.
Lateral / Gol Sur. Terreno de juego



1 Ambulancia de Soporte Vital Básico (SVB)
Lateral / Gol Sur



2 Literas eléctricas
Terreno de juego



1 Equipo médico de emergencias
Terreno de juego





Básico, SVB, y 9 técnicos sanitarios con las dos carretillas eléctricas del terreno de juego.

Todo este personal sanitario está ubicado en el Estadio en unos cuarenta puntos, repartidos estratégicamente para garantizar una intervención rápida y eficiente. Algunos de los espacios más relevantes son: un Dispensario Central, ubicado en la puerta 59, en el lateral del Spotify Camp Nou, a modo de pequeña clínica para poder atender a las emergencias; 11 dispensarios periféricos repartidos por las bocas del Estadio; 6 ambulancias ubicadas en el perímetro del recinto -cinco de Apoyo Vital Avanzado (SVA) y una de Apoyo Vital Básico (SVB); y además, también un dispensario a nivel de vestuarios y dos literas eléctricas en el terreno de juego.

Hospitales de referencia

En caso de que la persona afectada tenga que ser trasladada desde el Spotify Camp Nou a un centro sanitario externo, el hospital de referencia para personas adultas es el Hospital Clínic de Barcelona. Para los niños es el Hospital Sant Joan de Déu. Y en el caso de jugadores, técnicos y árbitros, siempre que no esté comprometido su estado vital, es el Hospital de Barcelona. Todos estos centros se encuentran a pocos minutos del Estadio en ambulancia.

Pedir ayuda es la primera medida que es necesario recomendar a todo el mundo en el caso de sufrir una indisposición. Si alguna persona se encuentra mal cuando está entrando en el Estadio lo más recomendable es que, antes de ocupar su localidad, avise al equipo de trabajadores del Club y visite uno de los puntos de asistencia médica que se encuentran en el Spotify Camp Nou.
En caso de que la indisposición sobrevenga en la grada, debe dirigirse al punto de atención médica más cercano ubicado en aquella zona del Estadio, siempre que sea posible. Si el problema de salud impide el desplazamiento, la persona afectada, sus acompa-

AMPLIA RED DE DESFIBRILADORES

Esta cuarentena de puntos asistenciales que están distribuidos por el Spotify Camp Nou están equipados con varios DESA (desfibrilador externo semiautomático), que son unos aparatos seguros y efectivos que permiten realizar una descarga eléctrica sobre el corazón de una persona en paro cardiorrespiratorio, minutos antes de que llegue la ayuda profesional. En el dispositivo también hay monitores desfibriladores –unos equipos más completos, para realizar reanimaciones cardiopulmonares de alta calidad– que los sanitarios pueden desplazar a cualquier punto del Estadio y que también se encuentran en las ambulancias.







ñantes o los vecinos de localidad, lo primero que deben hacer es avisar a alguno de los miembros del personal del Club que se encuentran repartidos por las gradas, tanto los *stewards,* que habitualmente llevan un chaleco reflectante, como el personal de seguridad, de operaciones y acomodaciones. Estos trabajadores activarán inmediatamente el protocolo de seguridad que permitirá que, en menos de dos minutos, un equipo médico se desplace y pueda atender a esta persona con las máximas garantías. Siempre que sea posible, la persona enferma será trasladada a un espacio que facilite el buen ejercicio de la praxis médica y garantice su privacidad. ■

¿Qué hacer en caso de indisposición de salud?

Fuera del Spotify Camp Nou:
En caso de encontrarse mal antes de entrar en el edificio del Estadio y de ocupar la localidad, es necesario avisar al equipo de trabajadores del Club y/o visitar uno de los puntos de asistencia médica que se encuentran en el perímetro.

Dentro del Estadio o en la grada:
Si la persona afectada no puede ir por su propio pie a un punto de asistencia, es necesario avisar al personal del Club, que inmediatamente activará el protocolo para que ésta sea atendida por un equipo médico.



SALIDA TRIUNFAL
Los jugadores y jugadoras del Fundació Barça Genuine, junto con su cuerpo técnico, ofrecieron los tres títulos que consiguieron la temporada pasada en Spotify Camp Nou antes del Barça – Elche del 17 de septiembre.

La plantilla se ha ampliado, con mayor presencia femenina, habrá entrenador de porteros y una psicóloga más

Fundació Barça Genuine, segundo curso

ALBERT FIBLA
FOTOS: ©FC BARCELONA
SARA GORDON

La segunda temporada del equipo Fundació Barça Genuine arrancó el miércoles 7 de septiembre, con el primer entrenamiento en la Ciudad Deportiva Joan Gamper. Tras pasar las pertinentes revisiones en los servicios médicos del Club, los jugadores y jugadoras azulgranas con discapacidad intelectual se reencontraron para volver al trabajo en una jornada llena de sonrisas y abrazos. "Hemos visto muchas ganas y mucha felicidad. El objetivo de este curso es mejorar el juego del equipo desde la colectividad para, de esta forma, mejorar también las relaciones en el grupo", comentaba Emilio Gómez, uno de los entrenadores.

La temporada de debut del Fundación Barça fue muy exitosa en el ámbito deportivo, con la consecución de LaLiga Genuine en el grupo 'Compañerismo', el torneo DI-CUP y The Original Challenge, y también en lo que se refiere a la evolución personal de los 24 deportistas (20 hombres y 4 mujeres) que formaron la plantilla. En el curso que acaba de empezar el grupo se ha ampliado, con mayor presencia femenina. Las otras novedades son la incorporación de un entrenador de porteros en el cuerpo técnico, bajo la coordinación de Jesús Unzué, y de la psicóloga Nagore Ferrero. El resto del staff no ha cambiado: Sergi Mascarell, Josep Ferré, Emilio Gómez, Francisco Martínez, Beth Puigdesens y Tina González.

"Han vuelto cargados de ganas y de entusiasmo", explica Sergi Mascarell. "Estamos haciendo un trabajo muy interesante con cada uno de los jugadores y jugadoras, desarrollando sus capacidades. En el ámbito deportivo, queremos dar un paso más respecto a lo que hicimos el curso pasado. Pondremos todo nuestro conocimiento para que así sea", añade. ■

TERCERA CAMISETA

Protagonistas de la tercera camiseta, inspirada en la Creu de Sant Jordi

Los jugadores y jugadoras del equipo Fundació Barça Genuine centraron la presentación de la equipación, acompañados de las primeras figuras de los equipos masculino y femenino

MARC PARRAMON
FOTOS: ©FC BARCELONA
GERMÁN PARGA

El FC Barcelona puso a la venta a finales de agosto la esperada tercera equipación, que tuvo como grandes protagonistas de la presentación a los jugadores y jugadoras del equipo Fundació Barça Genuine. Les acompañaron también futbolistas de los primeros equipos masculino y femenino. Adrià Alonso, Jenifer Cabanillas, Marc Cutillas, Montse Durà, Manel Solà y Miquel Chavarria compartieron protagonismo con Robert Lewandowski, Pedri, Ansu Fati, Caroline Graham Hansen, Aitana Bonmatí, Ingrid Engen y Mapi León.

La tercera camiseta destaca por su diseño inspirado en la Creu de Sant Jordi cuando precisamente se cumplen 30 años de la concesión del galardón que lleva ese nombre, otorgado al Club por la Generalitat de Catalunya. Aquel premio, entregado en 1992, puso en valor la apuesta del Club por su vertiente social y por sus valores deportivos, cívicos y solidarios, que hacen del Barça una entidad singular.

Estreno en el partido contra la ELA
La tercera camiseta, que a diferencia de la pasada temporada no será exclusiva para la competición europea sino que se alternará con la primera y segunda equipación en las diferentes competiciones, presenta un diseño que se aleja de la línea marcada en equipaciones anteriores. Destaca por la desaparición de las franjas habituales e incluye el dibujo de una gran cruz de color azul y rojo en la parte delantera de la camiseta, que tiene una base de color gris claro. Una propuesta muy atípica que rompe con el imaginario histórico de las indumentarias del Club.



SOSTENIBLE
Las camisetas están hechas de un tejido de poliéster 100% reciclado obtenido a partir de botellas de plástico.



El equipo dirigido por Xavi Hernández la estrenó en el partido amistoso que enfrentó al Barça y al Manchester City, en beneficio de la lucha contra la esclerosis lateral amiotrófica (ELA). Al igual que la primera y la segunda equipación, las camisetas y los pantalones que los jugadores y jugadoras llevan en el campo y las réplicas para la afición están hechas con criterios de sostenibilidad, con un tejido de poliéster reciclado al 100% obtenido a partir de botellas de plástico recicladas.

Esta equipación incorpora los logos de las nuevas alianzas estratégicas del Club. En la intersección de la cruz aparece, en gris, el logo de Spotify en las camisetas del primer equipo masculino y femenino. En la camiseta del equipo que compite en LaLiga Genuine aparece el nombre del equipo y, en la manga, el logotipo de su patrocinador, Allianz. Detrás de la camiseta, en la parte inferior, como en las demás equipaciones, está el nombre de la Agencia de Naciones Unidas para los Refugiados, UNHCR/ACNUR, en color negro, y la senyera en la parte superior, debajo del cuello. ■

El Club completa la activación de las palancas económicas

Los nuevos acuerdos prevén la ampliación del 15% del entendimiento con Sixth Street por los derechos televisivos y la venta del 49% de Barça Studios a partes iguales entre Socios.com y Orpheus Media

FOTOS: ©FC BARCELONA
GERMÁN PARGA

Durante las últimas semanas el FC Barcelona ha completado la activación de las palancas económicas que se activaron por primera vez en junio con la venta a Sixth Street del 10% de los derechos televisivos del Club en LaLiga. Esta operación para dotar a la casa de solidez financiera y competitividad se amplió primero con el anuncio, a finales de julio,



de la venta de un porcentaje adicional del 15% de los derechos de televisión también a Sixth Street. Con esta segunda transacción, esta compañía ha recibido en total el 25% de los derechos de televisión de LaLiga que corresponden al Club en los próximos 25 años. Esta corporación de inversión global gestiona más de 60.000 millones de dólares en activos de varias de las organizaciones deportivas más importantes del mundo.

Según Joan Laporta, este acuerdo aporta "un aumento significativo" de la solidez financiera del Club; una solvencia que tendrá como máximos baluartes "la flexibilidad y la experiencia multiplataforma" de Sixth Street, según palabras de Alan Waxman, cofundador y consejero delegado de esta corporación.

El ciclo de palancas se cerró con el anuncio de la venta del 49% de Barça Studios. Por un lado, el primer 24,5%, en la empresa Socios.com por un importe de 100 millones de euros con el objetivo de acelerar el crecimiento de la estrategia audiovisual y de *blockchain*, NFT y Web. 3 del Club. Y, posteriormente, el otro 24,5%, adjudicado también por importe de 100 millones a la empresa Orpheus Media, administrada por Jaume Roures, productor audiovisual con una extensa trayectoria en la creación de contenidos audiovisuales y digitales.

Estas ventas se realizaron siguiendo el mandato de la masa social aprobado en la Asamblea General de Socios y Socias del FC Barcelona celebrada el 23 de octubre de 2021. ■

Marc Parramon / Xavier Catalán
FOTOS: © FC Barcelona / Autors: Germán Parga, Miguel Ruiz, Víctor Salgado, Sara Gordon i Dani Aznar



Participación en el International Women in Sports Congress

El vicepresidente del Área Económica del FC Barcelona, Eduard Romeu, y la jugadora del primer equipo femenino Jana Fernández participaron en la primera edición del International Women in Sports Congress, celebrado el 15 y 16 de septiembre en el Auditori 1899. Esta iniciativa fue impulsada por la Unión de Federaciones Deportivas de Catalunya (UFEC) para promover el deporte femenino.



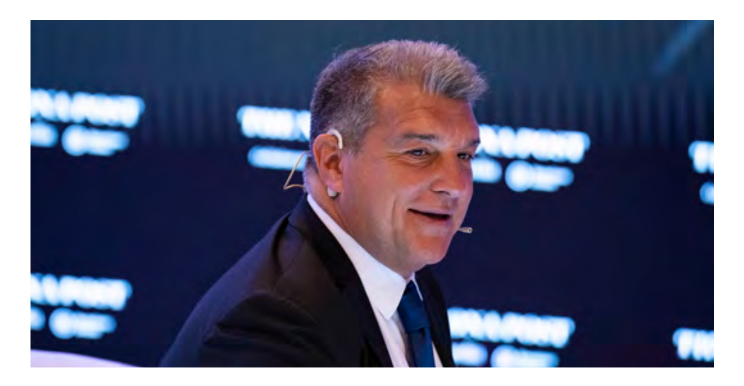
Encuentro con Natàlia Garriga, consejera de Cultura

El FC Barcelona y la Conselleria de Cultura mantuvieron en julio un encuentro institucional para poner en común iniciativas de promoción de la lengua catalana en el ámbito deportivo e institucional. Participaron el presidente Joan Laporta y la consejera Natàlia Garriga; con la asistencia del vicepresidente primero, Rafa Yuste, y del secretario de Política Lingüística, Francesc Xavier Vila.



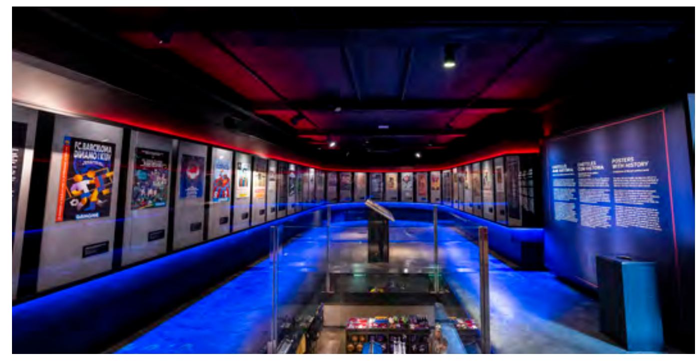
Ofrenda floral para conmemorar la Diada

El FC Barcelona realizó el 11 de septiembre una ofrenda floral en el Monumento a Rafael Casanova con motivo de la Diada Nacional de Catalunya. La delegación azulgrana estuvo formada por el presidente Joan Laporta, Rafael Yuste, Elena Fort, Eduard Romeu, Joan Solé y Jordi Casals. Acompañados de representantes de los distintos equipos con Eric Garcia del primer equipo de fútbol masculino y Alexia Putellas y Jonatan Giráldez, del Femenino, al frente. En cuanto al resto de secciones, asistieron Saras Jasikevicius y Nikola Mirotic del baloncesto, Luka Cindric del balonmano, Jesus Velasco y Miquel Feixas del fútbol sala y Edu Castro y Sergi Panadero del hockey patines, así como el coordinador deportivo Gaby Cairo. El fútbol formativo, la Fundación y el área de diversidad e inclusión también enviaron a representantes.



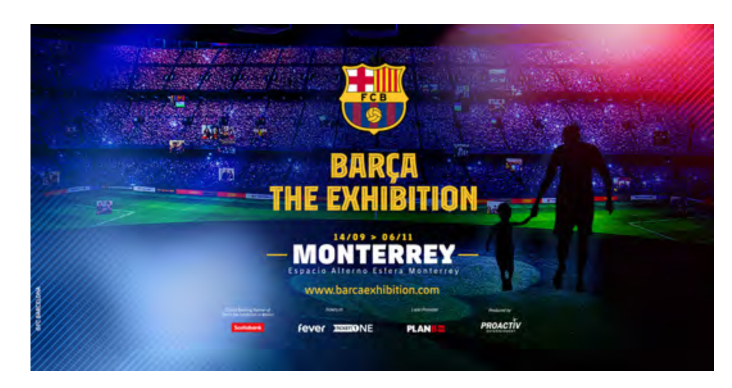
Laporta analiza los retos de futuro del FC Barcelona

En julio, Joan Laporta participó en una sesión del ciclo *Moments Estel·lars de Barcelona*, organizado por el medio de comunicación The New Barcelona Post. La cita, celebrada en la Casa Seat, sirvió para conmemorar los 30 años de la consecución de la primera Copa de Europa. Laporta también habló sobre el rol del Club como embajador de la marca Barcelona en el mundo y sobre los importantes retos de futuro que el Barça tiene sobre la mesa.



Estreno de un nuevo Barça Store en la Sagrada Família

El FC Barcelona inauguró el 2 de julio el nuevo Barça Store & Exhibition Sagrada Família. Situado en un espacio privilegiado, frente a la Sagrada Família, cuenta con un espacio museístico dedicado a la divulgación de la historia del Club. Es el séptimo punto de venta gestionado íntegramente por el Club, junto con los del Camp Nou, Canaletes, Paseo de Gracia, La Roca Village, Viladecans Style Outlet y el aeropuerto de Barcelona (T1 y T2).



'Barça The Exhibition' llega a tierras mexicanas

La muestra *Barça, The Exhibition* se estrenó el 14 de septiembre, por primera vez en Latinoamérica, en Monterrey (México). La muestra estará abierta hasta el 6 de noviembre en el Espacio Alterno Esfera Monterrey. Con el objetivo de acercar el Club a los seguidores de todo el mundo, este museo itinerante apuesta por combinar experiencias interactivas con el uso de la tecnología inmersiva más avanzada para disfrutar de un recorrido único.



El Museo estrena una nueva atracción interactiva

Desde julio el FC Barcelona ofrece una nueva experiencia interactiva de realidad virtual inmersiva, el Barça Virtual Dream, una actividad que se puede añadir a la visita al Museo y el Tour. Con esta nueva propuesta lúdica, los usuarios pueden interactuar de forma activa con el entorno vistiendo avatares de jugadores y jugadoras en formato multiusuario. Esta experiencia estará operativa de forma limitada, sólo hasta el próximo 16 de octubre.

FUNDACIÓ

Allianz patrocina al equipo Genuine

La Fundació FC Barcelona y Allianz ampliaron su acuerdo de colaboración con el objetivo de continuar construyendo un futuro más inclusivo y diverso. Fruto de esta nueva alianza, la aseguradora se convierte en partner oficial del Fundació Barça Genuine, que, en su primera participación, ganó el trofeo Compañerismo en LaLiga Genuine de ámbito estatal, con 44 equipos participantes.





Acto festivo con las peñas coincidiendo con el Gamper

La jornada del Trofeo Joan Gamper, el 7 de agosto, se celebró la Fiesta de las Peñas en el pabellón de la Pista de Hielo del Club, en la que participaron unos 600 peñistas. Este grupo tuvo la oportunidad de conocer el proyecto que la Junta Directiva tiene proyectado para el movimiento peñístico, y que fue expuesto personalmente por el presidente Joan Laporta y por los directivos Antonio Escudero y Josep Ignasi Macià. El momento más álgido del encuentro llegó con la presencia de nuevos jugadores del FC Barcelona. Lewandowski, Raphinha, Kounde, Christiensen y Kessie aparecieron en el escenario de la Pista de Hielo para saludar a los peñistas. Los jugadores agradecieron la bienvenida recibida por toda la afición y expresaron sus deseos de conseguir los máximos éxitos con el Barça.



Acto del consulado general de Suiza en el Estadio

El consulado general de Suiza en Barcelona escogió el Spotify Camp Nou como sede de uno de los actos de su 175 aniversario. El evento tuvo lugar en julio en el Estadio y contó con la participación del directivo del FC Barcelona Josep Maria Albert; el embajador de Suiza en España y Andorra, Han Peter Mock; el cónsul general de Suiza en Barcelona y los consejeros Victoria Alsina y Roger Torrent.



Entrega de insignias de plata en el Palau Blaugrana

A inicios del mes de septiembre se celebró en el Palau Blaugrana un acto de entrega de insignias de plata para los socios y socias que cumplieron 25 años de antigüedad como miembros de la Entidad durante el 2021. La jornada fue más multitudinaria de lo que suele ser habitual porque, a causa de las restricciones que impuso la pandemia, las sesiones de entrega para ese grupo de personas habían quedado pospuestas.



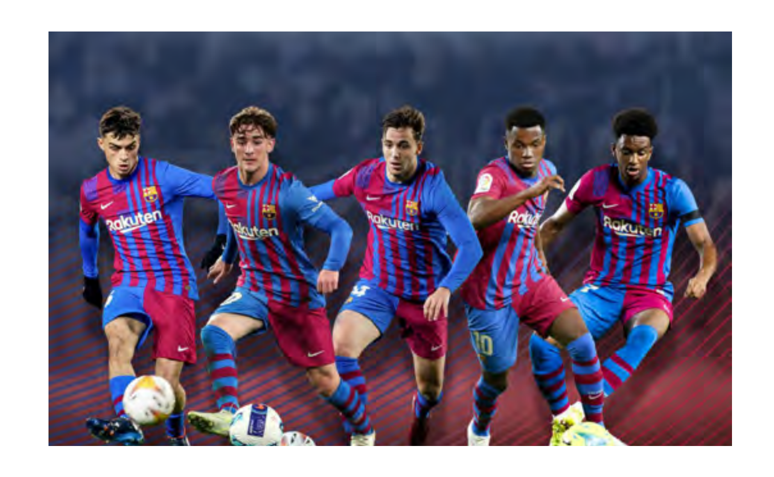


Jordi Cruyff completa el organigrama del Área de Fútbol

Jordi Cruyff firmó en septiembre su renovación con el FC Barcelona para un año más con el cargo de director deportivo. Con su ratificación se cerró el nuevo organigrama del Área de Fútbol. Cruyff se incorporó al Club en junio de 2021 como asesor deportivo hasta que posteriormente asumió el cargo de secretario técnico. Jugador del primer equipo entre 1993 y 1996, su labor ha sido clave para la recuperación de la ambición en el primer equipo de fútbol masculino. Jordi Cruyff ha tenido una participación activa en los dos últimos mercados de fichajes, como integrante de la Comisión Deportiva de la que también forman parte Laporta, Yuste, Alemany y Masip. Con esta nueva estructura se consolida el proyecto deportivo de la Junta Directiva basado en una estructura ejecutiva con Alemany y Cruyff al frente.

Candidatos del Barça al premio Golden Boy

Hasta cuatro jugadores del FC Barcelona figuran entre los 40 candidatos al premio Golden Boy 2022. Pedri, Gavi, Ansu Fati y Baldé -además de Nico González, cedido al Valencia- son los futbolistas azulgrana del listado de finalistas anunciado por Tuttosport, el medio italiano que otorga anualmente el galardón al mejor futbolista del mundo menor de 21 años. Pedri lo ganó el año pasado tras sumar 318 puntos, superando al segundo, Jude Bellingham.



FEMENINO

Acuerdo con Heura Foods

El FC Barcelona y Heura Foods han firmado un nuevo acuerdo de patrocinio con el que la marca de alimentación se convierte en el nuevo partner del Barça Femenino durante las próximas tres temporadas, hasta el 30 de junio de 2025. En el marco de esta alianza ambas marcas trabajarán en diferentes iniciativas para promover un sistema alimenticio más sostenible a nivel global, a la vez que colaborarán para dar un nuevo impulso al fútbol femenino.



BALONCESTO



Victoria en la Liga Catalana y ya llevan 23 títulos

El equipo de baloncesto logró la 23ª Copa Catalunya de la sección tras superar al Joventut de Badalona en una final en la que el talento azulgrana se acabó imponiendo tras un buen inicio del equipo badalonés (82-92). Los hombres de Saras Jasikevicius han iniciado la temporada 2022/23 de la mejor forma posible y suman a su palmarés un título que se resistía desde el 2019.

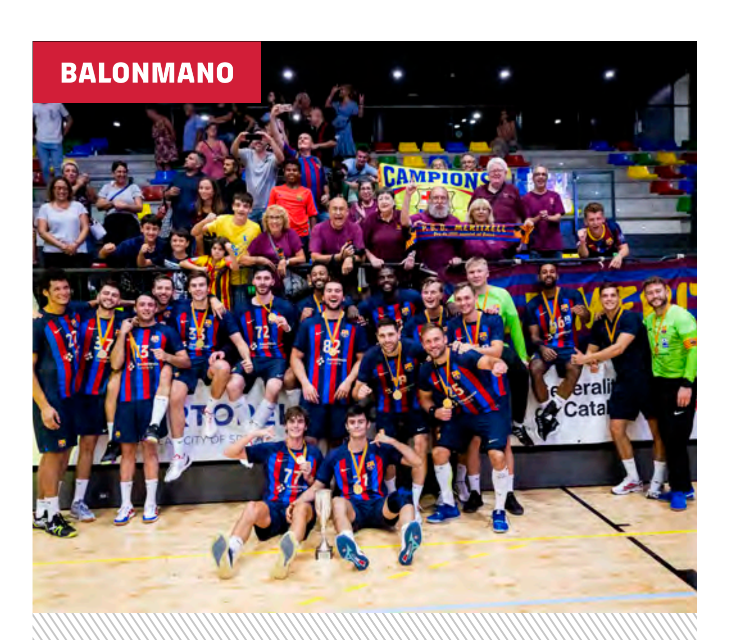
FÚTBOL SALA



Campeones de la Copa Catalunya

A principios de septiembre el equipo de fútbol sala se impuso al Industrias Santa Coloma por 4-5 y se convirtió en campeón de la Copa Catalunya por undécima vez en su historia, en un partido muy competido. El capitán Sergio Lozano levantó el trofeo junto a todos sus compañeros en el pabellón Municipal de Martorell. Los goleadores azulgrana del partido fueron Pito, por partida doble, Adolfo, Catela y Coelho.

BALONMANO



Una Supercopa Catalunya para empezar con buen pie

El Barça de balonmano levantó la Supercopa de Catalunya después de derrotar al Fraikin BM Granollers por 44-30. Los culés conquistaron este trofeo en Martorell que sube a las vitrinas por 22ª vez, la novena de forma consecutiva. Pérez de Vargas, con grandes paradas, y los goles de Ludovic Fàbregas sobresalieron en un partido coral que funcionó casi a la perfección y que supuso un buen inicio de temporada para el equipo.

HOCKEY



Por duodécima vez, supercampeones de España

La temporada 22/23 empezó con título para el equipo de hockey patines. El conjunto dirigido por Edu Castro logró la Supercopa de España disputada en Olot tras superar al Noia Freixenet y, en la final, imponerse al Reus Deportiu Virginias. Este trofeo confirma las buenas sensaciones del equipo de Edu Castro durante la pretemporada y permite al Barça recuperar un título que el pasado curso se le había escapado.



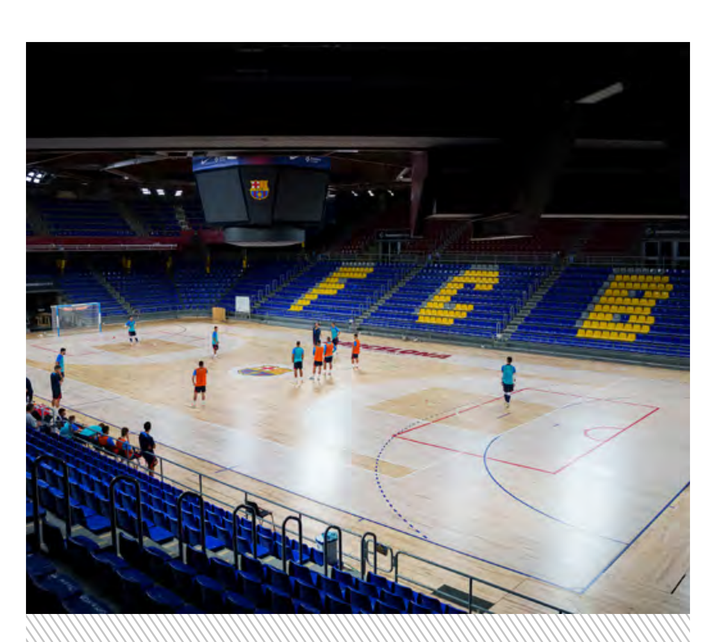
El Barça obtiene los principales premios LNFS

La Liga Nacional de Fútbol Sala otorgó a los jugadores azulgrana los principales premios de la Liga Nacional de Fútbol Sala, que votan aficionados, entrenadores y capitanes de cada club. Los guardones fueron: Lozano, MVP y mejor cierre; Velasco, mejor entrenador; Dídac, mejor portero; Ferrao, máximo goleador y mejor pívot; y Sergio González, mejor ala por su gran temporada con el Valdepeñas.



Ferrao, Premio Nacional del Deporte

En la última edición de los Premios Nacionales del Deporte, el azulgrana Ferrao fue guardonado como mejor deportista iberoamericano. En el acto, organizado por la Casa Real y el Consejo Superior de Deportes, el rey Felipe VI y la reina Letizia entregaron los galardones. En ausencia de Ferrao, el directivo Aureli Mas recogió la distinción. Los premios corresponden al rendimiento del 2019; la entrega se había aplazado hasta ahora por la pandemia.



El Palau Blaugrana estrena un nuevo parqué

Después de siete años sin renovarlo, el equipo de mantenimiento del FC Barcelona sustituyó al antiguo parqué del Palau Blaugrana por uno nuevo. La nueva pista fue estrenada el 9 de agosto por el equipo de fútbol sala, que realizó el primer entrenamiento de la pretemporada en casa. La pista se adapta a las normativas vigentes y ha cambiado algunas tonalidades. Una de las grandes novedades es el nombre de la ciudad de Barcelona, que puede leerse en el centro.



Campeones de la Liga Catalana EBA

El Barça Atlètic de baloncesto se proclamó campeón de la Liga Catalana EBA, por segunda temporada consecutiva. Los azulgranas jugaron tres partidos de la fase final en poco más de 24 horas, en los que vencieron cómodamente al Granollers y al Mataró, y tuvieron que sudar de lo lindo para llevarse la final ante el Bisbal Baloncesto (75-67), disputada en la Bisbal d'Empordà.



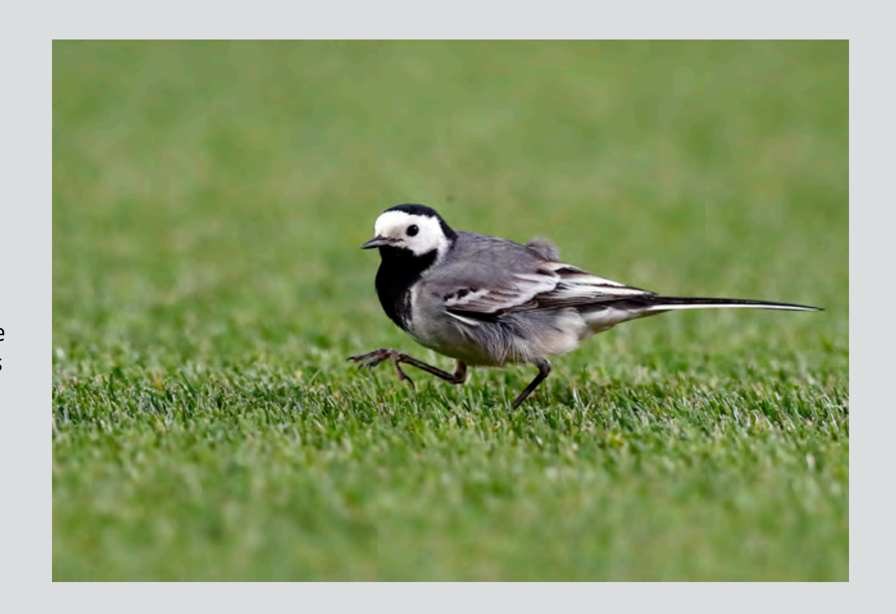


Reducción del plástico y nueva guía verde en el FC Barcelona

Con el objetivo de reducir al máximo el consumo de plástico desechable en el FC Barcelona, el Área de Sostenibilidad ha puesto en marcha una campaña de concienciación para los trabajadores y trabajadoras de la casa. Los primeros pasos han sido cambiar todas las fuentes de agua, eliminar todos los vasos de plástico, reducir el número de envases de este material y, en sustitución, repartir botellas térmicas corporativas a todo el colectivo de trabajadores y trabajadoras. Paralelamente, esta área ha creado la *Guía para una Oficina Verde* con la voluntad de promover un cambio de hábitos para un consumo de recursos más responsable, eficiente y respetuoso con el medio ambiente en las oficinas del Club.

Acción en el Estadio en favor de especies de aves protegidas

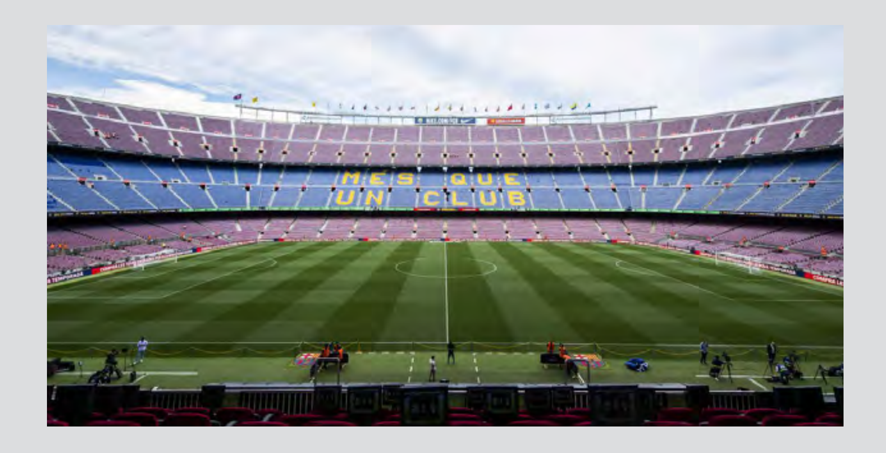
Los Miembros del Grupo de Apoyo de Montaña (GSM) y de la unidad especial RPAS del Grupo de Apoyo Aéreo (GSA) del Cuerpo de Agentes Rurales de la Generalitat de Catalunya realizaron en el Estadio una serie de acciones de supervisión por minimizar las afectaciones a las especies protegidas de aves que habitan en el Spotify Camp Nou, mientras duran las obras de derribo que se están llevando a cabo durante estos meses. En especial se cuida de los nidos de vencejo, un pájaro que habita en esta instalación y para el que se han creado nuevos espacios de nidificación en la marquesina de Tribuna.



ANIVERSARIO

El Spotify Camp Nou cumple 65 años

El Estadio del FC Barcelona cumplió 65 años el pasado 24 de septiembre. Inaugurado en 1957, el campo del Barça fue el escenario de 1.650 partidos oficiales del conjunto azulgrana. Más de seis décadas después de su inauguración, en 1957, y a la espera de una amplia remodelación, el Spotify Camp Nou es una incona indisociable de la ciudad de Barcelona y polo de atracción de los millones de turistas que visitan el país .





La importancia de la microbiota en los deportistas

Varios estudios científicos vinculan una microbiota intestinal saludable y diversa con un alto rendimiento físico y con una buena regeneración muscular

BARÇA INNOVATION HUB FOTOS: ©FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

La microbiota intestinal –entendida como el conjunto de bacterias que viven en el intestino–ha recibido especial atención en los últimos años debido a los numerosos estudios que han relacionado su funcionamiento con la salud. Hace tan solo dos años se publicó un curioso estudio en la prestigiosa revista *Nature Medicine* que mostraba cómo el funcionamiento de la microbiota podría alterar el rendimiento. En este trabajo se recogieron muestras de la microbiota –a partir de muestras de heces– de los corredores de la maratón de Boston desde la semana antes hasta la semana posterior al evento y los resultados mostraron una mayor cantidad de Veillonella después de la maratón, una bacteria de la microbiota intestinal que es capaz de metabolizar el lactato.

Los investigadores trataron de analizar si esta bacteria podría tener algún efecto en el rendimiento utilizando experimentos con ratones. Inocularon en los animales una bacteria control que no es capaz de metabolizar lactato y la bacteria Veillonella que habían obtenido de los corredores tras la maratón, y observaron que en este último caso los ratones fueron capaces de correr un 13% de media más hasta la extenuación. Por tanto, se demostró que la composición de la microbiota puede afectar al rendimiento, al menos en ratones. Desde entonces varios estudios han mostrado que las personas más en forma y más activas presentan por lo general una composición de la microbiota más saludable y diversa.

Importante en el desarrollo muscular

Además de estos estudios, se ha observado que la microbiota podría desempeñar un papel importante sobre todo con la creación de masa muscular. Un estudio recientemente publicado en la revista *Journal of Physiology* analizó 42 ratones que realizaron un programa de entrenamiento con lastres que buscaba aumentar la masa muscular. Un primer grupo de estos ratones fue tratado con antibiótico durante este programa y, un segundo, no. Al finalizar el estudio, los autores observaron que el primer grupo había sufrido una disrupción de la microbiota y tuvo una menor hipertrofia muscular y una menor abundancia de células satélite (encargadas de la regeneración muscular) que el segundo grupo, además de una menor capacidad oxidativa. Por tanto, estos resultados muestran que la alteración de la microbiota –por ejemplo, con la toma continuada de antibióticos– podría reducir algunas adaptaciones musculares al entrenamiento. ■

Las personas más en forma presentan una composición de la microbiota más saludable y diversa

La alteración de la microbiota podría reducir algunas adaptaciones musculares en los entrenamientos

Sorbete de coco, aguacate y lima

Ingredientes (para dos personas)
1 aguacate maduro
1 lima
50 g de coco fresco o rallado
2-3 cucharadas
de jarabe de agave o de arce

Preparación
Corta el aguacate y remójalo bien con el zumo de lima. Espolvoréalo con la cáscara de lima y el coco rallados.
Ponlo en el congelador durante 24 horas.
Prepara un jarabe (cociendo partes iguales de azúcar y de agua durante cinco minutos) o bien, usa jarabe de agave o de arce.
Mezcla el aguacate congelado con la cáscara de lima, el coco y el jarabe.
Vuelve a poner el sorbete unos minutos más en el congelador si es necesario.



OFICINAS DE ATENCIÓN E INSTALACIONES

Sede Social
Arístides Maillol, s / n
08028 - Barcelona
T. 902 189 900

OAB
(Oficina de Atención al Barcelonista)
HORARIOS
De lunes a viernes de 9 a 20 h, con cita previa a través de formulario.

OAE
(Oficina de Atención Especializada)
HORARIOS
De lunes a viernes de 9 a 20 h, con cita previa a través de formulario.

OAP
(Oficina de Atención a las Peñas)
HORARIOS
De lunes a viernes de 9 a 20 h.

Taquillas
Rambla del Barça
HORARIOS
De lunes a jueves de 9.45 a 14.45 h. De viernes a domingos de 9.45 a 18.15 h.

Barça Stadium Tour & Museum
(Socios del FC Barcelona, acceso gratuito)
HORARIOS
Consulten en la web.



Barça Store Camp Nou
(10% descuento socios,
10% descuento Tienda Online)
T. 902 189 900
HORARIOS
De lunes a sábado de 10 a 19 h. Domingo de 10 a 16 h. Los horarios pueden cambiar en función de los partidos.



Centro de Documentación y Estudios FCB
T. 934 963 612
HORARIOS
De lunes a viernes de 10 a 14 h, con cita previa a través de formulario.

Pista de Hielo
(35% de descuento socios)
HORARIOS
Consulten en la web.



Agrupación de Jugadores del FC Barcelona
T. 933301868
HORARIOS
De lunes a jueves de 9 a 14 h y de 15 a 18.30 h. Viernes hasta las 17.30 h.

Casal de l'Avi
T. 934 967 515

PARTNERS

















STANLEY



FC BARCELONA